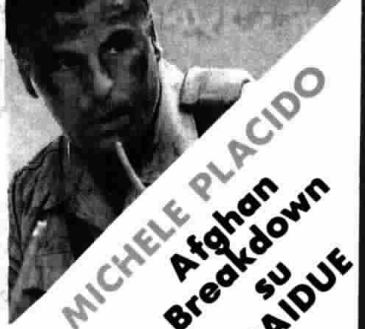
RADIOCORRIERE TV



MICHELE PLACIDO
Afghan Breakdown su RAIDUE

CARRÀ DORELLI ATTENTI A QUESTI GIOVANI DI FANTASTICO 12

ANNO LXVIII N. 40/1991 6-12 OTTOBRE L. 1.800

per darvi Molto ci basta Molto Poco

Un mutuo è sempre una scelta molto importante, legata a numerosi fattori quali la convenienza, la rapidità e, altrettanto importante, il non dover essere costretti a noiose ed a volte complicate procedure.

La FIM-Finanziaria Italiana Mutui - società del gruppo SO.PA.F., opera in Italia dal 1987 con una varietà di mutui tale da soddisfare tutte le necessità di finanziamento della clientela, tanto per l'acquisto quanto per la ristrutturazione degli immobili ad uso civile.

In particolare ciò che differenzia i suoi mutui sono la estrema convenienza, praticità e rapidità di erogazione degli stessi: i tempi di istruttoria sono infatti generalmente compresi entro gli otto giorni, mentre l'importo finanziabile può arrivare fino al 75% del valore dell'immobile.

Per accedere ad un mutuo FIM, inoltre, non occorrono particolari procedure: la documentazione richiesta è ridotta al minimo ed i rimborsi sono effettuati per mezzo di normali ricevute bancarie.

Tra i mutui FIM potrete scegliere quello che più si adatta alle vostre esigenze, dai più tradizionali mutui ipotecari per l'acquisto o ristrutturazione della casa al più innovativo "PROMETHEUS", un finanziamento abbinato ad una polizza vita che offre oltre ad una lunga durata (fino a 20 anni) dei grossi vantaggi fiscali. Da HERMES, un mutuo studiato per i commercianti, ad ULISSE un mutuo in ECU.

A questo punto per potervi dare molto vi chiediamo soltanto di contattare l'agenzia FIM più vicina

F.I.M.

Finanziaria Italiana Mutui S.p.A.

Milano L.rgo Richini, 2 - Tel.(02) 58304040

Milano
Via Mascheroni, 20
Tel. (02) 48004593

Roma
L.go Ten. Bellini, 1
Tel. (06) 8080570

Firenze
Via Toselli, 137
Tel. (055) 331664

Padova
Via G. Savelli, 15
Tel. (049) 8074730

GRUPPO SO.PA.F.

SOMMARIO dal 6 al 12 ottobre 1991

ATTUALITÀ

IL PUNTO
ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA 4

FANTASTICO 12 ATTENTI A QUESTI RAGAZZI
di Lucilla Casucci 12

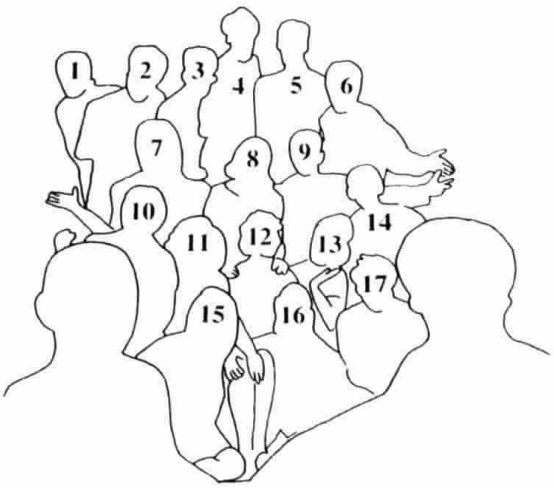
AFGHAN BREAKDOWN
di Michele Placido 22

CASTELFIDARDO, CAPITALE DELLA FISARMONICA IL PAESE CHE SUONA
di Mario Gamba 26

LA MONTAGNA DI DIAMANTI
di Scina Santacatterina 20

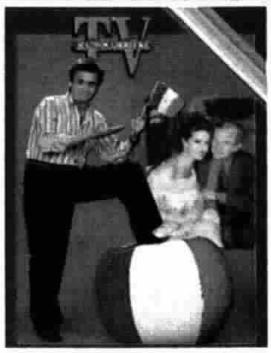
L'ATTIMO FUGGENTE
di Stefania Barile 24

RADIO DIMENSIONE SUONO MANAGER DEL RITMO
di Daniele Azzolini 32



In copertina, Raffaella Carrà e Johnny Dorelli con i giovani concorrenti di* Fantastico 12. *1) Leonardo Petrillo, 2) Dario Cassini, 3) Derek Simon, 4) Carlo Bellamio, 5) Enzo Musicò, 6) Pierluigi Oddi, 7) Maurizio Colonna, 8) Sonia Bertin, 9) Leonardo Pieraccioni, 10) Maurizio De La Vallé, 11) Cristina Ascani, 12) Antonella Stefanucci, 13) Loredana Ferro, 14) Sandro Cerino, 15) Gea Stramacci, 16) Laura Fontana, 17) Raul Cremona

Nella copertina dei programmi Gigi Sabani presenta il 33° Concorso* Voci e volti nuovi Castrocaro, *mercoledì alle 20,40 su Raiuno. Luciano Rispoli e Laura Lattuada conducono la finalissima di* La più bella sei tu *martedì alle 20,30 su Telemontecarlo



PROGRAMMI
DA PAGINA 37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE - CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
- ODEON - TELEMONTECARLO
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC - ITALIA 7
TELEPIÙDUE - I PROGRAMMI RADIO E
FILODIFFUSIONE - LA RADIO IN VETRINA
LE NOVITÀ E LE NOTIZIE DEI PROGRAMMI
RADIO DELLA SETTIMANA A PAG. 42

LE RUBRICHE

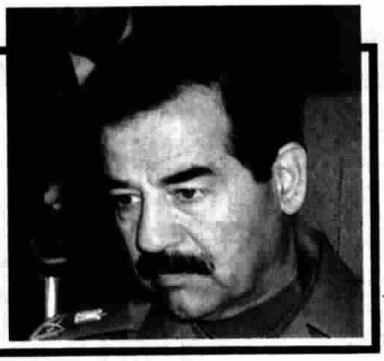
☐ 11 DIALOGHI, *risponde Aldo Falivena* ☐ 38 HOME VIDEO *di Gabriele Rifilato* ☐ 40 FILM IN TV ☐ 42 LA RADIO IN VETRINA *a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi* ☐ 44 TELENOVELLANDO *a cura di Carlo Bressan* ☐ 109 FIORI & FIORI *di Luca Sardella* ☐ 111 PALCOSCENICO *di Dante Guardamagna* ☐ 113 MUSICA *di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto* ☐ 114 TOP PARADE ☐ 122 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi e Monica Salerno*

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

9/FRYDERYK CHOPIN

I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO 115
di Virgilio Celletti

Fryderyk Chopin in un dipinto di Sheffer



Saddam Hussein ostacola le ispezioni degli inviati dell'Onu in Irak, accusati di essere spie della Cia

Sintesi

IL PU

TV RADIOCORRIERE *Attualità e*

MEDIO ORIENTE / Più vicina la Conferenza di Pace

Arafat convince e piega i duri dell'Olp

Una Algeri assediata da imponenti misure di sicurezza; un villaggio turistico a 30 chilometri dalla capitale requisito per ospitare migliaia di osservatori e di delegati; 500 giornalisti seguiti passo a passo dagli uomini della *Sécurité* hanno accolto il leader dell'Olp, Arafat, al Consiglio Nazionale Palestinese.

E lui ha fatto il suo ingresso trionfante nella grande sala nel Palazzo delle Nazioni alzando il braccio con due dita a V, simbolo della vittoria.

Non sono stati in molti a comprendere il vero significato del suo gesto. Sembrava che avesse già in tasca la certezza di una maggioranza nel dilaniato Consiglio Nazionale Palestinese. Due fazioni molto agguerite erano pronte a dar battaglia: erano contro Arafat e la sua decisione di accettare le condizioni poste da Israele per la presenza palestinese alla Conferenza di Pace sul Medio Oriente e vogliono riprendere le azioni di guerriglia dell'Intifada.

In sala c'erano i suoi maggiori oppositori, da George Habbash e Nayef Hawatmeh che definiscono la futura Conferenza di Pace «Conferenza Baker», un tentativo cioè di arrivare a una seconda Camp David per liquidare definitivamente il problema palestinese.

Non c'erano invece i duri della Hamas, che ha nei territori occupati da Israele uomini mascherati a incitare i palestinesi alla resistenza armata.

Nel suo intervento, Arafat ha puntato sulla retorica chiamando per nome, i martiri più recenti e urlando l'espressione: «El-Qoutz è la nostra capitale» e «lotteremo sinché la nostra bandiera non sventolerà su El-Qoutz» (cioè su Gerusalemme). Il suo ripetuto invito a Bush e Gorbaciov: «Ricordatevi che non ci sarà pace nel mondo finché non ci sarà pace nel Medio Oriente», era diretto ai membri del Consiglio Nazionale contrari alla sua linea; un tentativo riuscito di far loro digerire il suo tacito «sì» all'assenza, nella delegazione Palestinese alla Conferenza di Pace dei rappresentanti di Gerusalemme Est.

Al termine del suo intervento c'è stata sì un'ovazione, ma molto contenuta. Per ora Arafat è riuscito comunque nel tentativo di ricucire gli strappi all'interno del consiglio Nazionale Palestinese e a convincere i duri che la Conferenza di Pace è un'occasione da non perdere. Sull'altro fronte intanto il primo ministro israeliano Shamir ha dichiarato: «Tutti i territori occupati ci appartengono». Sono davvero pochi a credere che il processo di pace in Medio Oriente sia a portata di mano.

Franco Biancacci
da Algeri

Yasser Arafat, leader contestato dell'Olp

ISTAT / Al via l'11 ottobre il Censimento nazionale della

Quanti siamo e come

L'Italia tra famiglia, casa e

Tra il 20 e il 21 ottobre circa 20 milioni di famiglie e convivenze (caserme, ospedali, comunità di anziani) e oltre 4 milioni di imprese pubbliche e private dovranno riempire un lungo questionario. Sarà il 13° Censimento Generale, una fotografia dettagliata dell'Italia di oggi (per ogni problema telefonare al Numero Verde 1678-64164). I primi risultati arriveranno nel febbraio 1992, il quadro completo nel '93. Ma quali cambiamenti, quali sorprese si prevedono? Lo abbiamo chiesto alla dottoressa Amelia Faticoni, responsabile del Servizio Censimenti dell'Istat.

«I censimenti rappresentano i "pilastri" di verifica ma noi facciamo altre rilevazioni, sappiamo cosa aspettarci. Per esempio: siamo sempre circa 57 milioni, come nell'81, vicini alla crescita zero; oltre il 50% lavora nei servizi (nel '51 oltre il 40% erano agricoltori, nel '71 invece il 44% erano nell'industria). Aspettiamo invece, è una novità, dati certi sugli stranieri, residenti e non. Cercheremo di contare anche quelli senza casa».

Quale famiglia-tipo vi aspettate?

«Crediamo che il numero dei componenti sia sceso a 2,8 (nel '51 era 4,4; nell'81, 3). È una tendenza alla famiglia senza figli. E intanto i single potrebbero essere quasi tre miloni. Negli anziani, che sono ormai circa 1/5 della popolazione, si

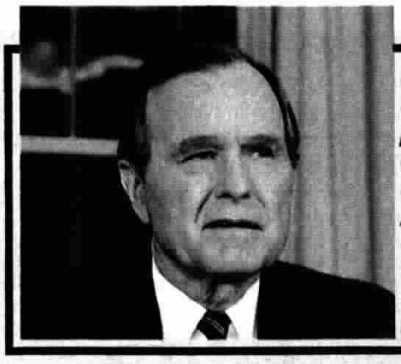
AVI / 10 mila iscritti entro l'anno

Si associano le vittime della giustizia

«Certo, sembra un controsenso fondare l'Avi, Associazione vittime dell'ingiustizia, nel Paese culla del diritto. Ma si vede che l'abbiamo cullato troppo e il diritto s'è addormentato...». Giacomo Fassino, 41 anni, ha importato computers dagli Usa finché non è entrato nel tunnel: accusato dell'omicidio del socio. Quasi tre anni di carcere e soggiorno obbligato, chiusa ogni attività dell'azienda, un disastro. Poi, dopo tre assoluzioni, la Cassazione ha scritto la parola «fine» alla sua storia. E lui quattro mesi fa ha raccolto

N T O

commenti della settimana



A.P.

George Bush: «La nostra pazienza si sta esaurendo. L'Onu ha le prove del riarmo atomico di Saddam. L'esercito è pronto»

popolazione e dell'industria

cambiamo *lavoro*

Il questionario che ognuno dovrà compilare la sera del 20 ottobre

noterà una tendenza a vivere nelle comunità o da soli. Ma nel frattempo vedremo di che dimensioni è il fenomeno della famiglia "allargata", scopriremo che tipo di persone di nuclei diversi convivono per affetto o necessità».

Avremo nuovi dati sul problema casa?

«Sapremo quante sono le case vuote, disponibili per l'affitto o per la vendita. Busseremo a tutte le porte. Ma non sarà un'indagine fiscale. A noi non interessa sapere i nomi dei proprietari, garantiamo l'assoluta riservatezza. Vogliamo poche notizie ma sicure. Il censimento costa 446 miliardi, lo Stato li ha investiti per intervenire sulle necessità emergenti e quindi i dati devono essere certi, per il vantaggio di tutti».

Fiammetta Rossi

L'OPINIONE

LA BARCA AFFONDA A BORDO SI LITIGA

Quando la barca va, lasciala andare... No. La barca Italia non va proprio. Lasciarla andare significa vederla finire contro gli scogli. Quando la navigazione è incerta e pericolosa, a bordo non regna mai la concordia. Lo stesso avviene sulla barca Italia. Gli imprenditori rivolgono pesanti accuse ai partiti, al governo, ai sindacati dei lavoratori; questi, a loro volta, criticano governo, partiti e imprenditori; a loro volta i partiti politici richiamano le forze sociali ad un maggior impegno nel contribuire a «raddrizzare» la barca. Tutto secondo copione.

Tuttavia in questi giorni il tono del dibattito è salito notevolmente e — forse a causa di un'aria di elezioni che spira sempre più forte — si è fatto molto duro e aspro, specialmente da parte degli industriali. Gli imprenditori dicono chiaro e tondo che il sistema industriale italiano non è in condizioni di competere con le aziende degli altri Paesi. Le cause sono tante: il costo del lavoro che in Italia è molto più alto che in altri Paesi; l'inadeguatezza dei servizi, l'inefficienza di una pubblica amministrazione prodiga di alti stipendi ad un esercito di persone che lavora poco e male; un sistema fiscale iniquo; una scarsa tutela nei confronti della criminalità. È impossibile non riconoscere che gli industriali non hanno tutti i torti; ma ciò non giustifica affatto il duro attacco rivolto da Romiti al governo ed ai partiti politici.

È un attacco ingeneroso perché è stato finora il sistema politico che ha con grande larghezza di mezzi sostenuto il nostro sistema industriale e, in particolare, le grandi aziende private.

Basta citare gli interventi finanziari per settori e per aziende, la fiscalizzazione degli oneri sociali, le forme di elusione fiscale, la cassa integrazione, i prepensionamenti e via contribuendo.

Spectator

a Pescia, venti chilometri da Pistoia, le prime 150 vittime dei tribunali. «Adesso abbiamo superato i 2500 iscritti, arriveremo a diecimila entro l'anno. C'è tanto da fare: altro che le Leghe! Abbiamo già aperto alcune sezioni dell'associazione (Genova, Chiavari, Torino, Firenze, Catania, Bari e Roma); dal 1° ottobre tre nuove in Sardegna. Siamo tutti volontari, protagonisti di casi di ordinaria ingiustizia». Niente politici, pochi soldi, qualche legale amico.

Ma che cosa può fare l'associazione? Non c'è il rischio di avere l'adesione di un cittadino su due? «Sì, abbiamo aperto una porta facile. L'Italia è la patria dell'ingiustizia. Ogni giorno arrivano decine di lettere, sono quasi tutte richieste di giustizia. E il colmo è che la chiedono a noi, come se avessimo un potere». L'ultimo caso è quello della signora settantenne che rischia di finire all'ospizio per una sentenza, ma ci sono anche 400 soci del «telefinanziere» Giorgio Mendella, che l'Avi protegge con un collegio di difesa. C'è Pietrino Vanacore, il portiere di Via Poma, Silvana Dall'Orto, rapita, accusata di attentato al cognato e poi riabilitata, e altre decine di «mostri» che da dieci-dodici anni aspettano giustizia. «Se arriva con questi tempi non è più giustizia ma persecuzione. Piccole cose che rincuorano però siamo già riusciti a farle», continua Fassino: «Nel caso dell'Olgiata, abbiamo richiamato con un telegramma il magistrato. Per la signora Guerinoni stiamo querelando i giornali che hanno usato termini come "mantide" e "mangiatrice di uomini"... Se la stampa fosse più attenta, ci sarebbero meno mostri in giro».

Paolo Grasso

Giacomo Fassino, fondatore dell'Associazione vittime dell'ingiustizia

CINEMA / Interviene il ministro Tognoli

Una legge in aiuto della qualità

Si conclude il nostro speciale sulla situazione del cinema italiano. Dopo la voce dei produttori, ecco quella del ministro dello Spettacolo Carlo Tognoli.

Signor ministro, come ha funzionato finora la legge sul cinema?

«Negli ultimi tre anni il fondo particolare previsto dall'art. 28 della legge sul cinema del 1965 ha potuto contare su uno stanziamento annuale di 16 miliardi. Il Comitato per il credito ha impegnato tutta la cifra disponibile finanziando circa 150 progetti di qualità. Di tutti i finanziamenti concessi ne sono andati a buon fine il 50%, con la realizzazione di circa 80 film in tre anni».

È in preparazione una nuova legge. Quali le novità?

«Il disegno di legge sul cinema ha avuto un avvio complesso, ma l'intesa sembra ormai raggiunta, tanto che i primi otto articoli sono stati già approvati. La proposta di legge vuole incentivare l'impresa cinematografica, attivando gli interventi creditizi in grado di mobilitare capitali di rischio in misura maggiore che per il passato; incentivare e remunerare l'attività creativa degli autori; premiare la qualità dei film; ricondurre il sistema degli automatismi in un quadro selettivo che premi il coraggio imprenditoriale e il livello artistico e culturale dei film. La legge attiva meccanismi di sostegno della produzione, distribuzione, esercizio di industrie tecniche e sale cinematografiche, avviando processi di garanzia per i capitali di rischio investiti. Un riguardo particolare al Centro Sperimentale le cui funzioni vengono ampliate in sintonia con l'interesse della società civile a partecipare attivamente al fenomeno creativo del film».

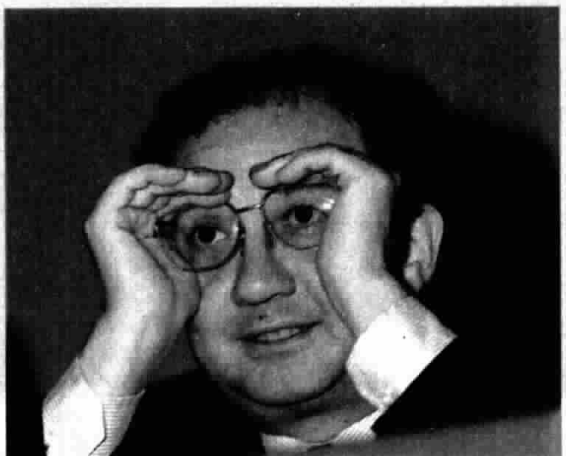
Secondo lei qual è lo stato di salute del cinema italiano?

«Le cifre dicono che nell'ultimo biennio il cinema italiano (con circa 100 film all'anno) ha ottenuto una quota di mercato intorno al 20%. Quest'anno invece, sia pure in modo limitato, si segnala un'inversione di tendenza, giacché i film italiani stanno raggiungendo il 24-25% del mercato. L'aumento dell'offerta di prodotti italiani, perciò, sia con l'art. 28 sia per l'incremento delle coproduzioni internazionali, mi sembra produca un effetto positivo anche per le caratteristiche di qualità dei nuovi autori».

E la situazione delle nostre sale cinematografiche?

«Lo Stato italiano ha investito in questi ultimi cinque anni oltre 150 miliardi ed è a disposizione uno stanziamento di pari importo. Ricordo anche che la legge in corso di approvazione, finalizzata a sostenere le sale di spettacolo, prevede ulteriori interventi finanziari a favore del circuito cinematografico».

Stefania Barile



Nusca/Slide

Carlo Tognoli, ministro del Turismo e dello Spettacolo

MODA INVERNO / Resiste la mini, torna il vestito,

Che nostalgia per i

Sette ricette di stile firmate

Dove va la moda di questo fine 1991?

Quali sono le linee, i colori, i capi base per la stagione fredda?

Innanzitutto tiene la mini. Sulla cresta da quattro stagioni, continuerà a farla da padrona. Meno stretch e meno provocante di prima, diventa svasata in omaggio a quella linea trapezio che furoreggiò negli anni '60.

Tra le novità, il ritorno del vestito. Rimasto negli ultimi dieci anni chiuso negli armadi, oggi si impone anche per le teen-agers. Corto e coloratissimo, oscilla tra i miniabiti di Mina ai tempi della Bussola e i tubini all'inguine di Twiggy.

Questi, in sintesi, gli orientamenti per la moda pronta firmata dai grandi sarti italiani.

Anna Moretti

Antinea

Due idee per la notte firmate Armani. In alto, fili d'argento illuminano la giacca con il collo a cravatta; a lato, ritorna il lamé

GIORGIO ARMANI

Seduzione in smoking

Olympia

Il «fil rouge» di questa stagione è costituito dal vestito. Da solo o sotto le giacche, torna in primo piano sia nella collezione da giorno sia in quella da sera. Le mie giacche, per lo più lunghe e ben assestate, impongono gonne brevi che si aprono in spacchi. Il cappotto è corto, mosso, ampio e sbieco. Ma il vero distintivo di stagione è lo smoking interpretato in una escalation di variazioni.

Di inedito in questa collezione per l'autunno-inverno ci sono i tessuti che assumono un aspetto più compatto, che ben sottolinea i nuovissimi colori «polverosi» o i toni shock del verde giada, del rosso fucsia e del blu indaco. I dettagli diventano di grande importanza: bordi sottili che incorniciano le giacche, piccoli colli trapuntati sui cappotti, lunghe zip al posto dei bottoni e gilet uguali alle sciarpe. Tutto all'insegna di un sex-appeal filtrato dal buon gusto.

trionfa il trapezio

frivoli anni '60
dai grandi sarti italiani

Olympia (2)

Omaggio al kilt reinterpretato da Laura Biagiotti. Gli scialli, ampi, hanno lunghe frange

LAURA BIAGIOTTI

Dalla Scozia con amore

Olympia

Mi intriga l'origine del kilt che rappresenta il capo di abbigliamento maschile con più «sense of humour». È per questo che li ho inseriti nella mia collezione autunno-inverno '91-'92 realizzandoli in cachemire. Pratici per il giorno, rappresentano una novità per la gran sera e diventano lunghi fino alla caviglia abbinati a una camicia di tulle stampato e trasparente. Per affrontare il grande freddo propongo scialli in doppia alpaca gonfiata o cappottoni in doppio cachemire che ricordano l'immortale trench di Humphrey Bogart. I pantacollant, trionfatori delle scorse stagioni, andrebbero messi per un po' in panchina, a vantaggio della redingote corta rubata a Audrey Hepburn di *Colazione da Tiffany*.

FENDI

Ritorna la signora tutta in grigio

Olympia

Possiamo dire che il capo fondamentale di questo autunno-inverno sia il tailleur in flanella grigio antracite, da portare sotto il cappotto o la pelliccia. La giacca, molto segnata in vita, è lunga e accostata, ravvivata da

SPECIALE/MODA

bottoni importanti e da piccoli bordi in velluto pieghettato a colori vivacissimi. La gonna è, come ormai da alcune stagioni, sopra al ginocchio. I colori variano a seconda dei materiali. Nei tessuti prevalgono i toni naturali della terracotta, degli asfalti e del caffè, dei muschi e dei mosti. Nei velluti, un mélange di rossi e bruni, di grigi e verdi dorati. Nelle pellicce si passa dai toni scuri naturali ai colori chiari che ricordano i marmi antichi. Per l'eleganza della notte proponiamo di rimanere fedeli al tailleur, magari di seta.

Antinea (2)

Lo stile Fendi autunno-inverno si tinge di grigio antracite: a sinistra, nel cappotto stondato; in alto, nel tailleur con cappuccio

GIANFRANCO FERRÉ

Rosso e nero contro il freddo

Il mio sarà un inverno in rosso e nero con tocchi di bianco. Colori compatti e solidi e forme vicino al corpo e tonde, con qualche accenno di silhouette lunga. I pantaloni sono sottili e stretti e le gonne si fermano sopra il ginocchio. Gli orli più lunghi, alla caviglia, sono riservati ai capi per il grande freddo, come il cappotto in orsetto di alpaca, doppiato di raso e profilato da uno spruzzo di pelliccia interna. Il tailleur è rigorosamente maschile nel taglio, ma molto femminile nei particolari. Di giorno in lana morbida lavorata, di sera impreziosito da una serie di bottoni anche ai polsi. Tante le piume di marabù, struzzo, fagiano e gallo cedrone. Coloratissime o bianche e nere trionfano di notte e bordano scialli, vestiti, mantelli e perfino pullover da abbinare ai jeans di moiré grigio. Resiste al di sopra delle mode la camicia bianca di organza. Luminosa e per tutte le occasioni.

KRIZIA

Anche sul tweed vince il lamé

Sarà un inverno all'insegna del corto, non più cortissimo, fatto di gonne svasate, a volte perfino bombate, pantaloni spesso a vita alta, ripresi alla caviglia, giacche accostate e cappotti che ritrovano il gusto della martingala. L'asimmetrico disegna anche i colli delle giacche e i tessuti ritrovano importanza: grossa lana bouclé, principe di Galles, velluto liscio e jersey gommato. Tornano gli strass non solo per la sera. I brillantoni, infatti, percorrono sciarpine di cachemire, golf a coste inglesi, zaini e cinture. Anche il tweed si accende e diventa lamé. Gli stampati, gli intarsi e i ricami si ispirano ai quadri di Klimt.

Tutto oro il due pezzi da gran sera di Krizia. A lato, il rosso e nero di Ferré; sotto, la camicia d'organza bianca che torna in tutte le sue collezioni

MILA SCHÖN

Un mantello dalla doppia vita

Olympia

La mia collezione è dedicata a chi ama la semplicità e non ricerca linee-moda esasperate che non le appartengono. Lavoro per una donna raffinata che non vuole mai sentirsi fuori posto.

Per quest'inverno propongo tanti mantelli giocati su due fronti: uno decisamente sportivo e maschile con colori classici come il cammello, il verde loden e il tabacco. L'altro elegante, con forme morbide svasate o a ruota, e colori vivaci come l'arancio, il viola, il fucsia o il verde acido.

Di notte, come sempre, vince il nero. Gli abiti si aprono in ampie gonne in tulle e rose ricamate che fasciano i fianchi e cercano effetti nude look grazie a preziosi ricami.

GIANNI VERSACE

Mini asimmetriche e gemme colorate

Penso che proporre gonne lunghe in questo momento vorrebbe solo dire volersi mettere in vista ad ogni costo. La gonna lunga, infatti, non ha alcun riscontro con la realtà di oggi: è fuori tempo e fuori luogo. Quindi lunghezze alla caviglia solo se per gioco e con una idea nuova di fondo come quella del materiale stretch dei miei pantacollant. Continua, inoltre, la mia ricerca di stampe, tagli e particolari artigianali e la rielaborazione di forme classiche come il kimono, il cappotto o il tailleur secondo un concetto più moderno e sportivo. Via libera quindi agli orli asimmetrici e ai giochi di taglio contrastanti, alle linee a sacco e ai trapezi, ai foulard pieghettati che diventano mini, alle aderenze esasperate dallo stretch. I tessuti prediligono insoliti mélange soffici come spugne e bouclé ricchi come pellicce. E su tutto una pioggia di decorazioni dorate di gemme e bijoux che non mancano nemmeno sulle scarpe, altissime e preziose, da alternare agli stivaloni di vernice lucida nera che salgono sulla coscia e accarezzano l'orlo della mini a pieghe.

Antinea (2)

Orli asimmetrici nel trapezio Versace. A sinistra, un mantello di Mila Schön

FILM / In arrivo la pattuglia Usa

Terminator contro un muro di gomma

La stagione cinematografica '91-'92 è esplosa già durante lo svolgimento della Mostra di Venezia: con l'uscita quasi in massa nelle sale dei film italiani che ci erano stati presentati sia in concorso sia fuori concorso. Alcuni hanno avuto subito molto successo, *Il muro di gomma*, ad esempio, altri no, a cominciare dal più «napoletano» di tutti, *Vito e gli altri* dell'esordiente Capuano, che proprio a Napoli ha raggiunto il record degli incassi meno alti. Tra qualche giorno, però, salda e massiccia, arriverà la pattuglia, anzi il battaglione dei film americani che raggiungerà il suo acme, come sempre, a Natale con il già miliardario *Terminator 2*, dominato dallo strapagato Arnold Schwarzenegger pronto a polverizzare senza difficoltà qualsiasi altro concorrente al botteghino. Cinema americano carta vincente, dunque? Lo si può tranquillamente affermare, anche perché il cinema americano conosce da sempre, e sfrutta bene, tutti i meccanismi più adatti per catturare senza sforzo i consensi delle grandi platee servendone i gusti più vari e anche i più disparati. Per chi ama l'*horror*, infatti, arriverà fresco fresco l'ultimo Romero (George) con *The Dark Half*, che potete tradurre, con brividi, *La Metà Scura*; chi ama la fantascienza si vedrà servire il terzo *Robocop*; pronto David Mamet, con *Homicide*, interpretato da Joe Mantegna, a proporre un thriller «doc» ai patiti del poliziesco. Con la sorpresa di vedere la bellissima Jodie Foster non solo interprete ma anche regista (esordiente) di *Little Man Tate*, mentre i colti potranno dilettarsi con James Ivory che, protagonisti Vanessa Redgrave e Anthony Hopkins, rileggerà per loro ancora una volta Edward D. Foster: con *Casa Howard*. Potrei continuare, con titoli a pioggia. Come gli uragani nelle Filippine.

Gian Luigi Rondi

Compix/Neri

Arnold Schwarzenegger - Terminator: il film sta battendo tutti i record di incassi

RAIUNO

TV RADIOCORRIERE

IN POLTRONISSIMA A

"Ogni settimana 2 coppie in trasmissione con Dorelli e la Carrà"

Vuoi assistere ad una puntata di Fantastico?
Vuoi portare con te chi preferisci ?
Allora compila il tagliando qui a fianco e spediscilo al TV Radiocorriere.
Ogni settimana due coppie di lettori, scelti tra quanti invieranno il coupon, saranno invitati a Roma (con rimborso viaggio e pernottamento) per assistere ad una puntata di Fantastico 12.
Ricorda, ogni tagliando vale per due persone!
E' un' occasione da non perdere, è un invito ...Fantastico!

IN POLTRONISSIMA A FANTASTICO

Nome

Cognome

Età Professione

Via

Cap. Città Prov.

Tel.

Compilare e spedire a : TV Radiocorriere - Fantastico 12
NUOVA ERI - via del Babuino 51 - 00187 ROMA

RISPONDE ALDO FALIVENA

SE UN GIORNO UNA FIGLIA...

Vengo al dunque. Mia figlia di 21 anni ha qualità artistiche notevoli, infatti suona abbastanza bene il pianoforte e possiede una voce potente e gradevole, è fisicamente attraente e, oltre a questo, frequenta con profitto la Facoltà di Medicina. Una figlia perfetta direi senonché ultimamente qualcuno la vuole convincere ad intraprendere la carriera di cantante. A questo punto mi sono decisamente opposta: mi sembra di notare, infatti, che le nuove leve di cantanti donne (tralasciando quindi le varie Mina, Ornella Vanoni, Mia Martini, eccetera, di un'altra generazione) che riescono ad emergere sono o sono state le «compagne» di un qualcuno che in qualche modo le ha aiutate. Ai miei tempi le «compagne» erano solo quelle di scuola, lavoro o gioco oggi invece questo termine è usato genericamente per indicare la «donna» nel senso di fidanzata, moglie, amante, concubina, diciamo dove esista un qualsiasi legame sentimentale. Con questo non voglio assolutamente affermare che le cantanti debbano obbligatoriamente pagare «pedaggi» per svolgere la loro professione, molto probabilmente la frequentazione continua favorisce gli accoppiamenti, come può capitare in altri ambienti; in più ritengo che le case discografiche non siano affatto enti benefici e che quindi investano il loro denaro con chi si ritiene più idoneo a raggiungere un qualche successo. La mia impressione è quindi che sia quasi impossibile arrivare alle Hit, di passaggi in tv senza avere le spinte adeguate di un qualcuno che sia molto introdotto e molto motivato nell'adoperarsi a questo proposito.

Certo a volte si ascoltano ragazzine sconosciute tutto sommato anche abbastanza brave che però poi spariscono nel nulla, probabilmente dipenderà dal fatto di aver trovato o no il «compagno» adatto. Sono quindi convinta che sia più facile intraprendere una qualsiasi altra professione anche perché, spesso, le cantanti che emergono sono provviste, mi pare, più di una buona quantità di fortuna che di abilità professionale. Ai nostri tempi forse fa più notizia il look, il personaggio e, comunque, il successo è legato alla canzone giusta piuttosto che alla voce. Chissà quante provano ed hanno qualità e si impegnano, ma arrivare è tutta un'altra cosa! Sono tutte queste considerazioni che mi fanno riflettere sul fatto che forse sia meglio o doveroso evitare questo tipo di carriera dove potrebbero anche non essere del tutto necessarie grandi doti artistiche bensì una quantità di fortuna anche negli incontri personali. Lei cosa ne pensa? Questo è un argomento che potrebbe interessare molta gente; è pieno il mondo di figli con presunte velleità artistiche; non sono qui alla ricerca di personali raccomandazioni, non fa parte del mio stile, infatti non le allegherò il mio indirizzo. Se vuole rispondere, risponda a tutto il suo pubblico. Gliene sarei molto grata.

Angelina De Scalzi, S. Margherita Ligure

Facciamo pure teatro con le parole. Però i fatti sono altra cosa. Se una figlia ha una vocazione autentica non la fermeremo con informazioni di scontata saggezza. Però il suo problema esclusivo di madre mi sembra diverso. Lei in realtà dice: mia figlia canti purché abbia successo. Che dice, potrebbe averlo? Rispondo: il successo non è «l'hit parade» della vita. Non la riassume; non la simboleggia. È soltanto una somma di circostanze, occasioni, talento.

Tutti conosciamo tanti buoni medici che praticano la loro professione quotidiana con dignità. Un genitore che dicesse al figlio: «o sarai un grande medico o sei niente» porrebbe un dilemma ingiusto.

La vera impresa della vita è «essere». Soprattutto essere felici con se stessi.

QUANDO LA TV CENSURA

Recentemente, in seguito ad un viaggio in Inghilterra, dal quale sono tornata con ben undici videocassette, ho avuto occasione di vedere, per la prima volta nell'originale inglese, *The Last Picture Show* di Peter Bogdanovich. È questo un film bellissimo, ma poco conosciuto in Italia; un film che viene riproposto dalla Rai una o due volte l'anno, ad orari assurdi, costringendo il povero cinefilo a perdere un paio d'ore di sonno, se non di più. E non è tutto. L'edizione italiana, l'unica che viene trasmessa dalla Rai, è di un buon quarto d'ora più breve di quella originale, dalla quale sono state tagliate tre scene, ovviamente per motivi di censura, scene che, se messe a confronto con quanto siamo abituati a vedere oggi in televisione (e spesso in prima serata), appaiono addirittura castigate.

So bene che questo è solo uno dei tanti casi in cui un film straniero viene demolito e ricostruito dalla censura italiana (basti pensare a *L'ultimo tango a Parigi*), ma ora mi chiedo: non sarebbe il caso di smetterla con questi ipocriti pudori? E perché non cogliere l'occasione ora, presentando al pubblico italiano una versione fedele de *L'ultimo spettacolo*, preparando così il terreno per una più profonda comprensione di *Texasville*, il seguito del film girato nel '71, che già da qualche settimana viene distribuito nelle sale italiane?

Sara Gelli, Mantova

SPOT E TG

Sono da vari giorni molto amareggiata per le intrusioni degli spots durante i telegiornali su tutte le reti Rai. È una offesa per chi segue fedelmente soltanto i programmi delle prime tre reti, paga regolarmente il canone ed è disposto a pagarlo sempre.

Non credo essere la sola a fare questa osservazione e la prego di passare questo modesto reclamo a chi di dovere.

Sono anche d'accordo col lettore di Napoli (aiuto, il sonoro urla); bisogna stare sempre col telecomando in mano per abbassare l'audio in particolar modo durante la pubblicità.

Virginia Longatti
Portoferraio (LI)

VI PRESENTIAMO I CONCORRENTI DI FANTASTICO 12

ATTENTI A QUESTI RAGAZZI

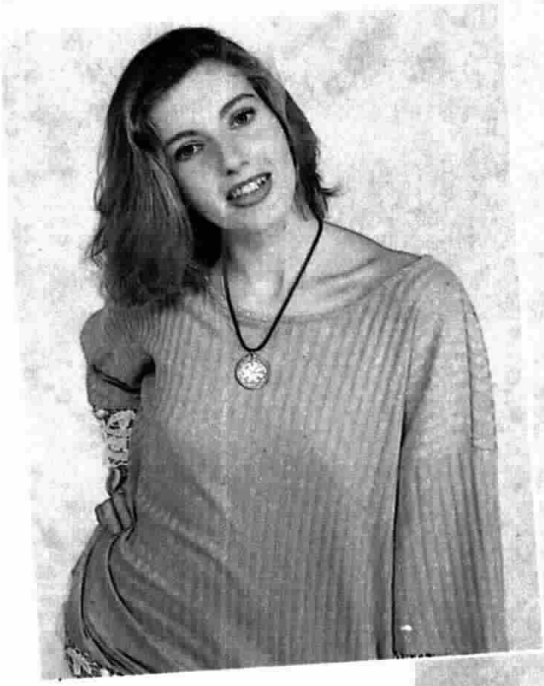
di LUCILLA CASUCCI
foto LUCIANO AMENDOLA

Nuova stagione televisiva per *Fantastico 12*: Raffaella Carrà e Johnny Dorelli ma anche, ed ecco la novità di quest'anno, sedici giovani promesse che si sfideranno ogni sabato sera fino all'ultimo applauso: otto coppie, due per sera, fino ad arrivare alla finalissima con sei concorrenti in gara abbinati ai sei biglietti vincenti della Lotteria Italia. Saranno famosi? Eccoli.

Cristina Ascani, 25 anni, nata a Latina, cantante jazz con una grandissima passione per Billie Holiday. Si è diplomata all'Università del jazz di Terni, ha scritto testi per canzoni, ha lavorato con Pino Quartullo in teatro in *Fools* e, «siccome con il jazz si guadagna poco», fa la centralinista in una ditta di condutture elettriche.

Carlo Bellamio ed Enzo Musicò, in arte Bellamio e Musicò. Fanno coppia, dicono loro, perché i cognomi insieme suonano bene. Sono mimi cabarettisti. La loro prima esperienza in coppia fu indimenticabile: una ditta di mortadelle li ingaggiò per pubblicizzare il prodotto in un supermercato di Lainate, vicino Milano. «Abbiamo partecipato alle vendite ma soprattutto agli assaggi, era la mortadella più lunga d'Europa».

A destra, Maurizio De La Vallé, già noto al pubblico di Avanzi. *Sotto, Laura Fontana, cantante e presentatrice, e Sonia Bertin, ballerina e mimo. Nella foto grande, una spaccata di Loredana Ferro*



ATTENTI A QUESTI RAGAZZI

Raul Cremona, mago e comico. Nella foto grande, Carlo Bellamio ed Enzo Musicò, cabarettisti in equilibrio. In basso, Antonella Stefanucci, un'altra scoperta di Avanzi

Hanno lavorato con Dario Fo. La loro comicità si basa sul mimo di situazione: acrobati e giocolieri, con in più parole e idee.

Sonia Bertin, 25 anni, nata a Padova, vive a Firenze, è sposata, ha due bambini, Davide e Mattia. È ballerina-mimo così come suo marito. Ha lavorato con il coreografo Misha Vanuck, le piace Marzia Falcon. È la prima volta che appare in tv.

Dario Cassini, 24 anni, nato a Napoli, vive a Milano. È bello e ci si sente, ha vinto una puntata del *Principe azzurro*, il programma della Carrà. Si definisce comico d'assalto, un po' cattivo. Scrive i suoi sketch. Ha una sceneggiatura pronta nel cassetto, *Il corpo non è in vendita*, che spera diventi presto un film. Ha lavorato in teatro con Cobelli e Milva.

Alessandro Cerino, 25 anni, nato a Napoli, vive a Milano. In arte Sandro Cerino. È un sassofonista jazz e lavora molto sulla musica elettronica. Ha scritto già sigle e musiche per spot. È diplomato in clarinetto al Conservatorio di Napoli. Fa yoga e va spesso in India. Il papà costruttore gli ha insegnato l'arte della buona cucina che lui ha adattato alla sua filosofia: spaghetti alle vongole con pasta integrale.

Maurizio Colonna, 35 anni, nato a Torino. È un musicista puro. La rivista *Billboard* lo ha piazzato tra i dieci primi chitarristi classici del mondo, ha insegnato chitarra classica al Conservatorio di Torino, è stato allievo di Alirio Diaz, il pupillo di Segovia. Partecipa a *Fantastico* perché vuole sperimentarsi in una dimensione diversa. Quest'anno ha vinto il Premio Colonna sonora con le musiche di *Attento al ladro*, un film americano girato in Italia. Ha conquistato la commissione di *Fantastico* eseguendo un pezzo di Stevie Wonder, *As*, con una virtuosistica introduzione. Alla chitarra.

Raul Cremona, 35 anni, nato a Milano, mago comico che gioca con il pubblico al quale fa dispetti terribili come fingere di strappare la giacca, spegnere la sigaretta sulla mano e così via. La passione per la magia gli è scoppiata dentro a otto anni quando la mamma gli regalò per Natale *Il piccolo mago*, set a uso e consumo dei bambini comprato in un grande magazzino.

Maurizio De La Vallé, 28 anni, romano, i suoi antenati sono marchesi francesi ricchissimi. «Ma io sono nato povero», specifica subito. In *Avanzi*, il programma di Raitre, era il cantante rock che imitava Sergio Bruni. La sua comicità è tutta basata sulla musica: uno strano miscuglio di musica, ironia e paradosso. Il suo modello sono i Pidgeon Drop, un gruppo inglese-americano. Ha scritto una commedia con Antonucci, *Senza luce*, rappresentata al Teatro di Trastevere e poi a *Doc*, su Raidue.

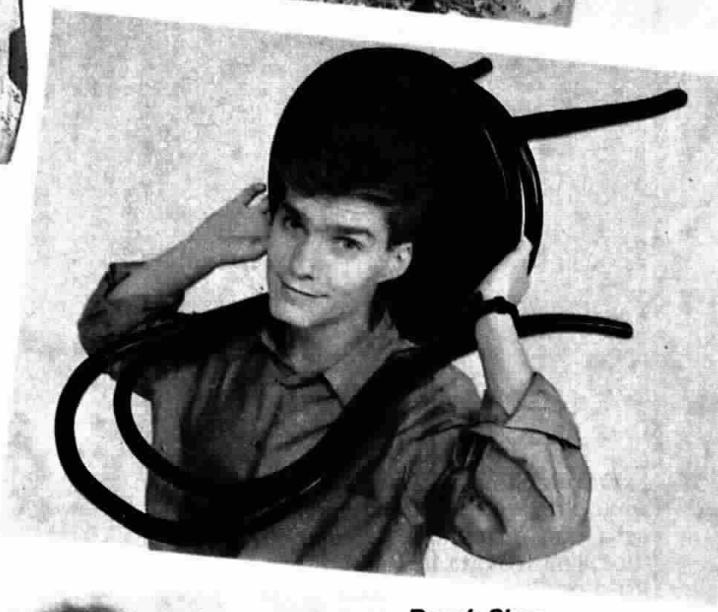
Loredana Ferro, 26 anni, nata a Salerno, vive a Roma. Balla, canta, suona il pianoforte, ha studiato musica al Conservatorio di Napoli. Ha già lavorato al Sistina in *Aggiungi un posto a tavola* e in tv con la Carrà in *Ricomincio da due*. Il suo modello è Liza Minnelli. Lavora a uncinetto, maglia e cucito. Quando non lavora va all'estero per «studiare» i suoi colleghi.

Laura Fontana, 28 anni, nata a Genova, vive a Milano. Canta, balla, ama la musica nera. Ha già inciso tre dischi con lo pseudonimo Kate Farrow. In tv ha fatto dei passaggi come cantante e come presentatrice. L'esperienza a cui tiene di più sono state le selezioni per lo *Zecchino d'oro* che ha condotto per una tv privata in tutta Italia.

Pier Luigi Oddi, 30 anni, nato a Milano, vive a Parma. È un comico-imitatore. Le sue prime imitazioni sono nate sui banchi di scuola, le prime vittime compagni e professori. I suoi cavalli di battaglia sono Vianello e Grillo, trova grandissima difficoltà invece ad imitare Bramieri. «Su quel vocione mi alleno da anni, ma finora niente da fare».

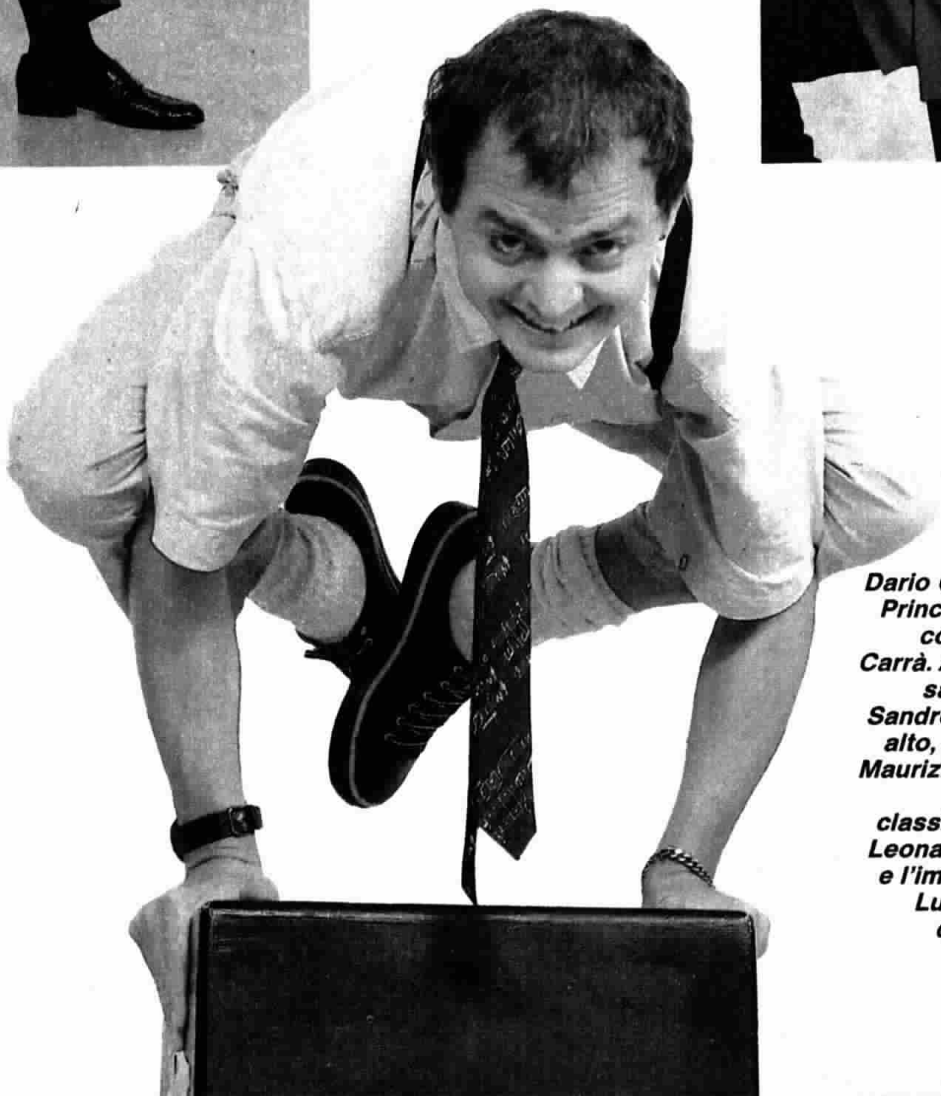
Leonardo Pieraccioni, 26 anni, nato a Firenze, vive con mamma e papà. Fa teatro comico e cabaret. Ha già fatto un film con Sandro Benvenuti, *Zitto e mosca*. I suoi comici preferiti sono «toscanacci» come lui: Nuti, Benigni e Benvenuti. Ha scritto tre monologhi: *Camomilla, Pieraccioni* e *Pieraccioni show*. Nel tempo libero legge (Cassola e Calvino), va al cinema (film americani) e, soprattutto, dorme.

Leonardo Petrillo, 33 anni, nato a Tripoli, vive a Roma. È un attore «serio». Ha lavorato con Cobelli, Scaparro, su testi di Shakespeare e altri classici. Prima di dedicarsi al teatro ha fatto mille mestieri.



Derek Simon, mago e giocoliere, ha partecipato al nuovo Cantagiro 1991. Sopra, il cabarettista Leonardo Pieraccioni. A sinistra, Cristina Ascani, cantante jazz

ATTENTI A QUESTI RAGAZZI



Derek Simon, 25 anni, nato a Filadelfia, vive a Firenze, è sposato con un'italiana. L'America, dice, l'ha trovata in Italia. È mago-giocoliere-cabarettista. Ha cominciato in America quando, lavorando al computer, ha scoperto che si annoiava. Ha partecipato al nuovo Cantagiro. È stato lanciato da *Vernice fresca*, il programma di Carlo Conti (su Teleregione) che ha già scoperto tanti giovani attori comici.

Antonella Stefanucci, 28 anni, nata a Napoli. In *Avanzi* era l'inviato nel golfo (quello di Napoli) per la tv privata Telesantalucia. Scrive i suoi testi con l'aiuto del suo avvocato nonché fidanzato Domenico Ciruzzi.

Gea Stramacci, 18 anni, nata a Roma, studentessa di lingue, ballerina e cantante, nipote di Carmen Russo. Ha studiato danza con lo zio, Enzo Paolo Turchi. È una bambina prodigio: a otto anni era la mini Ginger Rogers in *Illusione* di Gianni Boncompagni. Vuole fare la conduttrice.

Lucilla Casucci

Dario Cassini, già Principe azzurro con Raffaella Carrà. A sinistra, il sassofonista Sandro Cerino. In alto, da sinistra, Maurizio Colonna, chitarrista classico, l'attore Leonardo Petrillo e l'imitatore Pier Luigi Oddi. Al centro, Gea Stramacci, ballerina e cantante

GUSTATEVI
LA SALUTE.

Barilla

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia. Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere

Dal grano, il sapore.

Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentali.

considerato uno dei piaceri più intelligenti della tavola.

DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con i Fusilli Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però vanno messi in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi. Appena cotti togliete le pellicine, fateli a listarelle e adagiateli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico. Versateci la pasta appena scolata insieme a due cucchiai di parmigiano, e servite.

YOUNG & RUBICAM

MINISERIE SU CANALE 5

DALL'EUROPA AL SUDAFRICA UNA STORIA D'AMORE TRATTA DA DUE ROMANZI DI WILBUR SMITH

LA MONTAGNA DEI DIAMANTI

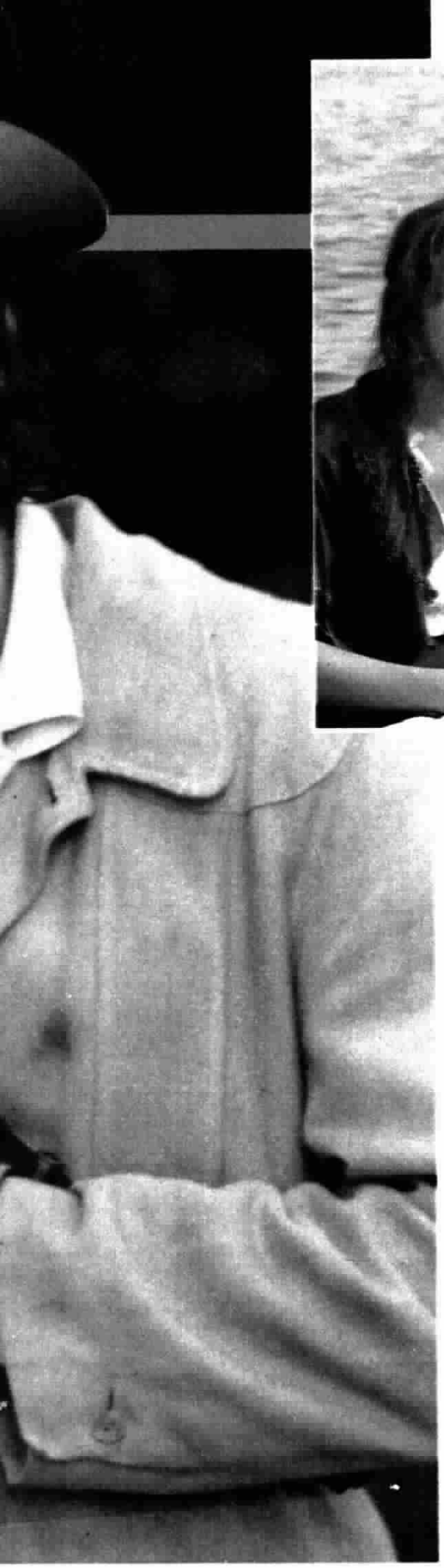
Una donna contro il suo destino in una storia ambientata dalla fine della prima guerra mondiale agli anni '30. È *La montagna dei diamanti*, romantica miniserie di Canale 5, in quattro puntate, diretta da Jeannot Szwarc e liberamente tratta dai romanzi *La spiaggia infuocata* e *Il potere della spada* di Wilbur Smith, uno dei più amati scrittori di avventura dei nostri tempi.

Protagonisti la giovane Isabelle Gelinas, attrice canadese ma di formazione francese, e l'olandese Derek De Lint. Accanto a loro, John Savage e la figlia Jennifer, Jean-Pierre Cassel, Marina Vlady, Ernest Borgnine, Frank Finlay, Valéry Perrine e Jason Connery, figlio di Sean, il più famoso James Bond di tutti i tempi.

«Ho dovuto affrontare aspetti molto difficili», racconta il regista Jeannot Szwarc, «per esempio riuscire a narrare una vicenda a sfondo sentimentale senza mai cadere nel patetico. È proprio da una infelice storia d'amore che si sviluppano tutti gli avvenimenti. Non volevo che diventasse troppo triste».

Tutto ha inizio in Francia nel 1917. Michael Courteney (Jason Connery), capitano di una squadriglia di aeroplani britannici, nato in Sudafrica, conosce l'affascinante contessa Centaine de Thirty (Isabelle Gelinas).

I due si innamorano, poi la donna scopre di aspettare un bambino e decidono di sposarsi. Ma il giorno delle nozze, per



Isabelle Gelinas (Centaine) con Ernest Borgnine (il marinaio Ernie). Nella foto grande, Isabelle Gelinas e Derek De Lint (il ribelle boero Lothar de la Rey). Sotto, in primo piano, John Savage (il tenente Blaine Malcomess)

un improvviso bombardamento, Michael riceve l'ordine di decollare e nel corso del feroce combattimento muore.

Centaine, disperata, giura che farà nascere il figlio nella amata terra natale del padre, il Sudafrica. In questo Paese, Centaine dovrà affrontare tantissime peripezie e incontrerà un altro uomo che segnerà il suo futuro, Lothar de la Rey (Derek De Lint), capo di un gruppo di ribelli boeri in lotta contro il Regno Unito...

«Mi è piaciuto molto interpretare Lothar», dichiara Derek De Lint, «è una figura un po' ambigua, in equilibrio tra bene e male, tenerezza e violenza, fragilità e durezza. È un condensato di sentimenti opposti fra loro sempre esibiti al massimo, al diapason della possibilità».

«Il mio invece è un personaggio che con gli anni diventa molto forte», afferma Isabelle Gelinas. «Centaine è un "soldato" che va fino in fondo nelle sue scelte e spesso sacrifica molto di se stessa. Ritengo che anche oggi ci siano persone che devono affrontare prove particolari come se fossero stati scelti dal destino».

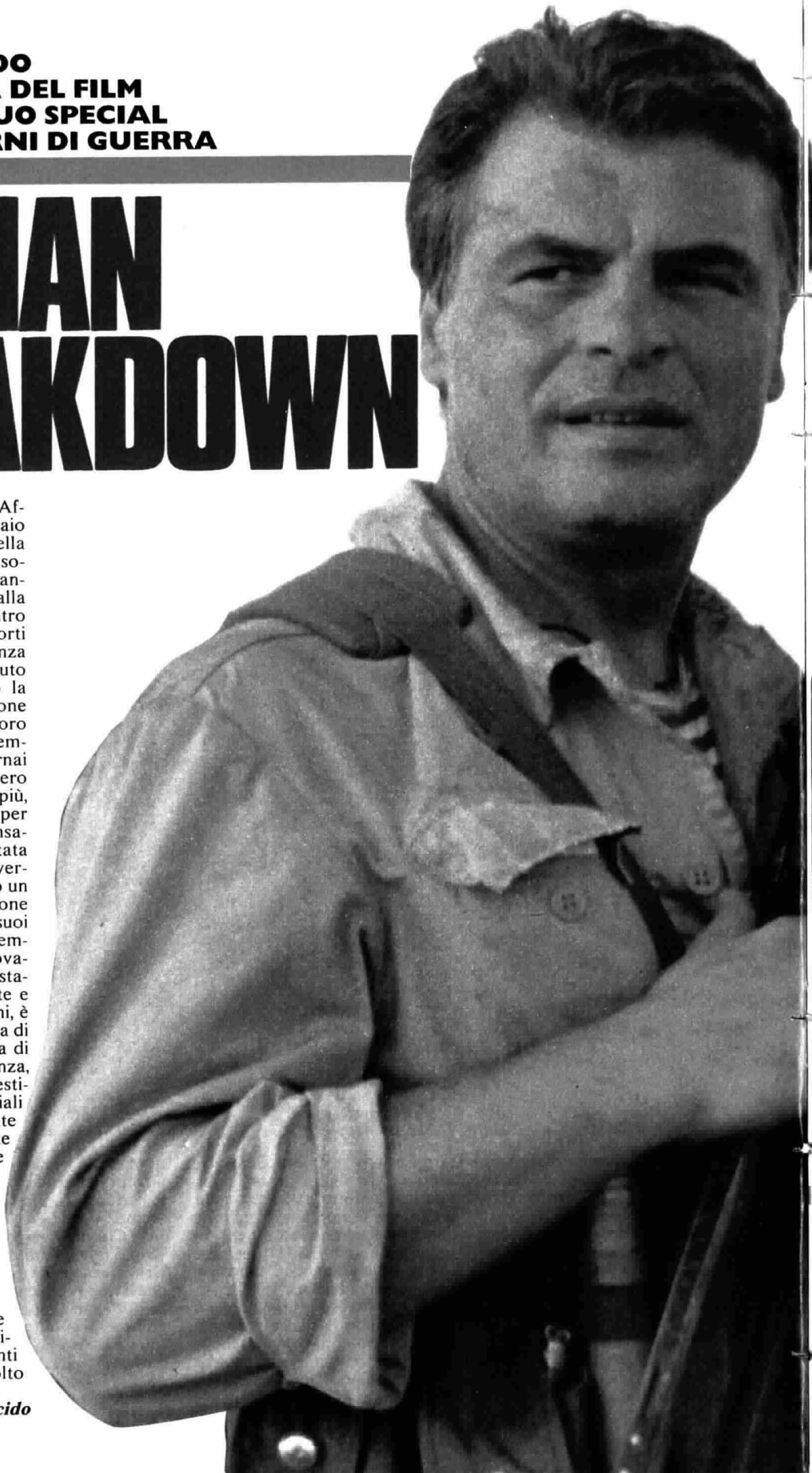
E Connery junior cosa dice? «Sono felicissimo di questa esperienza, ma anche dispiaciuto perché il mio ruolo è stato girato solo in Francia, non ho potuto seguire la troupe negli altri posti. In compenso ho imparato a guidare un piccolo aereo, come quelli che si usavano nella prima guerra mondiale».

Scina Santacatterina

La montagna dei diamanti ***è una miniserie in quattro puntate. La prima va in onda mercoledì 9 ottobre alle 20,40 su Canale 5***

MICHELE PLACIDO PROTAGONISTA DEL FILM RACCONTA IL SUO SPECIAL GIRATO IN GIORNI DI GUERRA

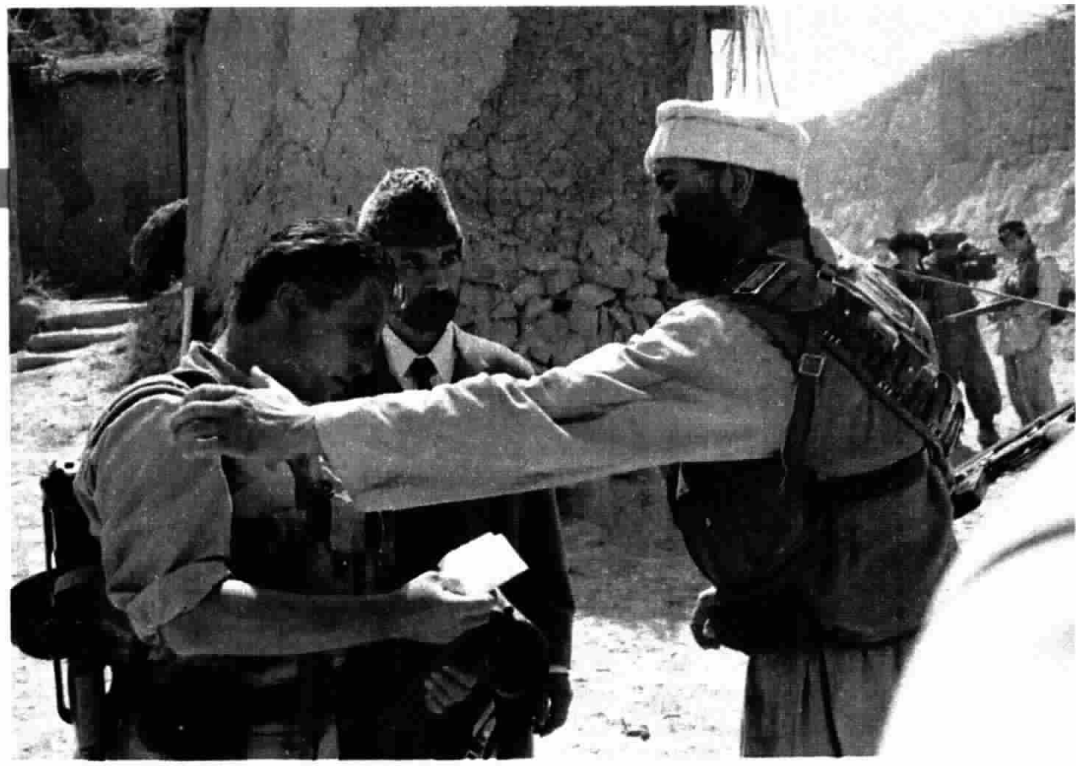
AFGHAN BREAKDOWN



Durante le riprese in Afghanistan, era il febbraio del '90 e si girava nella zona di Dushambé, mi sono trovato coinvolto in una sanguinosa rivolta provocata dalla popolazione dei Tagiki contro alcuni profughi armeni. I morti furono quaranta. Un'esperienza terribile. Non avrei mai creduto di conoscere così da vicino la violenza, la morte. La situazione era drammatica, il nostro lavoro non poteva continuare, decidemmo per una sosta. Quando tornai laggiù, alla fine di marzo, non ero più, o meglio non mi sentivo più, solo un attore che andava lì per girare un film. Avevo la sensazione che quella sarebbe stata un'esperienza totalmente diversa dalle altre. Mi sono sentito un po' un testimone, un testimone che vede scorrere davanti ai suoi occhi un pezzo di storia contemporanea. Proprio così, mi trovavo in mezzo a un popolo che stava cambiando profondamente e che, è cronaca di questi giorni, è ancora alla ricerca di qualcosa di nuovo. Allora ecco l'esigenza di documentare questa esperienza, di raccogliere immagini e testimonianze di soldati e ufficiali veri dell'Armata Rossa. Gente che ha combattuto veramente in Afghanistan e che ha anche recitato nel nostro film. In questo modo ho semplicemente voluto fissare, con l'obiettivo, piccole, grandi storie che non hanno assolutamente la pretesa di spiegare nulla. Ho cercato solo, forse, di far ricordare che dietro certi eventi, che spesso siamo abituati a recepire solo come freddi movimenti politici, c'è sempre un risvolto umano da non dimenticare.

Michele Placido

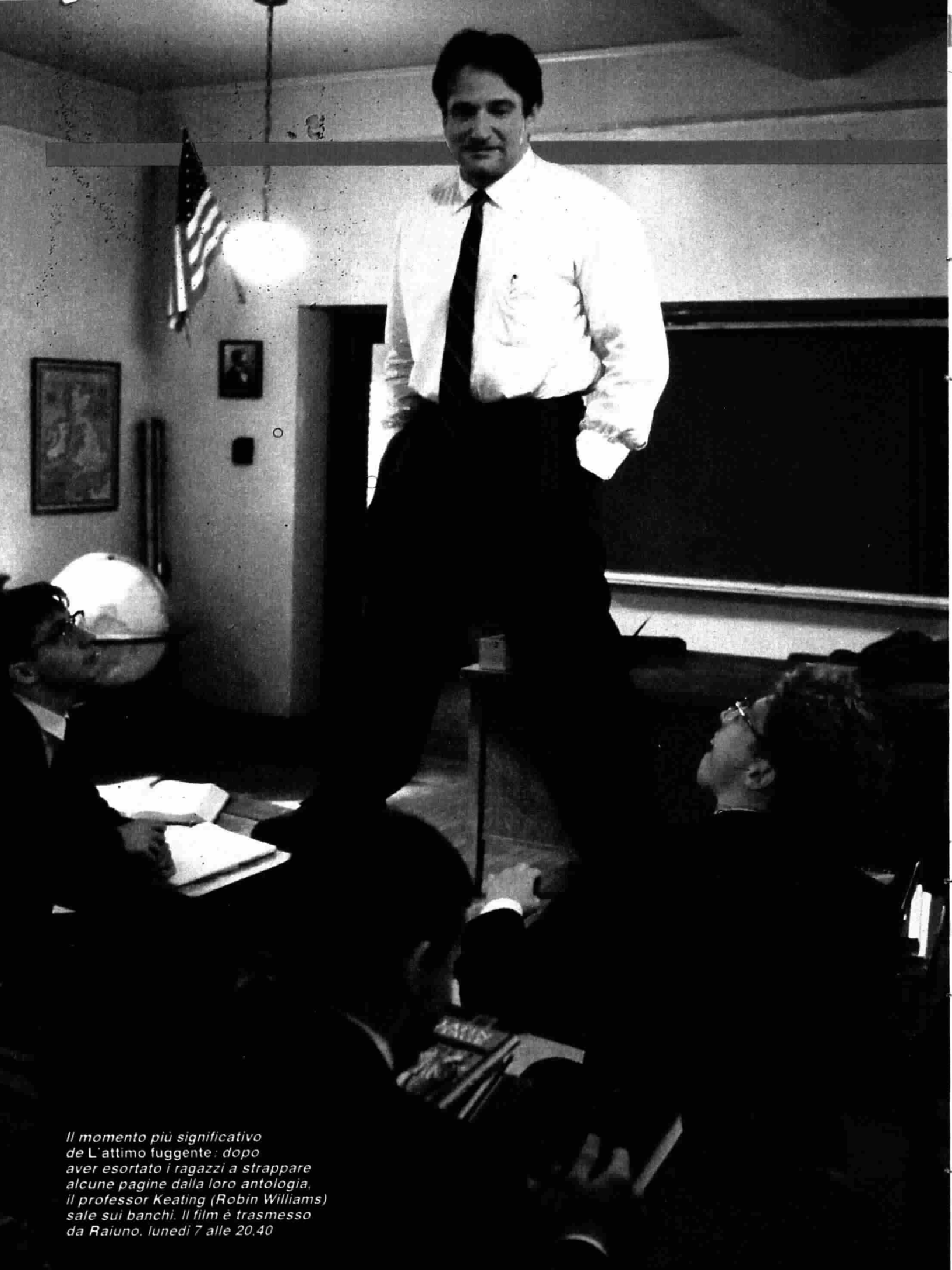
Raidue trasmette* Afghan Breakdown *il 9 e 10 ottobre alle 20,30. Il film sarà preceduto, martedì 8 alle 22,30, da uno special realizzato da Michele Placido



Michele Placido è Bandura, maggiore dei paracadutisti sovietici. In alto, nel villaggio dei Mujiadin. A destra, con l'infermiera Katia (Tatiana Doghileva), di cui s'innamora. In basso, vicino al corpo di un compagno caduto in battaglia

AUTODENUNCIA DI UN ESERCITO

Afghan Breakdown è il primo film sull'impresa afgana delle truppe sovietiche. È stato realizzato con il pieno appoggio dello Stato Maggiore dell'Esercito Sovietico che ha letto il copione e lo ha approvato. Inoltre ha fornito un gran numero di carri armati, autoblindo ed aerei per ricostruire le battaglie (nelle riprese dell'ultimo attacco al villaggio dei Mujiadin sono stati impegnati ben 40 elicotteri). Russi sono il regista e il direttore della fotografia. Come anche l'autore di soggetto e sceneggiatura, Alexander Tchervinsky, che dice: «La guerra in Afghanistan, che è durata nove anni, è una delle più assurde e ingiuste in tutta la storia del mio Paese. La guerra di un esercito armato di tutto punto contro un popolo povero e analfabeta, ma che sapeva per cosa lottava».



Il momento più significativo de L'attimo fuggente*: dopo aver esortato i ragazzi a strappare alcune pagine dalla loro antologia, il professor Keating (Robin Williams) sale sui banchi. Il film è trasmesso da Raiuno, lunedì 7 alle 20.40*

IN PRIMA VISIONE TV SU RAIUNO IL PROFESSOR ROBIN WILLIAMS E I SUOI ALLIEVI IN CERCA DI VERITÀ NEL FILM DI PETER WEIR

L'ATTIMO FUGGENTE

Duhamel-Sygma/Neri (3)

di STEFANIA BARILE

«Risveglio» è la parola d'ordine degli eroi cinematografici di Robin Williams. Il disc-jockey di *Good Morning Vietnam* mostrava l'inutile sporca guerra ai suoi commilitoni. Lo psichiatra di *Risvegli* scuoteva dal sonno encefalitico Bob De Niro. Il professor John Keating de *L'attimo fuggente*, trasmesso da Raiuno lunedì alle 20,40, stimola sentimenti e valori in un'intera scolaresca. Le doti di magico pifferario di Robin Williams le ha scoperte proprio Peter Weir, il regista di *Witness* e *Picnic ad Hanging Rock* che lo ha voluto protagonista de *L'attimo fuggente*. Weir ha trascinato Williams nel '59, nel college di Welton nel Vermont. Qui il professor Keating insegna letteratura: anticonformista, ama la poesia e la considera un mezzo per risvegliare i ragazzi, per comprendere i più autentici sentimenti della vita. Il suo sogno: rendere ciascun allievo un uomo responsabile e sicuro. Il più fragile dei suoi ragazzi arriverà alle estreme conseguenze e il professore, ritenuto responsabile, sarà invitato ad allontanarsi dal college. Ma alla fine avrà vinto. «È vero, vince. Ma non alla maniera hollywoodiana: non è un trionfatore», ha sottolineato Robin Williams. *L'attimo fuggente* ha trionfato invece al botteghino: solo negli USA ha incassato oltre cento milioni di dollari. E ha trionfato Robin Williams. «Prima ero classificato "comico". Ora sono un vero attore... Weir ha creduto in me. Mi ha permesso solo qualche numero tutto mio: quando leggo Shakespeare con le voci di John Wayne e Laurence Olivier... lo facevo nei cabaret e alla tv». Per il resto del film Williams ha dovuto seguire alla lettera il copione «con tutte le sfumature di malinconia del personaggio... chissà perché nessuno capisce che un comico in realtà è un malinconico. Quando ti agiti tanto, è chiaro: stai scappando da qualcosa. E io dieci anni fa ero terrorizzato da me stesso... ho preso per tre anni cocaina: alcuni giorni ero così intossicato che non sapevo neppure cosa stavo dicendo... ero sempre preoccupato della mia carriera: tutta in fallimento». Infatti quel *Popeye* di Robert Altman dell'80, che avrebbe dovuto consacrarlo anche nel cinema, era stato un disastro. In più la crisi del suo primo matrimonio. «Oggi sono uscito dalla mentalità di avere "tutto e subito". Capisco di più i tempi della vita... ho imparato perfino a dire no». Eppure da quando s'è scoperto attore serio nell'89 con *L'attimo fuggente*, Williams è diventato protagonista di *Risvegli*, *Cadillac man* e de *La leggenda del re pescatore*. Ora per Steven Spielberg è *Peter Pan*. «Perché, sotto sotto, sono sempre il comico Robin».

Stefania Barile

Robert Sean Leonard, lo studente più sensibile della scolaresca de* L'attimo fuggente. *Sopra, Robin Williams con i sette allievi del suo gruppo: oltre a Leonard, James Waterstone, Dylan Kussman, Ethan Hawke, Allelon Ruggiero, Gale Hansen e Josh Charles

Farabolafoto

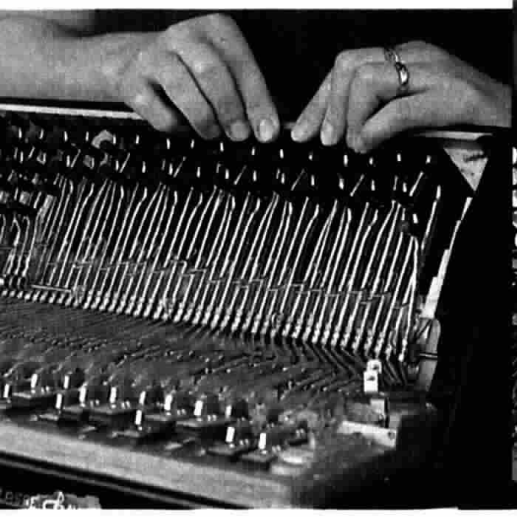
SOLISTI E COMPLESSI DI TUTTO IL MONDO IN CONCORSO A CASTELFIDARDO CAPITALE DELLA FISARMONICA

IL PAESE CHE SUONA

di MARIO GAMBA
foto M. MENCARINI

Tredicimila abitanti e milletrecento che lavorano a costruire fisarmoniche. Sono tanti, eppure non è più questa l'attività principale a Castelfidardo. Lo è stata ma non lo è più. «I Beatles ci hanno dato una mazzata», dice Beniamino Bugiolacchi, diretto-

Cittadini di Castelfidardo con le loro fisarmoniche in Piazza del Comune. Nel centro marchigiano si svolge, dal 3 al 6 ottobre, il Concorso internazionale di fisarmonica, quest'anno alla sedicesima edizione



Gino e Francesca Pigini, padre e figlia, in un reparto della loro fabbrica. «Se è fatta bene, una fisarmonica è un'opera d'arte» dice Gino Pigini

re del raffinato Museo della Fisarmonica. «Quella, però, è stata una rivoluzione musicale, niente da dire. Noi dobbiamo difendere una tradizione e ci riusciamo piuttosto bene». Direttore e custodi non prendono una lira, lui ha una piccola fabbrica artigiana, loro sono pensionati. Ma il Museo in dieci anni non è stato chiuso nemmeno un giorno.

Maledetti anni '60! Prima della «rivoluzione» dei Beatles la fisarmonica non mancava mai nelle orchestrine da night e da balera. E i costruttori di Castelfidardo riempivano camion e stive delle navi con i loro strumenti. Dopo, è arrivata la crisi. In paese si ricordano ancora gli scioperi, le piccole fabbriche occupate dagli operai, la Celere coi manganelli, la gente che andava a cercare lavoro altrove. «Negli ultimi tempi il settore si è stabilizzato», spiega l'assessore alla Cultura, Vincenzo Canali. «La fisarmonica oggi in Italia ha un'immagine debole», osserva Bugiolacchi. «Ma noi non ci sentiamo dei sopravvissuti: lasciamo correre il tempo come va, non ci strappiamo i capelli. Risorse per continuare ne abbiamo».

Le «riserve» sono costituite da venticinque-trenta aziende, alcune medie, la maggior parte piccolissime (da cinque a otto dipendenti), che producono a ritmo costante. E dall'estero arrivano buone notizie: pare che i gruppi rock, ad esempio francesi, abbiano scoperto la fisarmonica. Tra l'altro ci sono Paesi dove l'immagine non si è mai scolorita: in Scandinavia è sempre lo strumento principe, nell'Est europeo ha mantenuto buone posizioni. Castelfidardo tiene duro e aspetta che cambi il vento. «Gli imprenditori locali che hanno scelto di costruire chitarre elettriche sono spariti, la fisarmonica è rimasta», dice Bugiolacchi.

Adesso se si vuole vedere un'azienda di punta a Castelfidardo bisogna visitare la Pigini. Papà Gino l'ha fondata nel 1946, i figli Francesca e Massimo la dirigono attualmente, col padre che non smette di fare il supervisore. Qual è il segreto della ditta? La produzione ultraqualificata, le fisarmoniche da dieci milioni in su per i concertisti di musica classica e contemporanea. «Abbiamo difficoltà a trovare gli artigiani specializzati», dice Francesca. «I mestieri come l'accordatore o il "vociarolo", cioè il costruttore di "voci", che sarebbero le ance dello strumento, quelle lamine d'acciaio che con le loro vibrazioni fanno uscire il suono, sono mestieri in via d'estinzione. Oggi i teen-agers di qua se ne fregano della fisarmonica».

Anche Gino Pigini faceva il «vociarolo» negli Anni '30: «Una fisarmonica è fatta di 14-15.000 pezzi, se son messi assieme bene, è un'opera d'arte». Il suo vecchio mestiere lo fanno in pochi oggi a Castelfidardo. Tra questi pochi il campione è Walter Magagnini. Tredici ore al giorno, da quarantadue anni, a limare a mano quelle linguette d'acciaio, le ance, o «voci», fino a quando danno un re diesis che sia proprio un re diesis e un si bemolle che sia proprio un si bemolle. Non è stanco? «Ho il sedere quadro, ma la passione resiste. Quando un lavoro ha successo...». Tutti vogliono le «voci» di Magagnini, anche i concertisti russi o danesi o francesi, che addirittura le chiedono «firmate». Il futuro della fisarmonica di Castelfidardo è la musica «seria», gli strumenti ben fatti per suonare Luciano Berio o Sofja Gubajdulina. E, soprattutto, l'ammissione nei Conservatori italiani, gli unici in Europa, che rifiutano di istituire i corsi per uno strumento considerato plebeo. Per questo a Castelfidardo, dal 3 al 6 ottobre si fa, ed è la sedicesima edizione, il Concorso internazionale di fisarmonica. Cinquecento concorrenti, sezioni classica, jazz e leggera, premi, concerti di contorno, una giuria con famosi musicologi. È un prestigio di valore mondiale da difendere. ***Mario Gamba***

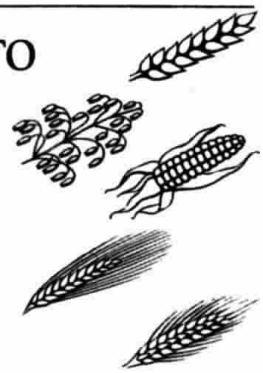
5 CEREALI

IL BENESSERE HA INCONTRATO IL SAPORE

Cracker DI 5 CEREALI:

INSIEME 5 CEREALI

FRUMENTO
AVENA
MAIS
ORZO
SEGALE

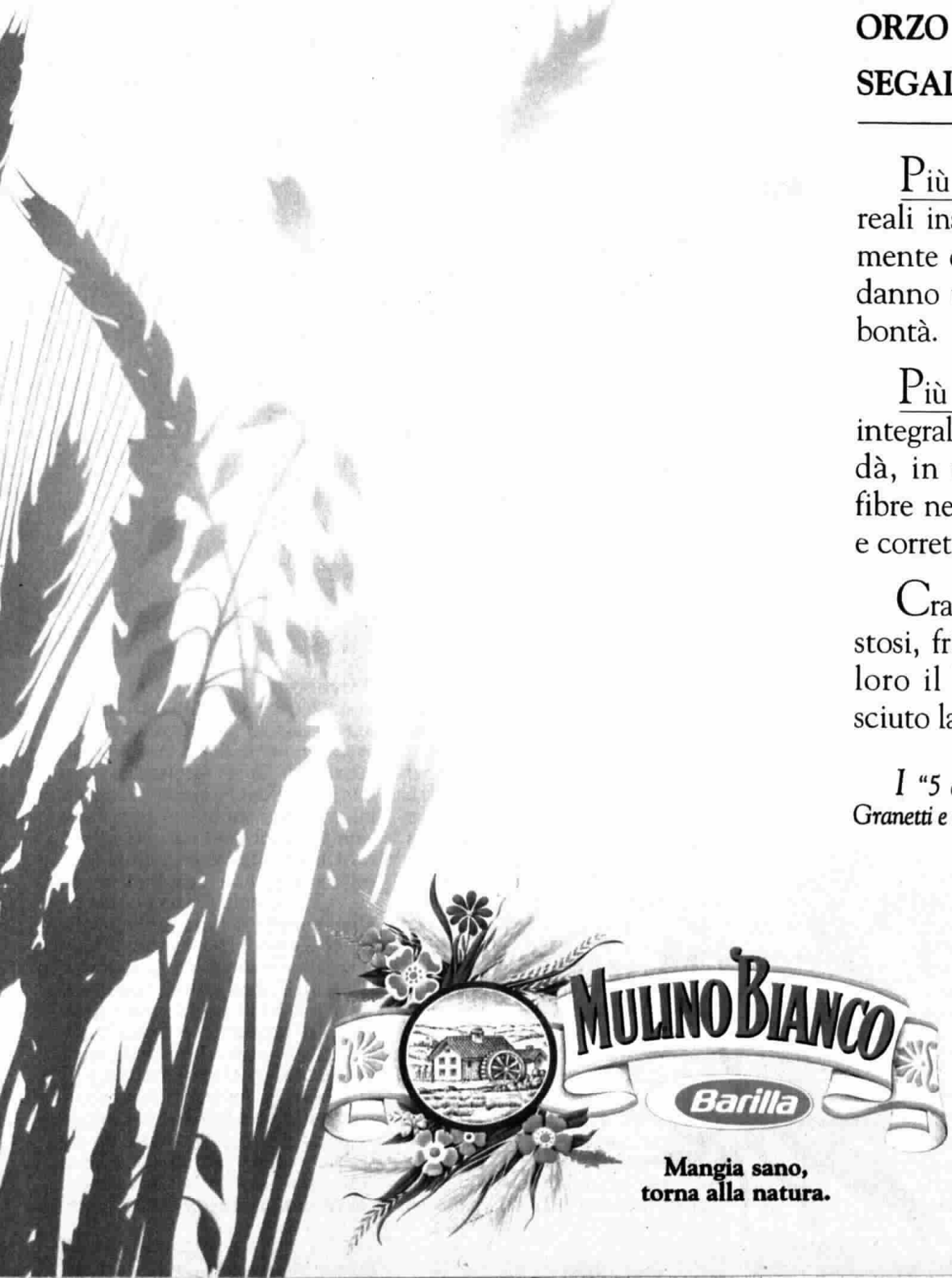


Più sapore perchè 5 cereali insieme, uniti sapientemente da Mulino Bianco, ti danno una nuova, esclusiva bontà.

Più fibre perchè la farina integrale macinata a pietra ti dà, in modo piacevole, le fibre necessarie per una sana e corretta alimentazione.

Cracker di 5 cereali: gustosi, friabili, fragranti. Con loro il benessere ha conosciuto la bontà.

I "5 cereali" li trovi anche nei Granetti e nei Pani del Mulino Bianco.



Mangia sano, torna alla natura.

ARMANDO TESTA SPA

PIÙ SAPORE, PIÙ FIBRE

VIAGGIO NELL'ITALIA DELLA RADIO

I RADIO DIMENSIONE SUONO

Eduardo Montefusco (il primo a destra), amministratore delegato di Radio Dimensione Suono con il suo staff: al centro, Carlo Mancini (musica); dietro, da sinistra, Luigi Calivà (case discografiche) e Riccardo Montefusco (promozione)

MANAGER DEL RITMO

di DANIELE AZZOLINI
foto ROSSELLA ELLER

Per far bene la radio bisogna guardarsi in faccia, dicono. A Radio Dimensione Suono, le porte non esistono più da anni. Solo vetri. Dietro uno di questi, nella stanza avvolta tra due cabine di regìa zeppe di tasti, quasi fossero la plancia di un Jumbo, lo speaker che legge un comunicato sembra un batterista alle prese con un brano rock, agita una mano su un invisibile rullante e con il piede sembra battere su una ipotetica grancassa. «Ritmo», dice sorridendo Eduardo Montefusco, 38 anni, amministratore delegato dal 1981 della società che guida Radio Dimensione Suono, da emittente romana a network nazionale, «con legittime aspirazioni di una laurea dal ministro». Ritmo è la parola

magica, dunque, ma non solo. È il filo conduttore che lega la musica alla pubblicità, l'informazione alle rubriche, e poi di nuovo alla musica, agli speciali e alle interviste. Ritmo 24 ore su 24. Ma non è stancante? «Per noi forse, non per chi ascolta. Il problema è un altro, dare strutture al ritmo. Nasce da qui la nostra azienda, che oggi non è diversa dalle altre: creare maggiore audience per poi vendere pubblicità. Un percorso obbligato, per chi non ha finanziamenti pubblici».

Nei corridoi si incrociano felpe colorate e grisaglie dirigenziali, jeans e principi di Galles, ma a fermarsi un attimo e chiedere che ora è, c'è il rischio di sentirsi rispondere «manca uno strillo al talk», oppure, «sono le nove e tre annunci pubblicitari». L'orologio che scandisce la vita quotidiana di Radio Dimensione Suono è di carta, fatto di segmenti e sottolineature. «Chi programma vive con un giorno di anticipo», spiega Bruno Ployer, 28 anni, direttore dei programmi, «ma anche settimane e mesi, talvolta. Si lavora per il giorno dopo, ma si pensa ai prossimi programmi, alle novità che dovranno intervenire per rendere la radio più alta nella qualità e più vicina ai gusti degli ascoltatori. Siamo alle prese con la notte, ora. È una grande zona ancora da esplorare, ascoltatori particolari, da portare dalla nostra parte. Abbiamo alcune idee, ma pensiamo che di musica ce ne sia fin troppa, nelle ore serali».

«Capire chi ascolta è l'attività cui ci dedichiamo con impegno sempre maggiore». Eduardo Montefusco mostra le ultime relazioni sul pubblico di Radio Dimensione Suono, cifre e test. «Ormai è questo il nostro vangelo», dice. Dall'Abacus, ogni tre mesi, il network fa analizzare i programmi, se piacciono, se sono inseriti nelle ore e negli spazi giusti, se e come possono essere migliorati. Dall'Audiradio arrivano invece le valutazioni globali sull'ascolto radiofonico: «È il nostro Auditel, in pratica. È da questi dati», dice Montefusco, «che ci rendiamo conto di come cambia il gusto del pubblico e dei nostri ascoltatori. Quando nacque il primo nucleo di Radio Dimensione Suono, era il 1976, bastavano cinque amici e l'entusia-

Le voci di* Radio Dimensione Suono*: in prima fila da sinistra, Ughetta Lanari, Alessia Lautone, Branko Vatovez e Carlo Veludo. In piedi: Mauro Marino, Silvio Piccinno, Gina Cilia, Luigi Ariemma, Luca Pagliari e Valeria Notari

smo. Ricordate le prime radio libere? Dal 1981 ho rilevato la radio, e a quel punto, la strada era obbligata: fare le cose seriamente. Il tempo dell'empirismo era finito; divertente, ma non più adeguato ai tempi. Sono occorsi investimenti di ogni tipo, tecnici e organizzativi, pubblicitari e umani. Un esempio? Al primo ripetitore di Monte Mario ne affiancammo un secondo, a Monte Cavo: ora ne abbiamo 180 in tutta Italia e copriamo il 90 per cento della penisola».

La prima esclusiva fu con Falcao, preso di peso al suo arrivo a Roma. Calcio e musica brasiliana negli anni della Roma-scudetto. Oggi, ogni giorno alle 12, c'è il taccuino di Maurizio Costanzo e Radio Dimensione Suono è diventato un marchio da abbinare a manifestazioni musicali e sportive. «Concerti come quello dei Simple Minds o di Baglioni», spiega Riccardo Montefusco, 26 anni, fratello del presidente e anche lui nel consiglio che guida la S.p.a., settore promozioni, «ma scelti con cura, nel rispetto dei gusti del pubblico. Gare automobilistiche e sportive, anche, e spazi musicali importanti, come nel villaggio dei mondiali di calcio. Nei giorni passati eravamo a Milano per la nascita del primo Megastore musicale italiano, compact, nastri e video con il sottofondo della nostra musica. Un'iniziativa nuova, che raggiungerà anche Roma e a cui teniamo in modo particolare».

«È un pubblico adulto», riprende Eduardo Montefusco, «quello cui ormai ci rivolgiamo, senza dimenticare i più giovani, ovviamente; e per loro ci sono ore e ore di musica. Ma la crescita dei nostri ascoltatori è stata consequenziale ai nostri sforzi, al nostro crescere come azienda. Dai 18 ai 40, è lì che abbiamo i nostri fans. E noi stessi possiamo dire di essere nella maturità del nostro percorso. Lo capiamo dalla pubblicità, anche, che non è più solo quella dei jeans o dei motorini. Ma soprattutto dai dati certi, come questo: il 54 per cento dei nostri ascoltatori sceglie il notiziario, lo pone davanti alle classifiche dei dischi e alla musica in genere, ma soprattutto gradisce la nostra capacità di legare l'insieme, di informare a suon di musica. Abbiamo raggiunto il milione e mezzo di ascoltatori giornalieri e una crescita pubblicitaria del 30 per cento ogni anno. Noi lo troviamo esaltante».

L'informazione viaggia attraverso il computer: Ansa e Agi, ma anche il Televideo della pubblica rivale, la Rai. Luca Pagliari, 31 anni, fa parte del settore in jeans della Radio. Racconta: «Abbiamo dato maggior forza all'informazione, ampliato i collegamenti con le notizie, ma soprattutto, abbiamo varato numerosi speciali, interviste ai protagonisti del momento, storie rivissute attraverso notizie e racconti. Gratificanti per noi e per chi ascolta. Il segreto? Precisione, rapidità, estrema comprensibilità. Molti ascoltano le notizie dalla nostra radio e dopo, se qualcosa li colpisce, cercano nei telegiornali della Rai più esaurienti informazioni». I notiziari partono alle 7 del mattino, ritornano alle 7 e 30, alle 8, poi ogni ora fino alle 11. Alle 12 il taccuino di Costanzo, un commento sul fatto del giorno, quindi ancora notizie alle 13, lo speciale alle 14, e notiziari dalle 17 alle 20. Uno sforzo particolare, che sarà ampliato. Se ne occupano in tre, con Pagliari ci sono Alessia Lautone e Roberto Nalin, che la domenica segue anche le notizie sportive.

«Radio Dimensione Suono è nell'aria», spiega un manifesto, uno dei primi. «Sempre di più nell'aria», precisa un altro. Nell'aria c'è soprattutto musica, però. Viene da dietro i vetri, fa da sottofondo. «Abbiamo portato qui decine di star della canzone»,

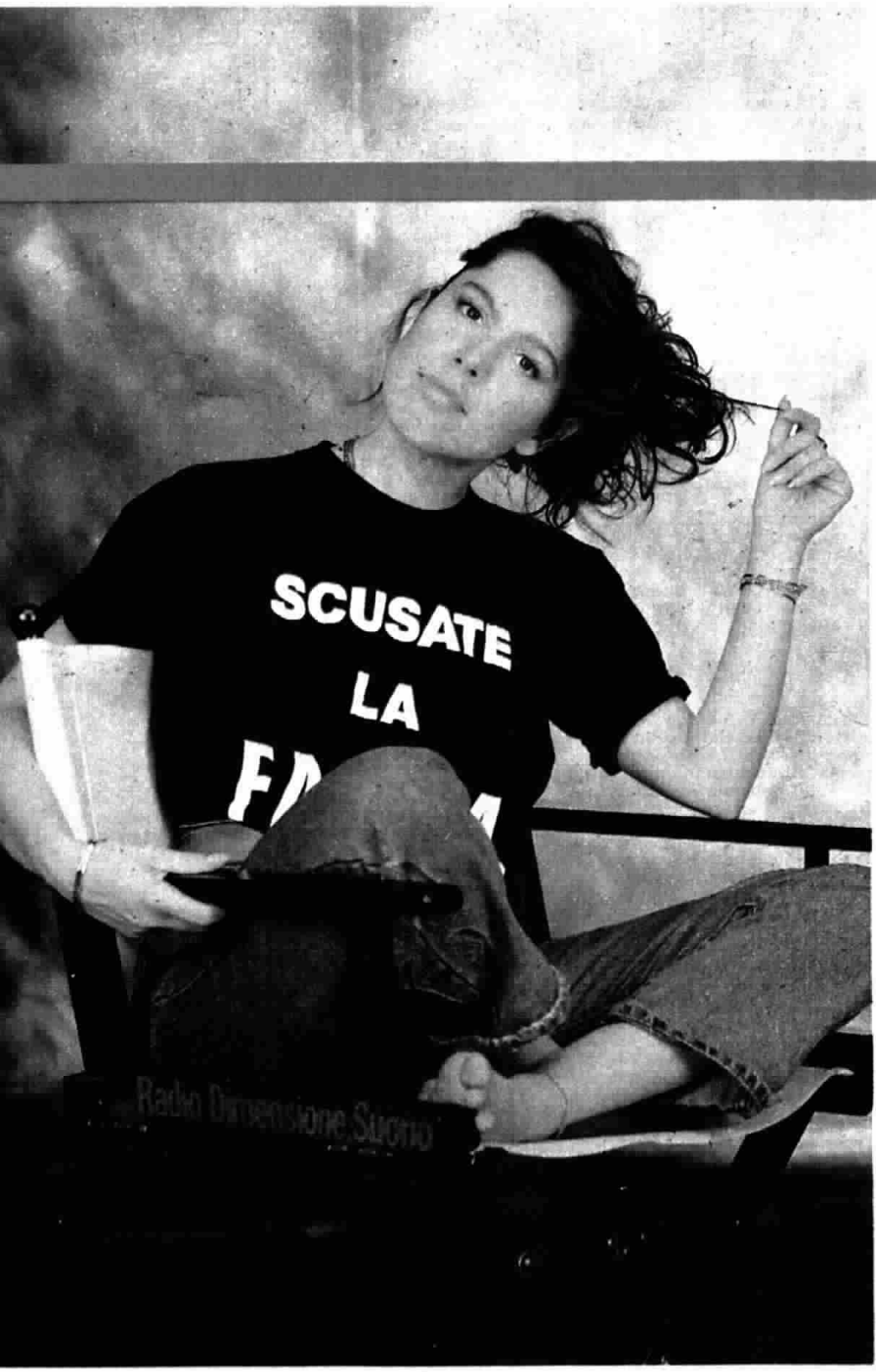
ANIMA E FREQUENZE

Sono nove gli speakers di Radio Dimensione Suono, ma li chiamano animatori. Per «animare» servono, in ordine sparso, passione, studi, talento, fantasia e una dizione perfetta. Dunque è più facile a dirsi che a farsi. Sono le voci della radio, la facciata esterna, il modo di porsi e di conquistare, di presentarsi. «Un tempo», spiega Eduardo Montefusco, «il successo di una radio passava quasi esclusivamente attraverso le loro capacità comunicative, e loro ne erano il simbolo.

Oggi è la radio nel suo complesso che tende a imporsi, anche se una buona voce dà sempre qualcosa in più». È Ughetta Lanari, per tanti anni voce Rai a dare il via ai programmi, come conduttrice dello spazio del primo mattino.

La seguono Luigi Ariemma (tra le sue esperienze anche Raiuno e Radio Stereo) che per Radio Dimensione Suono gestisce anche le relazioni con le radio estere, Branko (basta il nome, ma il cognome è Vatovez), che cura l'oroscopo, Gina Cilia vincitrice nell'87 del concorso Prova Microfono che presenta la classifica *Top 15 Italia*. Quindi Anna Pettinelli, cinque edizioni di *Discoring* su Raiuno, Silvio Piccinno, copywriter di Dimensione Suono e

Due «animatori», ovvero speakers con passione e fantasia: Gina Cilia, vincitrice quattro anni fa del concorso Prova Microfono, e Branko Vatovez che cura l'appuntamento quotidiano con l'oroscopo



Tra le voci passate dalla Rai a Radio Dimensione Suono, Anna Pettinelli, conduttrice di cinque edizioni di* Discoring *e presentatrice al* Festival di Sanremo *(1983 e 1986)

racconta Luigi Calivà, 33 anni, responsabile dei rapporti con le Case discografiche, «e abbiamo contatti serrati con tutte le maggiori produzioni. Facciamo da ponte tra loro e il pubblico, ma sappiamo dare anche buoni consigli, sia alle une sia agli altri. Una mia invenzione sono state le settimane con gli artisti. Appuntamenti fissi tutti i giorni con un cantante, telefonate, dialogo. Alle cosiddette star sono piaciute in modo particolare, è un modo tranquillo per intrattenersi con i loro fans, per capirli e conoscerli».

La formula musicale di Radio Dimensione Suono è quella dei grandi successi: oltre cento brani ogni giorno, l'80 per cento scelti tra i primi in classifica in Italia e nei più grandi mercati mondiali, il resto diviso equamente tra le novità e i flashback del passato. «Un mare di titoli che "lui" pensa a distribuire e, ogni giorno, a cambiare di collocazione, fino all'inserimento dei nuovi titoli, che naturalmente avviene costantemente». Carlo Mancini, 36 anni, direttore della musica, sei anni di regìa in Rai, indica con il dito «lui», il terminale di un computer cui è stato inserito un programma fatto su misura per Radio Dimensione Suono. Mancini guarda l'aggeggio con aria di preoccupato ringraziamento: «Fa un gran lavoro, ma alla fascia dalle 6 alle 9, la più importante, preferisco pensarci io», e mostra un foglietto scritto a mano, uno dei soliti, di quelli in cui ad ogni minuto corrisponde un brano, la voce del D.J. e poi di nuovo musica. «Vatti a fidare... insomma, in certi momenti la fantasia dell'uomo non deve mancare. Per questo preferisco confezionare io stesso la prima proposta della giornata, poi subentra il computer. A pensarci bene, però siamo noi stessi dei terminali. Per le case discografiche, ad esempio. Siamo noi a dire chiaramente, sì, questo disco funziona, o no, meglio lasciar perdere». Dunque, sveglia con i Jamestown Feat Jocelyn Brown, un pizzico di Joe Cocker per rinvigorire, e la voce di Ughetta Lanari, calda, ex Rai, scelta ad hoc per non turbare l'approccio con la giornata.

Daniele Azzolini

conduttore del mattino, Carlo Veludo che conduce *Dimensione Week End.* Ad essi si aggiungono Carlo Mancini con *American Top 40* e *U.K. Top 40* e Bruno Ployer, il direttore dei programmi.

Sono in 35 nella sede romana di Viale Mazzini. E ad altri 35, in giro per l'Italia, è affidata la cura delle postazioni tecniche. Un'azienda da oltre 10 miliardi di pubblicità annui, «ma sapeste le spese...», rabbrividisce Montefusco, per un milione e cinquecentomila ascoltatori in media ogni giorno.

«La legge farà pulizia di questo grande ingorgo di frequenze che viaggia nell'etere, e se come speriamo saremo promossi tra le radio nazionali, avremo la possibilità di ottimizzare le nostre collocazioni». La frequenza «romana» di *Radio Dimensione Suono* è 103.100 in modulazione di frequenza.

Ecco le altre principali: Milano 94.4/95.6; Torino 104.2/100.7; Genova 90.4/95.7/96.0; Bologna 104.2/104.4; Firenze 101.8; Ancona 102.6/97.1/105.0; Perugia 107.0; L'Aquila 100.6/89.0/94.8; Campobasso 94.8/95.9; Bari 89.1/88.3; Reggio Calabria 105.5; Napoli 90.5/100.7; Potenza 91.2/91.6; Palermo 106.6; Aosta 97.0; Venezia 99.8; Trento 98.0 e 94.3.

Nel prossimo numero:
Radio Kiss Kiss, di Napoli

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. Mit Robert Bray als Corey Stuart. 25. Folge: «In Weevers Creek». Regie: Jack B. Hively. **18,20** Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 12. Folge: «Die Blutsbrüder». Regie: Michael Berry. **18,45-19** Wundersame Tierwelt. Trickserie von Kvetka Kursova, Karel Svoboda und Miroslav Sobota. 12. Folge: «Der Feinschmecker mit der Posaune». **20** Tagesschau. **20,20** Die Kellnerin Anna. Spielfilm, Deutschland 1941. Drehbuch: Friedrich Forster und Peter Paul Brauer nach einer Idee von Ursula Bloy und Wolf Neumeister. Mit Franziska Kinz, Otto Wernicke, Winnie Markus u.s. Regie: P.P. Brauer. **21,50** Das Gewissen, die Moral und der Papst. Erkundungen von Hubert Schöne und Marius Langer (Aus der Reihe: «Gott und die Welt»). **22,20-22,30** Impressionen vom Bodensee. Kurzfilm

MARTEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Die Orchideen»

GIOVEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Zeit, Scnhitt, Punkt. Der Tod auf Südtirols Strassen. Ein Film von Karl Prossliner (Whg.). **18,55-19** Bäche, Blumen, Berge. Kurzfilm. **20** Tagesschau. **20,20-22,35** Familienschande. Fernsehspiel nach dem gleichnamigen. Roman von Patrick Quentin. Buch und Regie: Franz Peter Wirth. Es spielen Hannes Jaernicke, Constanze Engelbrecht, Friedrich von Thun, u.a.

SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Kein schöner Land: Lieder, Landschaften und Musikanten aus Südtirol. Es wirken mit: die Kastelruther. Sängerinnen, das Bozner Horn-Ensemble, der Domchor Brixen, die Ratzeller Stubenmusi, die Singgemeinschaft Vinschgau, das Cobochti-Ensemble, der Männerviergesang Mals, die Geschwister Rier, das Ensemble Oswald von Wolkenstein, der Jeppele-Frontull-Chor u.a. Durch die Sendung führt Günter Wewel. Regie: Arno Jos Graf (Whg.). **18,55-19** Sonnenuntergang am Milstätter See. Kurzfilm. **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi (Ed. Ancora). **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano**, con omelia di P. Giuseppe Cellucci (coll. RAI). **11,10 Messa in Slovacco. 11,55** Angelus del Santo Padre. **12,15** Radiodomenica. **14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Aktenzeichen Brigitta von Schweden. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20** Esperanto. **21,30** Dimanche-Magazine. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme - Dio è con noi. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** D. Sostakovic: Sonata op. 134, per vl. e pf. - R. Vaughan Williams: «Fantasia su Greensleeves», per due fl., arpa e archi - L. van Beethoven: Bagatelle op. 119 - Musica leggera

LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Alla mia età: le memorie musicali di Carlo Loffredo. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Non ci indurre in tentazione - Meglio prevedere che rimediare. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Oecuménisme. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro - Meglio prevedere che rimediare - Dio è con noi. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Fauré: Quartetto per pianoforte e archi n. 1 in do min. op. 15 - C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 19 - F. Krommer: Concertino in do magg. op. 65, per fl., ob. e orch. - Musica leggera

MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** L'angolo del jazz, di Roberto Franchina. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La presenza del male e del maligno come tentazione dell'uomo - Attualità del passato. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Radioakademie: Muslime: Feinde, Gegner oder Brüder? (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Afrique. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro - Attualità del passato - Dio è con noi. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Field: Notturni: n. 6 in fa magg., n. 7 in do magg., n. 8 in la magg., n. 9 in mi bem. magg. - L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 - C. P. E. Bach: Triosonata in sol. magg.

MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, di Marco Guadagnini. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La vittoria di Cristo sul male - Attualità. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enseignement du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro - Attualità - Dio è con noi. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Dvorák: Quartetto in fa magg. op. 96 - F. Martin: «Petite Symphonie Concertante» - J. Dowland: «Sir Henry Guilford his Almaine» — «Lachrimae» — «Suzanna» - Musica leggera

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Dio è con noi. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Mozartiana: la musica sacra (2). **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il nostro combattimento spirituale nella tradizione cristiana - Editoriali al microfono. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les synodes diocésains. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro che sei nei cieli - Editoriali al microfono. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 - F. Berwald: Quintetto per pf. e archi n. 1 in do min. op. 5 - Musica leggera

VENERDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma per gli infermi. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La libertà dei figli di Dio - Attualità. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiogiornale in italiano. 21,30** Au rendez-vous de la solidarité. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani:** Padre nostro - Attualità - La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I. Strawinskij: Petruska, balletto in quattro scene - G. Donizetti: Quartetto per archi n. 3 in do min. - A. Banchieri: «Barca di Venetia per Padova», madrigali a cinque voci, op. 12, Libro 2 - Musica leggera

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Brasile. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, di A. Fasano. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Andate e predicate: l'annuncio evangelico ai popoli dell'Africa (2) - Il Punto. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Mit Papst Johannes Paul II in Brasilien - die zweite Reise des Papstes in das Land. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise au Brésil. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani:** Andate e predicate - Il Punto - Con Giovanni Paolo II in Brasile. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Kreisler: «Preghiera» — «Marguerite» — «Melodie» - W. A. Mozart: Rondò dal Concerto per cr. e orch. KV 495 - G. Rossini: «Largo al factotum» - F. Liszt: «La campanella», Etude n. 3

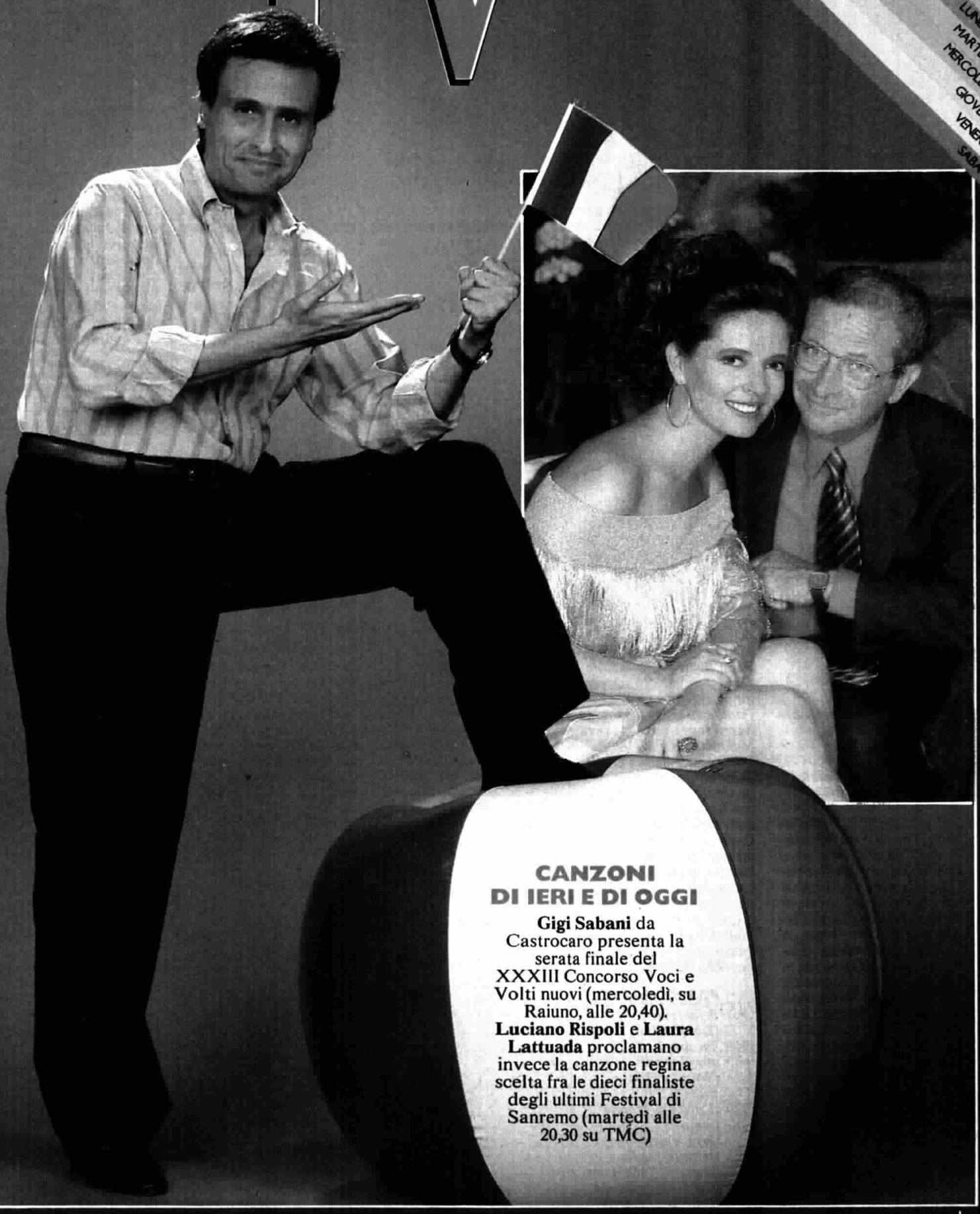
RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DAL 6 AL 12 OTTOBRE

TV RADIOCORRIERE

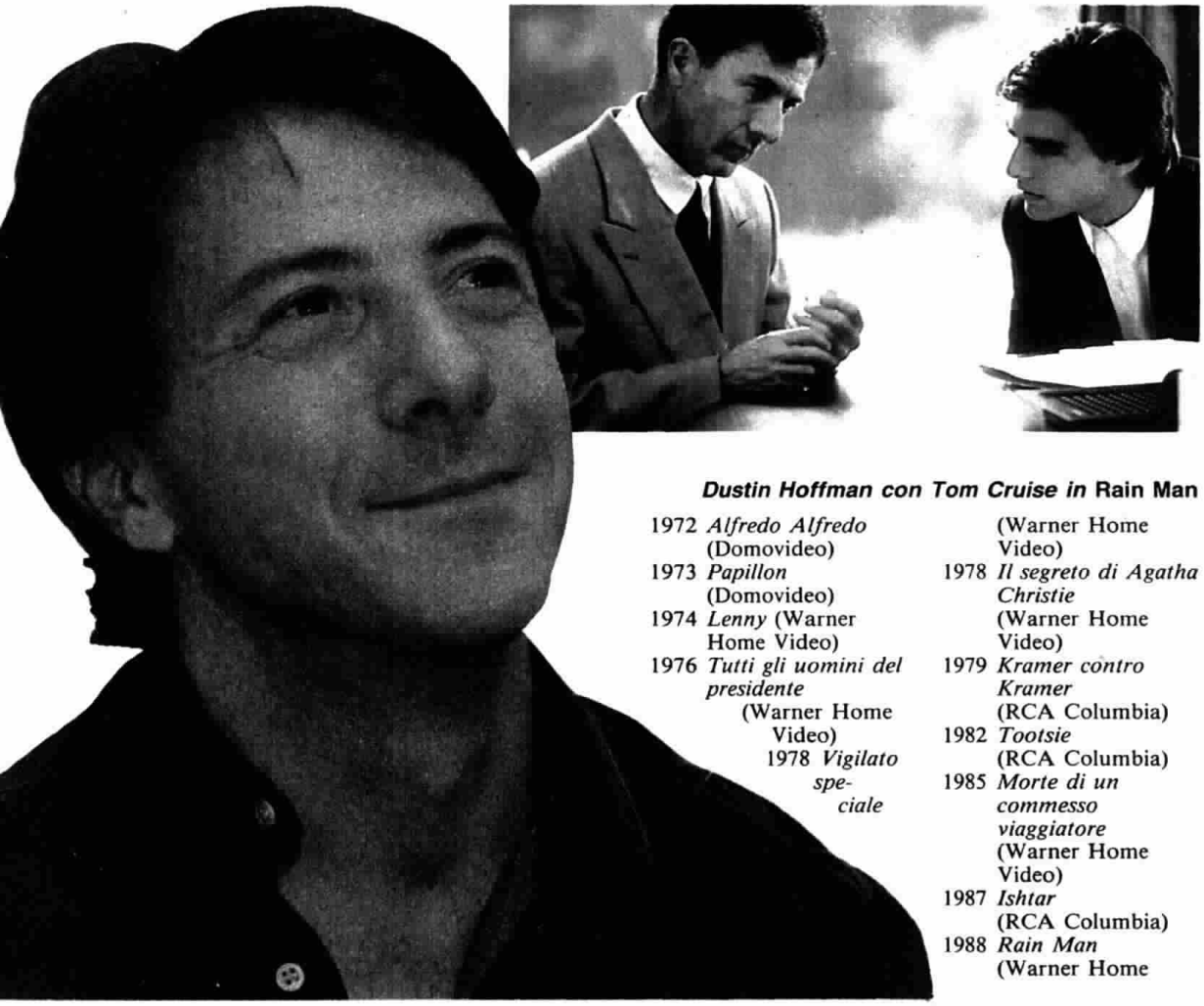
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



CANZONI DI IERI E DI OGGI

Gigi Sabani da Castrocaro presenta la serata finale del XXXIII Concorso Voci e Volti nuovi (mercoledì, su Raiuno, alle 20,40). **Luciano Rispoli** e **Laura Lattuada** proclamano invece la canzone regina scelta fra le dieci finaliste degli ultimi Festival di Sanremo (martedì alle 20,30 su TMC)

a cura di Gabriele Rifilato

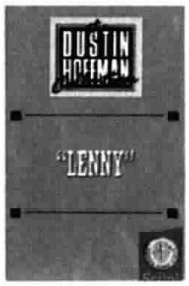


Dustin Hoffman con Tom Cruise in **Rain Man**

VIDEOTECA

LENNY

USA - 1974 - Warner Home Video



Dalla commedia di Broadway di Julian Barry, la vera storia di un provocatorio attore di nightclub vissuto negli anni Cinquanta. Evocativo uso del bianconero in una grande prova di Dustin Hoffman, nel cast con Valerie Perrine.

CRITICA Giovanni Grazzini: «L'audacia di linguaggio ci fa misurare il cammino degli USA verso la sconcezza».

QUALITÀ ••••

SETTEGIORNI

DUSTIN HOFFMAN

***Lunedì su Raidue è protagonista in* Morte di un commesso viaggiatore; *da domenica su Retequattro nel ciclo* Gli indimenticabili**

Il primo grande ruolo interpretato da Dustin Hoffman (1937) è stato ne *Il laureato* di Mike Nichols, regista con il quale Hoffman aveva lavorato in teatro durante gli anni Sessanta. Il film, come la maggior parte dei lavori interpretati, è disponibile in video, così da consentire una delle più interessanti filmografie attraverso il cinema americano degli anni Settanta e Ottanta. Ancora degli anni Sessanta sono *Un dollaro per sette vigliacchi* di Giorgio Gentili e il celebre *Un uomo da marciapiede* di John Schlesinger. Nell'attesa dell'Oscar (che arriverà soltanto nel '79 con *Kramer contro Kramer*), Dustin Hoffman è protagonista di numerose produzioni in cui si afferma il suo personale modello di antidivo: *Il piccolo grande uomo* di Arthur Penn con Faye Dunaway, *Cane di paglia* di Sam Peckinpah con Susan George, *Papillon* di Franklin J. Schaffner con Steve McQueen, *Lenny* di Bob Fosse con Valerie Perrine, *Tutti gli uomini del presidente* di Alan J. Pakula con Robert Redford. Negli anni Ottanta un secondo Oscar arriva con l'interpretazione di *Rain Man* di Barry Levinson, al quale comunque non sono inferiori alcuni film precedenti quali *Tootsie* di Sidney Pollack e *Morte di un commesso viaggiatore* di Volker Schlondorff.

FILMOGRAFIA

1967 *Il laureato* (Domovideo)
1969 *Un uomo da marciapiede* (Warner Home Video)
1970 *Il piccolo grande uomo* (Fox Video)
1971 *Cane di paglia* (General Video)
1971 *Chi è Kellerman?* (Cine Int. Video)
1972 *Alfredo Alfredo* (Domovideo)
1973 *Papillon* (Domovideo)
1974 *Lenny* (Warner Home Video)
1976 *Tutti gli uomini del presidente* (Warner Home Video)
1978 *Vigilato speciale* (Warner Home Video)
1978 *Il segreto di Agatha Christie* (Warner Home Video)
1979 *Kramer contro Kramer* (RCA Columbia)
1982 *Tootsie* (RCA Columbia)
1985 *Morte di un commesso viaggiatore* (Warner Home Video)
1987 *Ishtar* (RCA Columbia)
1988 *Rain Man* (Warner Home Video)
1988 Sono affari di famiglia (Pentavideo)
1990 *Dick Tracy* (Touchstone Home Video)

SPECIALE

TRE SCAPOLI E UNA BIMBA

USA - 1990 - Touchstone Home Video

Three Men and a Little Lady ripropone, cinque anni dopo, le avventure di *Tre scapoli e un bebè* di Leonard Nimoy (Touchstone) le quali, a loro volta, rappresentavano il rifacimento di *Tre uomini e una culla* di Coline Serreau (Domovideo), il film originale e prodotto in Francia nell'85. Il prevedibile sviluppo della trama ripresenta i tre scapoli con la bambina ormai grande, e l'inaspettata richiesta da parte della madre di riaverla. La piccola parte per l'Inghilterra, e la vita, per i tre single impenitenti, diventa assolutamente vuota. *Da dove nasce l'ilarità che suscita il vedere tre giovanotti alle prese con le cacche e le pappine d'un bebè?* si domandava perplesso Grazzini nell'87 e questo sèguito, a dire il vero, non è stato accolto da minori scetticismi di critica, a dispetto del buon successo riservatogli dal pubblico. Il regista è Emile Ardolino (*Dirty Dancing* - Videogram), che si sostituisce a Leonard Nimoy, mentre i tre scapoli sono sempre Tom Selleck, Steve Guttenberg e Ted Danson con Nancy Travis.

CRITICA Leonard Maltin: «Interpretazioni vincenti e dialoghi efficaci in grado di tenere a un buon ritmo l'intera commedia, dall'inizio alla fine».

VIDEOTECA ★★

QUALITÀ ••••½

NUOVI MARCHI: HOLLYWOOD PICTURES, MORGAN CREEK, PROPAGANDA FILM

Hollywood Pictures è il terzo marchio di un gruppo cinematografico già forte e tra quelli in maggior espansione: Walt Disney. Alla celebrata linea Walt Disney Home Video, e alla associata Touchstone Home Video, si affianca ora la Hollywood Pictures Home Video. Nata nel 1989 negli Stati Uniti entra ora nel mercato home video italiano con la prima uscita di *Aracnofobia* (nella foto), co-prodotto dalla Amblin Entertainment di Steven Spielberg. Di prossima uscita *Filofax. Un'agenda che vale un tesoro* di Arthur Hiller con James Belushi e Charles Grodin, *Bella bionda e... dice sempre di sì* di Jerry Rees con Kim Basinger e Alec Baldwin, e in più i prossimi *One Good Cop, Warshawski, Run*. Morgan Creek e Propaganda Film sono invece i nuovi marchi acquisiti dalla RCS Video, la società della Rizzoli - Corriere della Sera che opera nel settore audivisuale. Il primo (americano) è il marchio attraverso il quale sono stati prodotti film quali *Inseparabili* di David Cronenberg e il recente *Robin Hood* di Kevin Costner, mentre il secondo (Propaganda, britannico) si è affermato con *Cuore selvaggio* di David Lynch e *Barton Fink* dei fratelli Cohen, entrambi vincitori al festival di Cannes nelle due ultime edizioni. La RCS Video, grazie a questi accordi, presenterà durante i prossimi mesi vari film d'interesse che saranno distribuiti nelle sale dalla Warner Bros e in videocassetta dalla Vivivideo. Si tratta di *Free Jack* di Joff Murphy con Mick Jagger e Anthony Hopkins, *White Sands* di Roger Donaldson con Mickey Rourke e Willem Dafoe e *Stay Tuned* di Sidney Furie. È anche annunciato un rifacimento de *L'ultimo dei Mohicani*.

DUE DOMANDE A... EDWIGE FENECH

Dal cinema alla televisione.

«Non dimentico certo di essere un'attrice. Recentemente ho lavorato nel film per la televisione *Nel gorgo del peccato*».

Il suo fascino e i suoi interessi.

«Se c'è un segreto nel fascino io di certo non lo conosco. Mi sento una persona estremamente curiosa. Curiosa di immagini in particolare. Il mio videoregistratore è perennemente in funzione. Registro tutto quello che posso, eccetto me stessa però, perché soffro troppo nel rivedermi. Sono molto autocritica».

Edwige Fenech è protagonista di* Vacanze in America *(RCA Columbia)

ARACNOFOBIA

USA - 1990 - Hollywood Pictures Home Video

Arachnophobia ha rappresentato il debutto alla regia per il co-produttore spielberghiano Frank Marshall, in un'avvincente thriller comico di scuola Amblin, sulla fobia di un dottore per i ragni, che contagia un'intera cittadina. Con Jeff Daniels e Julian Sands.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●½

LA CORSA PIU' PAZZA DEL MONDO 2

USA - 1990 - RCA Columbia Pictures Video

Cannonball Fever è il sèguito de *La corsa più pazza del mondo* (Warner), sulla delirante corsa automobilistica Cannonball, alla quale un tutore dell'ordine decide di porre fine tra prevedibili peripezie. Diretto da Jim Drake con Melody Andreson e Peter Boyle.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●●●

SWEETIE

Australia - 1989 - Empire Video

Film del debutto per la regista neozelandese Jane Campion (*Un angelo alla mia tavola* - RCA Columbia), sulla sconvolgente storia di una ragazza nevrotica e del rapporto con la sorella. Con Genevieve Lemon. *Un po' depressivo e non per tutti i gusti* commenta Maltin.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●●

PATTY

USA - 1988 - Vivivideo

La vera storia di Praticia Hearst, sceneggiato da Nicholas Kazan sul romanzo *Ogni cosa segreta*, racconta il fatto di cronaca di una giovane rapita da un gruppo di terroristi americani nel '74, e rimasta a far parte del gruppo. Di Paul Schrader con Natasha Richardson.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

IL GRANDE ATTACCO

Italia - 1977 - Videogram

Produzione italiana diretta da Umberto Lenzi con gran cast (Henry Fonda, Helmut Berger, John Huston, Edwige Fenech, Giuliano Gemma), sulla storia di tre sportivi di varie nazionalità che, dopo le Olimpiadi del '36, si ritrovano al fronte della Guerra Mondiale, da nemici.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

ANIMAZIONI IN COMPUTERGRAFICA

GB - 1990 - Avo Film

I lavori di alcuni artisti della computer graphic, in un interessante documentario presentato dall'attrice Amanda Pays, e che permette di familiarizzarsi con le affascinanti possibilità di queste macchine e di alcune creature quali Nestor Sextone e Capitan Power.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	*	1	*La sirenetta* (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	1	14	*Dick Tracy* (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	20	*Pretty Woman* (Touchstone Home Video) L. 29.000
4	2	25	*Bianca e Bernie* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
5	6	43	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
6	9	12	*Il Decalogo 9* (General Video) L. 29.900
7	4	7	*The Rocky Horror Picture Show* (Fox Video) L. 29.000
8	7	7	*Paprika* (Panarecord) L. 150.000
9	8	30	*Senti chi parla* (RCA Columbia) L. 150.000
10	5	15	*Ancora 48 ore* (CIC Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

FILM IN TV

DOMENICA

RAITRE 9
Mondo senza fine, con H. Marlowe
1956 ★★ 78'

CANALE 5 9,35
Furore, dramm. di J. Ford con H. Fonda
1940 ★★★ 129'

RAIDUE 10
Invito alla danza, con H. Moser
1942 ★★ 10'

RAITRE 10,20
Ci sposeremo a Capri,
1956 ★ 90'

RAITRE 12,30
Una bruna indiavolata, di C. L. Bragaglia, con S. Pampanini
1951 ★★ 88'

RAIDUE 13,45
Orgoglio e passione,
1957 ★★★ 132'

ODEON 14
Luci della città, dramm. di e con C. Chaplin
1931 ★★★★ 89'

RAIUNO 14,10
La signora mia zia, di M. Da Costa,
1958 ★★★ 140'

RAITRE 14,20
Il monello, con Charlie Chaplin 1921 ★★★ 80'

ODEON 15,30
24 ore di terrore, pol.
1968 ★★ 80'

RAITRE 15,40
Tess, di R. Polanski
1979 ★★★ 170'

RAIDUE 16,40
Unico indizio una sciarpa gialla, di R. Clément
1971 ★★★ 95'

ODEON 17
La ballata dei mariti, comm. con A. Tieri
1963 ★★ 94'

LUNEDÌ

CANALE 5 9,35
Il frutto del peccato, sent. di H. Kautner
1958 ★★ 86'

RAIDUE 10
Naso di cuoio gentiluomo d'amore, dramm. di Y. Allégret
1952 ★★ 105'

ITALIA 1 14,15
L'ospedale più pazzo del mondo, com. di G. Marshall
1982 ★★ 95'

TMC 15
Il ladro di Bagdad, fant. con J. Duprez
1940 ★★ 100'

RAIDUE 15,10
Café Europa, di N. Taurog, con E. Presley
1960 ★★ 97'

ODEON 16
Les enfants du Paradis, dramm. con Arletty,
1945 ★★★★ 109'

ODEON 17,30
2 + 5 Missione Hydra, fant. di P. Francisci
1966 ★★ 87'

ITALIA 1 20,30
Sotto il vestito niente II, giallo di D. Piana
1988 ★★ 100'

ODEON 20,30
002 Operazione Luna, comm. di L. Fulci, con F. Franchi,
1965 ★ 90'

ITALIA 7 20,30
Uomini duri, avv. di D. Tessari, con L. Ventura 1974 ★★ 95'

TELE + 2 20,30
Cuore in gola, di S. Casini, con U. Morale
1988 ★★ 120'

RAIUNO 20,40
L'attimo fuggente, 1ª tv, con R. Williams
1989 ★★★★ 130' (foto)

MARTEDÌ

CANALE 5 9,35
Quello strano sentimento, sent.
1965 ★★ 93'

RAIDUE 10
Il segreto di Montecristo, con R. Calhoun
1961 ★★ 92'

ITALIA 1 13,45
Quelli del casco, com. di L. Salce, con F. Bonelli
1988 ★ 91'

ODEON 14,30
Scandali al mare, comm. di M. Girolami
1961 ★ 94'

TMC 15
Tramonto, dramm. con B. Davis
1939 ★★ 97'

RAIDUE 15,10
La via del male, di M. Curtiz con E. Presley
1958 ★★ 109'

ODEON 16
I cavalieri dalla maschera nera, avv. di P. Mercanti
1947 ★★ 88'

ODEON 17,30
Cuore, dramm. di D. Coletti, con V. De Sica,
1947 ★★ 94'

RAIDUE 20,30
Tequila Connection, di R. Towne, con M. Gibson
1988 ★★ 111' (foto)

ODEON 20,30
Tempo di vittorie, dramm. di J. Ruben
1980 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,35
Il brigante Musolino, dramm. con A. Nazzari
1950 ★★ 135'

RAIDUE 10
Io Semiramide, di P. Zeglio, con Y. Furneaux,
1963 ★★ 97'

ITALIA 1 13,45
Lo studente, sent. di N. Grassia, con N. D'Angelo
1983 ★ 102'

ODEON 14,30
Marinai, donne e guai, com. con U. Tognazzi
1958 ★★ 83'

TMC 15
Bellezze al bagno, mus. con E. Williams
1944 ★★ 97'

RAIDUE 15,10
Cento ragazze e un marinaio, di N. Taurog, con E. Presley
1962 ★★ 95'

ODEON 16
Eroi del doppio gioco, comm. con A. Tieri
1962 ★★ 100'

ODEON 17,30
Due strani papà, comm. con P. Franco
1983 ★ 82'

ITALIA 1 20,30
Rimini Rimini, di S. Corbucci, con P. Villaggio
1987 ★ 114'

TMC 20,30
Vendetta per il Santo, giallo di J. O'Connoly
1973 ★★ 98'

ODEON 20,30
Champagne in Paradiso, comm. con R. Power
1983 ★ 87'

CINQUESTELLE 20,30
Tradimenti, comm. di D. Jones
1983 ★★★ 90' (foto)

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,35
Gli amori di Carmen, dramm. di C. Vidor, con R. Hayworth
1948 ★★ 99'

RAIDUE 9,55
Cyrano di Bergerac, di F. Rivers
1946 ★★ 98'

ODEON 14,30
Febbre da cavallo, comm. di Steno, con E. Montesano
1976 ★ 90'

TMC 15
Tavole separate, comm. di D. Mann
1958 ★★★ 96'

RAIDUE 15,10
L'idolo di Acapulco, di R. Thorpe, con E. Presley
1963 ★★ 96'

ODEON 16
L'eroica legione, avv. di J. Kane, con W. Elliot
1948 ★★ 81'

ODEON 17,30
Il venditore di palloncini, dramm. 1975 ★ 98'

TMC 20,30
Quando la coppia scoppia, comm.
1981 ★★ 95'

ODEON 20,30
I viaggiatori del tempo, fant. di I. Melchior
1964 ★★ 84'

ITALIA 7 20,30
La via del rhum, avv. con L. Ventura
1971 ★★ 113'

RETEQUATTRO 20,35
Una donna in carriera, con M. Griffith
1988 ★★★ 110'

RAIUNO 20,40
Quattro bassotti per un danese, di N. Tokar, con D. Jones
1965 ★★ 93' (foto)

VENERDÌ

CANALE 5 9,35
Come ingannare mio marito, comm.
1962 ★★★ 93'

RAIDUE 10
L'avventuriero di New Orleans,
1951 ★★ 95'

ODEON 14,30
La tigre venuta dal fiume Kwai, ★ 85'

TMC 15
Uomini - Il mio corpo ti appartiene, dramm.
1950 ★★ 85'

RAIDUE 15,10
Blue Hawaii, ★ 98'

ODEON 16
Il doppio segno di Zorro, avv. con C. Moore
1949 ★★ 69'

ODEON 17,30
Taxi di notte, mus. di C. Gallone
1950 ★★ 82'

RAITRE 20,30
Matrimonio all'italiana, con S. Loren,
1964 ★★★ 100'

ITALIA 1 20,30
Scuola di polizia 2: prima missione, com.
1985 ★★ 87'

ODEON 20,30
Mitch, avv. di L. Frost, con W. Smith
1984 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Gli ultimi sei minuti, pol. con S. Kendall
1974 ★★ 110'

RAIUNO 20,40
Masquerade, di Bob Swaim, con R. Lowe
1988 ★★ 90'

ITALIA 1 22,30
Squadra antifurto, pol. di B. Corbucci, con T. Milian
1976 ★★ 103'

SABATO

RAIUNO 6
Il grande cielo,
1952 ★★★ 140'

RAIUNO 9,35
Vivere,
1953 ★★★ 143'

RAITRE 12,20
Il prigioniero di Zenda,
1937 ★★ 97'

RAIDUE 14
Mi manda Picone, con G. Giannini
1983 ★★ 103' (foto)

ODEON 15,30
Fra Manisco cerca guai, comm. di A. W. Tamburella
1961 ★ 94'

ODEON 17
L'ultimo sapore dell'aria, dramm. di R. Deodato
1978 ★ 92'

TMC 17,05
Il piccolo campione, avv. con V. Miles
1978 ★★ 97'

RAIDUE 20,30
Dossier Viper, di P. Maris, con J. Tolkan
1988 ★★ 96'

RAITRE 20,30
La via del West, west. di A. V. McLaglen, con K. Douglas
1967 ★★★ 117' (foto)

DOMENICA

ITALIA 7 17,30
Battaglie nella galassia, fant. di R. J. Colla, con R. Hatch
1979 ★★ 115'

ITALIA 1 20
Terminator, di J. Cameron
1984 ★★★ 104'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Stregata dalla luna, comm. con Cher
1987 ★★★ 99'

ODEON 20,30
I violenti di Borrow Street, dramm. di J. Flynn
1980 ★★ 101'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
L'uomo dai due volti, giallo di J. Gold, con E. Gould
1974 ★★ 95'

CANALE 5 20,40
Scuola di ladri, di N. Parenti, con M. Boldi
1986 ★★ 97'

DOMENICA

ODEON 22,30
Pronto ad uccidere, pol. di F. Prosperi
1976 ★★ 95'

RAITRE 22,50
Ad Ovest di Paperino, di A. Benvenuti, con F. Nuti
1982 ★★ 91'

DOMENICA

TMC 23,30
La città dei mostri, horr. di R. Corman, con V. Price
1963 ★★ 84'

ITALIA 7 23,40
Il paradiso dell'uomo, doc. di G. Tomei
1962 ★★ 100'

DOMENICA

TMC 1,05
Il velo da sposa, dramm. di M. Gutierrez Ara, con A. Molina
1983 ★★ 98'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Scuola di ladri 2, con P. Villaggio
1987 ★★ 97'

ITALIA 1 22,30
L'insostenibile leggerezza dell'essere, dramm. di P. Kaufman
1987 ★★ 172'

LUNEDÌ

ODEON 22,30
Brigadiere Pasquale Zagaria... comm.
1973 ★ 100'

RETEQUATTRO 23,30
Un uomo da marciapiede, dramm. di J. Schlesinger
1968 ★★★ 113'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,05
Cerca di capirmi, comm. di M. Laurenti
1971 ★ 88'

RAIDUE 0,05
Morte di un commesso viaggiatore
1986 ★★★ 130'

LUNEDÌ

TMC 0,40
Lo strangolatore di Baltimora, horr. di H. Averback
1966 ★★ 95'

RAIUNO 1,05
Unica via la fuga,
1970 ★★ 83'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
I 300 di Fort Canby, west. di J. Newman, con R. Boone
1962 ★★ 98'

ODEON 22,30
Foxy Brown, azione di J. Hill, con A. Fargas
1974 ★★

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,10
Certo certissimo anzi probabile, comm. di M. Fondato, con C. Cardinale
1970 ★★ 120'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Cane di paglia, dramm. di S. Peckinpah
1971 ★★★ 113' (foto)

TMC 0,05
Chi ha ucciso Jenny?, giallo di J. Goldstone
1972 ★★ 74'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,15
Arsenico e vecchi merletti, comm. di F. Capra, con C. Grant
1942 ★★★★ 113'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
La vendetta di Ercole, avv. di V. Cottafavi, con M. Forrest
1959 ★★ 98'

RETEQUATTRO 20,35
La lunga estate calda, con P. Newman
1958 ★★★ 115'

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Intrigo di colore, giallo di A. Marks, con P. Grier
1975 ★★

ITALIA 7 23,05
Posizioni promettenti, comm. di G. Bowers, con R. Morrow
1985 ★★

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Il maratoneta, dramm. di J. Schlesinger, con D. Hoffman
1976 ★★★ 125'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,05
L'arcangelo, di G. Capitani, con V. Gassman
1969 ★★ 100'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 22
Ho perso la testa per un cervello, di C. Reiner, con S. Martin
1983 ★★ 87'

ODEON 22,30
Doppio rischio, gial. di U. Lommel, con S. Love
1986 ★★ 87'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Vigilato speciale, dramm. di U. Grosbard, con D. Hoffman
1977 ★★★ 114'

ITALIA 7 23,35
Il braccio violento del Thay-Pan, avv. di B. Lee
1978 ★★ 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20
Il mistero della signora scomparsa, di A. Page, con C. Shepherd
1979 ★★ 99'

RAIUNO 0,55
Ai margini della metropoli, di C. Lizzani
1953 ★★ —

GIOVEDÌ

TMC 0,55
La casa che grondava di sangue, thrill. di P. Duffel, con P. Cushing
1970 ★★ 96'

VENERDÌ

ODEON 23
Vacanze bollenti per quei pazzi pazzi porcelloni, comm. di M. Griffits, con F. Udenio
1986 ★ 90'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Il segreto di Agatha Christie, dramm. di M. Apted, con D. Hoffman
1979 ★★★ 98'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,20
Gran bollito, dramm. di M. Bolognini, con S. Winters
1977 ★★ 115' (foto)

TMC 0,15
Le belve, comm. di G. Grimaldi
1971 ★ 106'

VENERDÌ

RAIDUE 0,15
La preda umana, di R. Boulting, con R. Widmark
1956 ★★ 94'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Amici miei, comm. di M. Monicelli, con U. Tognazzi
1975 ★★★ 105'

SABATO

ODEON 20,30
Il terrore arriva al tramonto, giallo di C. B. Pierce, con B. Johnson
1977 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
L'ultimo giorno d'amore, dramm.
1977 ★★ 90'

SABATO

ODEON 22,30
Rangers attacco ora X, guer.
1970 ★★ 88'

RAITRE 22,45
Oggi sposi: sentite condoglianze, con J. Lemmon
1959 ★ 100'

SABATO

ITALIA 7 23,15
Dio perdoni la mia pistola, west.
1969 ★ 88'

RETEQUATTRO 0,30
Il colonnello Von Ryan, guerra, con F. Sinatra
1965 ★★ 105'

SABATO

RAIUNO 0,30
Brainstorm generazione elettronica
1983 ★★★ 103'

TMC 1
Caccia aperta, pol.
1976 ★★ 90'

UN BUONGIORNO «VERDE»

Laureata in farmacia ed esperta in scienza e tecnica delle piante medicinali («sto terminando il corso di laurea all'Università di Pisa»), Rita Elisabetta Uncini Manganelli attualmente fa la «pendolare» tra Roma e la provincia di Livorno dove vive. In questi giorni, infatti, sta conducendo *Il buongiorno di Radiodue*, in onda dal lunedì al venerdì tra le 6 e le 7,30 circa.

«Per me si tratta di un gradito ritorno», dice, «in quanto tre anni fa condussi *I giorni*, trasmissione analoga a questa. Ma mentre il *Buongiorno* è inframezzato di rubriche varie (il santo del giorno, la scenetta umoristica, l'astronomia, la ricetta, ecc.), e quindi i miei interventi sono più brevi, ne *I giorni* ho potuto sviluppare un discorso più ampio sui temi della mia specializzazione, le piante medicinali. Quella trasmissione fu molto seguita dal pubblico e dagli addetti ai lavori e mi ha dato la possibilità di conoscere quanto l'argomento interessi agli ascoltatori».

Dario Parisini

Rita Elisabetta Uncini Manganelli *è la nuova conduttrice de* Il buongiorno di Radiodue

Nei due mesi che trascorrerà ai microfoni di Radiodue la Uncini Manganelli avrà modo di sviluppare ulteriormente il suo tema preferito: «Certamente ne parlerò ancora: la ricerca, lo studio e l'applicazione delle piante medicinali stanno facendo notevoli passi avanti anche in Italia, stiamo recuperando terreno rispetto ad altri Paesi». Qual è il suo «sogno segreto»? «Se fosse possibile, mi piacerebbe fare una trasmissione televisiva, quasi una sorta di *Quark* sulle piante medicinali».

UN PONTE SULL'ATLANTICO CON JAZZ SERA

Da sabato 12 ottobre (ore 19,55-21) *Radiodue sera jazz* riprende il suo tradizionale *Ponte sull'Atlantico* che consente al critico e giornalista Giuseppe Ballaris di informare gli ascoltatori italiani su tutto quello che avviene nel mondo del jazz statunitense.

Da Roma, invece, Mario Luzzi tiene a battesimo una nuova rubrica che settimanalmente pone a confronto jazzisti di stili differenti nelle interpretazioni di composizioni d'autori tra le più popolari.

Paolo Padula, curatore della trasmissione, gestirà in queste prime settimane soltanto l'attualità jazzistica italiana essendo impegnato nella preparazione di un nuovo spazio riservato al jazz che dovrebbe consentire di programmare una selezione di concerti registrati da *Radiodue sera jazz* nelle più importanti rassegne nazionali.

IL MEGLIO DI FRANK SINATRA

In appendice alla recente e breve tournée italiana di Frank Sinatra, Radiouno dedica all'inossidabile cantante una settimana (dall'11 al 18 ottobre) del ciclo *Storia di grandi e meno grandi musicisti italo-americani*, in onda alle 17,30.

Questo omaggio ad Alberto Francesco (così veniva chiamato, da ragazzino, il vecchio Frank) è firmato da Marco Molendini, che ha scritto i testi, e da Valerio Corzani, che è il regista della trasmissione *L'America italiana*.

«Sei puntate», sottolinea Valerio Corzani, «che consentono di ascoltare il meglio del repertorio di Frank Sinatra e di rivivere i momenti più significativi della sua movimentata carriera.

Sfogliando la ricchissima biografia di Sinatra quello che più colpisce è il racconto di come è riuscito a formare la sua padronanza vocale. Prima "studiò" i segreti della respirazione di Tommy Dorsey e poi cominciò a cantare nuotando sott'acqua. Oltre che per il controllo della voce Sinatra rimarrà nella storia della musica "dal vivo" anche per il modo con cui riesce ad amministrare attraverso il microfono i suoi sussurri».

Antinea

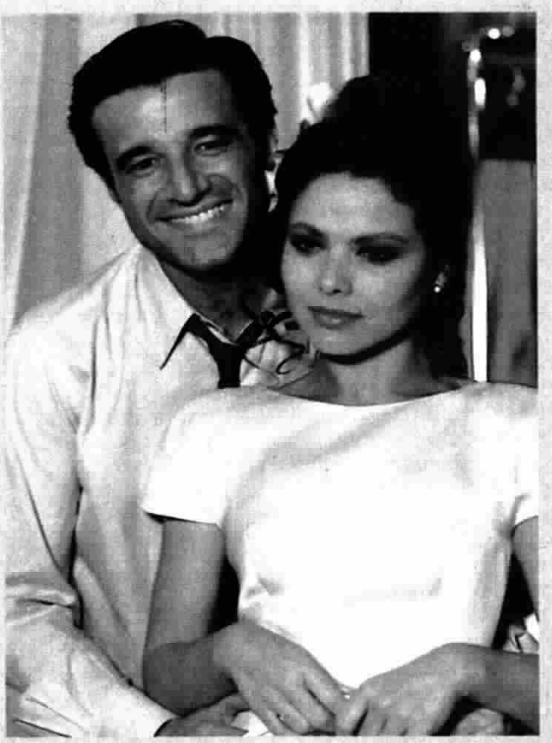
DOPO METELLO THOMAS MANN

Proseguirà fino alla metà di novembre la lettura integrale di *Metello*, il romanzo di Vasco Pratolini, in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì alle 15. Registrato negli Studi di Firenze e diretto dal regista Umberto Benedetto, il programma è interpretato da Gino Susini, che è il protagonista del romanzo, affiancato da Anna Maria Sanetti (Ersilia), Giampiero Becherelli, Gianni Esposito, Grazia Radicchi, Antonella Fabbrani, Antonio M. Magro, Diego Gaffuri e altri attori toscani tra cui Alfredo Bianchini, Pierluigi Zollo e Bruno Vetti. Al termine di *Metello* il ciclo delle letture integrali proseguirà con la proposta di tre romanzi brevi di Thomas Mann, e cioè *Tonio Kröger*, *La morte a Venezia* e *Cane e padrone*, trasmessi nell'ordine dal 25 novembre alla fine dell'anno.

I CONCERTI DI TORINO

Sono ripresi gli appuntamenti con i concerti sinfonici del venerdì, trasmessi in diretta (ore 21) da Radiouno e Stereorai. La nuova Stagione Sinfonica della Rai di Torino (aperta venerdì 3 con *Thamos re d'Egitto* e *Jupiter* di Mozart) prosegue venerdì con brani di Schoenberg, Skrjabin e il celebre *Valse Triste* di Sibelius per violino e orchestra con la solista Victoria Mullova.

a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi



Christian De Sica *e* **Ornella Muti** *ne* Il conte Max

PASSAFILM IN REPLICA

Il sabato mattina si torna a parlare di cinema nello spazio abitualmente riservato a *Il buongiorno di Radiodue*, ma quest'anno *Passafilm* verrà replicato alle 17,30 della domenica.

Questa è la prima novità dell'autunno per tutti gli appassionati di cinema che non se la sentivano di sacrificare un paio d'ore di sonno, di una mattinata prefestiva poi, per essere informati sulla programmazione cinematografica italiana e straniera attraverso la trasmissione condotta da Anna Leonardi. *Passafilm* vuole continuare ad essere un programma di cinema che si rivolge alla gente con il linguaggio della gente, per cui gli unici «addetti ai lavori» rispettosamente ignorati sono i critici.

Per il resto tutti hanno libero accesso ai microfoni di *Passafilm*.

Con la ripresa autunnale Anna Leonardi ha arricchito la sua trasmissione con una nuova serie di rubriche che vanno dall'autoritratto di un autore all'auto-curriculum di un giovane attore, dalla lettera aperta di un radioascoltatore ad un attore alla spiegazione dei mestieri del cinema: chi fa, per esempio, il casting?

BROADWAY: MUSICAL E ROCK

Si intitola *Gente di Broadway* il programma della domenica di Radiodue, in onda alle 21, per la regia di Sergio Ariotti.

È una piccola storia del musical che parte non dagli inizi, cioè 125 anni fa (sì, il musical è già così vecchio e New York lo ha festeggiato quest'estate con una grande mostra), ma dal fatale 1968, l'anno di *Hair*. L'autrice e conduttrice della trasmissione è Alessandra Comazzi, responsabile della pagina degli spettacoli e critico televisivo de *La Stampa*.

Perché questa scelta? «Perché il musical è un genere che affascina. Quando Ermanno Anfossi della Rai di Torino mi chiese di preparare una trasmissione di parole e musica, io ero appena tornata dagli Stati Uniti. Avevo visto, per passione personale, moltissimi spettacoli, avevo raccolto materiale: ho immaginato che, come interessavano a me, Broadway e i suoi personaggi potessero essere temi gradevoli e accattivanti anche per i radioascoltatori. Ma abbiamo pensato che ripercorrere tutta la storia del musical fosse un po' eccessivo, persino scontato. Abbiamo così scelto di partire dal 1968, un anno che fa da spartiacque tra il musical classico e l'arrivo del rock».

Alessandra Comazzi

La sigla di *Gente di Broadway*, che alla domenica sera accompagnerà gli ascoltatori fin quasi a Natale, è *Lullaby of Broadway*, la ninna nanna tratta da *Forty Second Street*, un musical degli anni Ottanta che strizza l'occhio al passato. Partendo da *Hair* si arriva ai nostri giorni; quest'anno sui palcoscenici di New York trionfano *Miss Saigon* (la guerra del Vietnam è arrivata anche a teatro) e *Will Rogers Follies*, storia di un cowboy che lavora per Ziegfeld, protagonista il bravissimo Keith Carradine.

OBIETTIVO SULLA SCIENZA

Antonio Ruberti, ministro della Ricerca scientifica e dell'Università, è uno dei primi ospiti di *Palomar*, il nuovo programma di Daniela Recine, in onda su Radiotre dal lunedì al venerdì alle 16. La trasmissione, condotta in studio da Rossella Panarese, vuol essere un viaggio quotidiano attraverso le scienze, un'occasione per tradurre radiofonicamente i fermenti che animano i singoli settori della ricerca scientifica e per approfondire i grandi temi del dibattito culturale contemporaneo.

L'intervista al ministro Ruberti servirà per avviare un discorso sui problemi dell'università e sui rapporti tra la ricerca scientifica e l'industria. Nel corso della settimana sono previsti interventi di Franco Foresta Martin (sulla situazione della vulcanologia in Italia) e servizi sull'energia del futuro, sui nuovi telescopi e altri temi legati all'attualità. Giornalisti esperti nella divulgazione scientifica e nomi di spicco della scienza italiana arricchiscono ogni puntata di *Palomar*, che proporrà anche un panorama della ricerca scientifica internazionale.

Claudio Abbado *dirige, da Vienna,* Boris Godunov *(Radiotre)*

BORIS GODUNOV A RADIOTRE SUITE

Dai primi giorni di ottobre Radiotre ha un nuovo contenitore quotidiano (escluso il venerdì) di spettacolo, rivolto in particolare agli appassionati della musica classica (dalle 21 alle 22,30). Ogni sera l'ascoltatore di *Radiotre suite* potrà, però, essere informato anche di cinema, teatro e televisione, attraverso le anticipazioni degli argomenti affrontati dalle pagine degli spettacoli dei quotidiani in edicola il giorno dopo. È comunque la musica la protagonista di questo contenitore culturale curato da Stefano Geraci. Non per niente nella conduzione di *Radiotre suite* si alterneranno settimanalmente critici e musicologi: Michele Dall'Ongaro, Alessandro Baricco, Gianfranco Capitta e Marco Vallora. Sabato 12 ottobre, alle 19,15, *Radiotre suite* propone, dall'Opera di Stato di Vienna, il *Boris Godunov*, diretto da Claudio Abbado, per la stagione lirica Euroradio. Agli appassionati della musica «meno seria» *Radiotre suite* riserva la serata del martedì, dedicata all'operetta e alla musical comedy.

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

13,50 SENTIERI

Roger (Michael Zeslow) confessa ad Alexandra (Beverlee McKinsey) di essere ricercato dalla polizia e la persuade a non raccontare a nessuno del loro incontro. Harley e Nadine convincono Ross ad assistere legalmente Alan-Michael perché la sua eredità non venga bloccata. Holly si propone come direttore generale per tentare di risollevare le sorti della società televisiva WSPR, e Phillip le concede il posto senza esitazioni. Harley ha una crisi di pianto perché non sopporta più l'idea di essere tornata nella sua vecchia casa. Alla mensa dei Cedri, Will consegna ad Alan lo stampato del computer dell'ospedale che contiene tutti i dati clinici della piccola Marah. Johnny invita Chelsea ad una cena romantica con l'intenzione di conquistarla. Fletcher e Phillip partono per l'isola alla ricerca di Alexandra.

Retequattro
da lunedì a sabato

13,50 QUANDO SI AMA

Ava chiede spiegazioni ad Alex sulla misteriosa visita notturna di Peter Walker, ma Alex si rifiuta di rispondere per non coinvolgere la donna in una storia che giudica pericolosa. Intanto Clay informa Cabot e Isabelle che per la polizia Trisha è morta. Ma Stacey e Jack non si arrendono e vanno a casa di Jeff con l'intenzione di indagare. Jeff, sospettoso com'è, evita di rispondere alle domande più imbarazzanti. Stacey nota un'impronta di fango sul tappeto e, uscendo, un paio di scarpe infangate, e si convince che la storia di Jeff non è credibile. Anche Trucker pensa che Trisha è ancora viva. Questi sospetti mettono in allarme Jeff, che tenta un altro colpo di scena: manda un biglietto a Gwyneth in cui dice di voler morire perché non sopporta l'idea di aver perduto l'adorata Trisha. E infatti, poco dopo, la polizia trova il furgone di Jeff precipitato sul greto di un fiume.

Raidue
da lunedì a venerdì

14,20 SANTA BARBARA

Su invito di C. C., Sophia si stabilisce a casa sua, nella stanza degli ospiti. Marcello è ricoverato in ospedale. Quando Cruz gli pone domande precise sulla morte di Chonning jr., Marcello ritratta quanto gli aveva confidato in precedenza. I complici di Jack cercano Amy, decisi a rapire il bambino che sta per nascere. Marcello fugge dall'ospedale e si reca da Sophia per convincerla a partire con lui per l'Italia: ma Sophia rifiuta e avvisa Cruz della fuga di Marcello. Questi minaccia Sophia con una pistola per convincerla a seguirlo in Europa. Ma Cruz arriva in tempo e lo arresta. Nasce il bambino di Amy, ma il dr. Renfro lo sottrae alla madre e lo consegna ad una donna misteriosa. Poco dopo comunica a tutti che il bambino è morto. Ma Brick non è del tutto convinto e comincia ad indagare.

Raidue
da lunedì a venerdì

14,45 PICCOLA CENERENTOLA

Simona (Herminia Martinez), rendendosi conto che non potrà mai avere l'amore di Andrea (Osvaldo Laport, foto), per vendicarsi decide di rapire suo figlio. Ma viene sorpresa da Irma (Eva Moreno), che riesce a fermarla, ma non può fare altro perché viene colta da un malore. Andrea, spaventato, porta madre e figlio all'ospedale. Quando Monica torna a casa e non vede suo figlio, viene presa dal panico. Gloria (Loly Sanchez) e Mario, dopo la cerimonia nuziale partono per la luna di miele. Barbara, dopo un lungo interrogatorio, confessa al commissario di polizia che Diego è stato ucciso da Valentina. Laura (Vera Mandolfi) viene riconosciuta innocente e torna a casa.

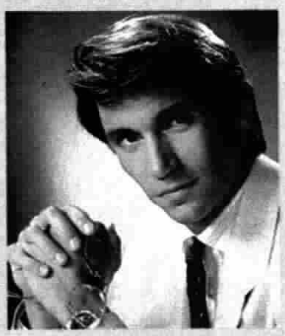
Retequattro
lunedì, mercoledì e venerdì

16,40 GENERAL HOSPITAL

Lucy Coe (Lynn Herryng) è accusata dell'omicidio di Ted e dello sceriffo Broder. Le prove a suo carico sono schiaccianti; Samantha (Dawn Merrick) infatti ha trovato nel suo armadio lo scontrino d'acquisto di un flacone di veleno. Anche Buzz (Don Calloway) è comunque fra i principali sospettati e Sandy fa di tutto per difendere il padre. Anna (Finola Hughes) è preoccupata per l'incolumità di Duke (Ian Buchanan): quest'ultimo infatti viene minacciato di morte. Robert (Tristan Rogers), che si appresta a partire per l'Australia, si reca in carcere da Duke e lo informa d'aver chiesto ad Angus McKay di proteggerlo. Nel frattempo Robbie (Jacklyn Zeman), d'accordo con Jake (Sam Behrens), ha deciso di trovare una donna che porti a termine la gravidanza al suo posto.

Retequattro
Da lunedì a sabato

17,20 FEBBRE D'AMORE



Lauren ha organizzato una festa a sorpresa per il compleanno di Scott, il quale è «bloccato» da Sheila che, fingendo un malore, si fa accompagnare a casa. Paul invita a cena Lynne, la sua segretaria, e tra i due nasce una simpatia. Victor (Eric Braeden) e Cassia (Nina Arvesen) decidono di collaborare per quanto riguarda il lavoro e questo lascia supporre che potrebbe nascere qualcosa in più sul lato affettivo. Nikky (Melody Thomas), dopo aver bevuto molto champagne al Colonnade, si esibisce in uno spogliarello di fronte a Victor e Cassandra. Ma Jack è preoccupato per Nikki. Pensa che la moglie sia ossessionata dalle frequenti visite di Victor, quindi decide di andare a parlargli. Nikki si oppone, non vuole che suo marito si incontri con l'uomo del quale è innamorata: sarà lei a recarsi da Victor.

Retequattro
da lunedì a sabato

21,10 BEAUTIFUL

Clark e Margie soffrono e combattono insieme per il loro bambino, ricoverato d'urgenza in ospedale, e ciò accende quel sentimento di paternità che Clark aveva a lungo respinto, e sollecita in Margo una speranza di riconciliazione. Bill Spencer ne è piuttosto angosciato, ha chiesto a Margo di sposarlo e le ha concesso una settimana di riflessione prima di dargli una risposta. Ora non sa cosa fare e va da Stephanie per farsi consigliare. Senza mezzi termini Stephanie gli consiglia di insistere immediatamente per sposare Margo. Mick accompagna Kristen a casa e tenta di approfittare dell'occasione. Nel frattempo Eric Forrester affronta Clark, determinato a scoprire la verità sulla sua doppia vita, e Ridge, dopo aver ascoltato dal fratello quelle che sono le sue difficoltà con Caroline, parla con questa, e lei gli conferma la sua intenzione di divorziare da Thorne.

Raidue
domenica

Caffé?

"È sempre così, quando si parla di
caffé, dipende dal caffé!
Questo è Kimbo,
con tutto il suo sapore,
le sue miscele selezionate,
la sua tradizionale tostatura.

Dipende

Kimbo è il caffé della gente
che vive la vita con gusto.

dal

Il gusto inconfondibile
di un caffé davvero speciale."

Caffé!

RONCAGLIA&WUKANDER

KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

TOTO TV RAD

DOMENICA 6 OTTOBRE 14,00 RAIUNO

AMARO AVERNA

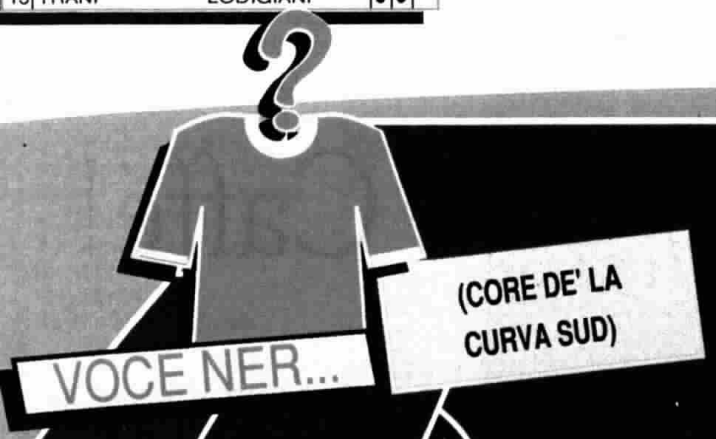
KIMBO
IL CAFFE' SPECIALE.

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	MILAN		•	•
3	BARI	CREMONESE	•		
4	GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5	INTER	FIORENTINA	•	•	
6	PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
7	ROMA	LAZIO	•	•	•
8	TORINO	FOGGIA	•	•	
9	VERONA	CAGLIARI	•		
10	CESENA	BOLOGNA	•	•	•
11	MESSINA	BRESCIA	•		
12	CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	
13	TRANI	LODIGIANI	•	•	

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	MILAN		•	•
3	BARI	CREMONESE	•		
4	GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5	INTER	FIORENTINA	•	•	
6	PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
7	ROMA	LAZIO	•	•	•
8	TORINO	FOGGIA	•	•	
9	VERONA	CAGLIARI		•	
10	CESENA	BOLOGNA	•	•	•
11	MESSINA	BRESCIA	•		
12	CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	
13	TRANI	LODIGIANI	•	•	



SCOPRI IL CAMPIONE!

COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNATA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,14 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 129.600.

DIOCORRIERE

Sapori che il tempo non cambia.

Davide Lessori

lo stilista che cuce il legno e scolpisce l'oro

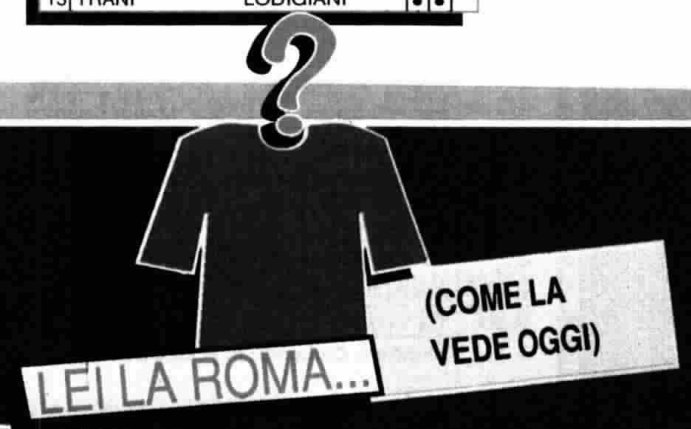
PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	MILAN		•	•
3	BARI	CREMONESE	•		
4	GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5	INTER	FIORENTINA	•	•	
6	PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
7	ROMA	LAZIO	•	•	•
8	TORINO	FOGGIA	•	•	
9	VERONA	CAGLIARI	•		
10	CESENA	BOLOGNA	•	•	•
11	MESSINA	BRESCIA		•	
12	CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	
13	TRANI	LODIGIANI	•	•	

PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	MILAN		•	•
3	BARI	CREMONESE	•		
4	GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5	INTER	FIORENTINA	•	•	
6	PARMA	SAMPDORIA	•	•	•
7	ROMA	LAZIO	•	•	•
8	TORINO	FOGGIA	•	•	
9	VERONA	CAGLIARI		•	
10	CESENA	BOLOGNA	•	•	•
11	MESSINA	BRESCIA		•	
12	CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	
13	TRANI	LODIGIANI	•	•	

Decreto ministeriale n. 4/9609 del 2-1-1991



PARTITE DEL 6/10/91 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	
2	ATALANTA	MILAN	•	•	•
3	BARI	CREMONESE	•		
4	GENOA	JUVENTUS	•	•	•
5	INTER	FIORENTINA	•	•	
6	PARMA	SAMPDORIA	•	•	
7	ROMA	LAZIO	•	•	•
8	TORINO	FOGGIA	•	•	•
9	VERONA	CAGLIARI	•	•	•
10	CESENA	BOLOGNA	•	•	
11	MESSINA	BRESCIA	•		
12	CHIETI	SAMBENEDETT.	•	•	
13	TRANI	LODIGIANI	•		

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO
0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

NOME
COGNOME
VIA
CITTA'
TEL.

RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Il concorso del *TV Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi al Totocalcio. **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) li assegnano ai lettori che, telefonando al n. 0769/73966, indovinano i nomi anagrammati dei calciatori di *Scopri il campione* (regol. pag. 46).

RAIUNO 14,10 FILM

LA SIGNORA MIA ZIA

Commedia brillante. Il dinamico ottimismo di una donna anticonformista dinanzi alle difficoltà della vita. Zia Mame (**Rosalind Russell**, foto) adotta il nipotino Patrick ed affronta a testa alta le traversie causate dalla grande crisi del 1929. Un ricco matrimonio risolleverà le sue malandate finanze. Intanto Patrick cresce...

RAIUNO 20,40 FILMTV

Elide Melli, interprete di Doris Duranti nel film di Alfredo Giannetti. In basso, la diva in una foto d'epoca

DORIS. UNA DIVA DEL REGIME

Prima delle due parti della storia di Doris Duranti, star cinematografica anteguerra. Nel 1945 la ventottenne Doris, fuggita in Svizzera alla vigilia del 25 aprile, è in prigione, ma trattata con benevolenza dal capitano della polizia elvetica Valentini. Al nuovo amico lei racconta la propria vita dagli anni dell'adolescenza nella natia Livorno, quando scopre il proprio fascino e fa perdere la testa agli uomini, dai cadetti dell'Accademia agli amici di famiglia. Sicura di sé, la giovane scappa di casa e va a Roma per fare l'attrice. Dopo qualche difficoltà arriva il successo e, di seguito, lusso e amicizie potenti.

RAIUNO 06/36864890

6	**Splash - Un'estate al «Massimo».** Conduce Massimo Ranieri. 1ª trasmissione
7,45	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Lo zoo di Durrel.* Di Paul Lang
8,30	Dall'Antoniano di Bologna **La banda dello Zecchino.** Conducono Gianfranco Agus con Lisa Russo e Guido Cavalleri
10	**Linea verde Magazine.** Di F. Fazzuoli
11	**Santa Messa.** Dalla Chiesa del Redentore in Levico Terme (TN). Regia di A. Monge
11,55	**Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini
12,15	**Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
13	**TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di B. Breveglieri. Regia di A. Tanzini
13,30	**Telegiornale**
14	**Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi
14,10	Roma-Londra-Hollywood: Passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **La signora mia zia** (1958). Film commedia. Regia di Morton Da Costa. Con Rosalind Russell, Forrest Tucker. 1° tempo
15,50	**Notizie sportive**
16	**La signora mia zia.** Film. 2° tempo
16,50	**Notizie sportive**
17	Dal Teatro Quirino di Roma **La festa del Teatro** presentata da Pippo Baudo
17,35	**Doris Duranti - Una diva del regime.** Testo di Giancarlo Mazzini. A cura di Marina Pizzi. Regia di Alberto Bader
18,10	**90° minuto**
18,40 ☞ 777	Teledisney - Avventura in tv. **I momenti fantastici di Walt Disney.** Documentario di animazione. Prod.: Walt Disney
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,25	**TG/Uno sport**
20,40 ☞ 778	La RAI presenta **Doris. Una diva del regime.** 1ª parte. Film in due parti tratto dalla biografia di Doris Duranti, a cura di G. F. Venè, A. Mondadori ed. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo, Paola Pascolini, Alfredo Giannetti. Musica di Gianni Ferrio. Con Elide Melli, Duilio del Prete, Carlo Cartier, Cochi Ponzoni, Maurizio Donadoni, Renato Cestiè, Tino Bianchi, Lou Castel e con la partecipazione di Enrico Maria Salerno. Regia di Alfredo Giannetti. Coprod.: Raiuno-Solaris Cinematografica
22,15	**La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno. 1ª parte
23	**TG 1 - Flash**
23,05	**La domenica sportiva.** 2ª parte
23,45	**Zona Cesarini.** Di Gianni Minà e Rita Tedesco
0,30	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
1	Montreal. **Ciclismo: G. P. Coppa Perier**

RAITRE 06/36864890

8	**DSE - Passaporto per l'Europa**
—	Inglese e francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 2ª puntata
—	Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 2ª
9	**Mondo senza fine** (1956). Film di fantascienza. Regia di Edward Bernds. Con Hugh Marlowe, Nancy Gates
10,20	**Ci sposeremo a Capri** (1956). Film commedia. Regia di Siro Marcellini. Con Franco Sportelli, Tina Pica, Enzo Turco
11,50 STEREO	**I Concerti di Raitre.** Salerno Festival. Dall'Atrio della Cattedrale. Direttore Zubin Mehta. Orchestra Filarmonica d'Israele. *Mozart:* Die Zauberflöte ouverture — Sinfonia n. 38 in re magg. K. 504 «Praga»
12,30	**Una bruna indiavolata** (1951). Film comico. Regia di Carlo Lodovico Bragaglia. Con Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**TG 3 - Pomeriggio**
14,20	**Il monello** (1921). Film comico. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8,25 **Piccole e grandi storie**
— **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati
— **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La majorette*

8,25 **Un pezzo di cielo.** 2ª puntata. Dall'autobiografia di Janina David. Con Dana Vavrova. Regia di Franz Peter Wirth

9,20 **Spazio musica.** A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. *Richard Strauss:* Così parlò Zarathustra (da F. Nietzche), poema sinfonico op. 30. E. Molinaro, vl. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Direttore Emil Tchakarov. Regia Massimo Scaglione

10 Hans Moser. Il volto brillante di Vienna (XIV). **Invito alla danza** (1941). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Hubert Marischka. Con Hans Moser, Paul Hoerbiger

11,30 Raidue e TGS presentano Prima che sia gol. Di Michele Giammarioli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan

12 **Amore e ghiaccio.** *Lottare per vivere*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 Lo schermo in casa. **Orgoglio e passione** (1957). Film storico. Regia di Stanley Kramer. Con Cary Grant, Frank Sinatra, Sophia Loren, Theodore Bikel

16,05 Eurovisione. Parigi. **Ippica: Arco di Trionfo**

16,40 Lo schermo in casa. **Unico indizio: una sciarpa gialla** (1972). Film giallo. Regia di René Clément. Con Faye Dunaway, Frank Langella, Barbara Parkins

18,15 **Studio Stadio**
— Mugello. **Superbike: Campionato del mondo**
— **Risultati e classifiche A e B**
18,40 **Calcio: Serie A**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

21,10 Beautiful. 358ª puntata. Serie tv. Con Nancy
22,777 Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

22,15 Lando Fiorini in Puffando Puffando. Storia di un cabaret. Di Amendola, Corbucci, Fiorini. Regia di Angelo Zito. 5ª puntata

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

0,05 **DSE** - Speciale DSE. **Cuba: Socialismo o muerte?** Di O. Beha. 2ª: *Il futuro nel passato*

0,55 **Rock pop jazz.** Miti e personaggi della storia della musica

15,40 **Tess** (1979). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Nastassia Kinski

18,40 **Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione**

20 **Schegge**

20,30 Stregata dalla luna (1987). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Cher, Nicolas Cage, Vincent Gardenia, Olympia Dukakis, D. Aiello. Prod.: P. Palmer, N. Jewson

22,30 **TG 3 - Nuovo giorno**

22,45 **Meteo 3**

22,50 **Ad Ovest di Paperino** (1982). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Francesco Nuti, Alessandro Benvenuti, A. Cenci

0,20 **Appuntamento al cinema**

0,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 11,30 SPORT

PRIMA CHE SIA GOAL

La nutrita programmazione sportiva domenicale si apre con il programma di **Michele Giammarioli** (nella foto con **Giusy Amato**, che lo coadiuva in studio). Le ultime novità della giornata calcistica, collegamento con il ritiro di una delle protagoniste della partita di cartello e notizie sulle formazioni della Serie A.

RAIDUE 21,10 SERIAL

BEAUTIFUL

Clark e Marge (**Lauren Keslow** con **Susan Flannery**) combattono per il loro bambino, e Margo spera in una riconciliazione. Bill, angosciato, si consiglia con Stephanie, la quale è dell'avviso di insistere per sposare Margo. Nick accompagna Kristen a casa e vuole indurla a tornare con lui.

RAIDUE 22,15 SHOW

PUFFANDO PUFFANDO

Ospite d'onore della quinta puntata del programma dedicato al meglio dei ventitré anni del Puff è **Toni Ucci** (nella foto con **Lando Fiorini**). Toni Ucci, che è stato per molti anni attore protagonista del famoso cabaret aperto da Fiorini in uno scantinato di Trastevere, si esibisce nelle vesti di un atipico donatore di sangue.

RAITRE 20,30 FILM

STREGATA DALLA LUNA

Little Italy in salsa di commedia brillante. La bella vedova Loretta (**Cher**, foto) accetta la proposta di matrimonio di Johnny Cammareri ma, prima delle nozze, s'innamora del futuro cognato, il fornaio Ronny (**Nicolas Cage**). Oscar per Cher e per Olympia Dukakis.

5 FILM 20,40

SCUOLA DI LADRI

Tre compari sfortunati e senza un soldo. Il lavavetri **Massimo Boldi**, il dog-sitter **Lino Banfi** e il vigilante imbranato **Paolo Villaggio** vanno allo sbaraglio nel mondo del crimine, istigati da uno zio ex ladro in pensione. Il colpo alla gioielleria Van Clift va a segno, ma dietro l'angolo li attende un bel «bidone»...

5 TELEFILM 22,40

MURPHY BROWN

Murphy Brown (**Candice Bergen**, foto) indaga con la collega Corky, che lei detesta. Deve però ricredersi quando Corky la mette sulla pista giusta per smascherare un traffico di stupefacenti. I meriti vanno a Murphy, ma Corky non è un'ingenua.

5 ATTUALITÀ 23,45

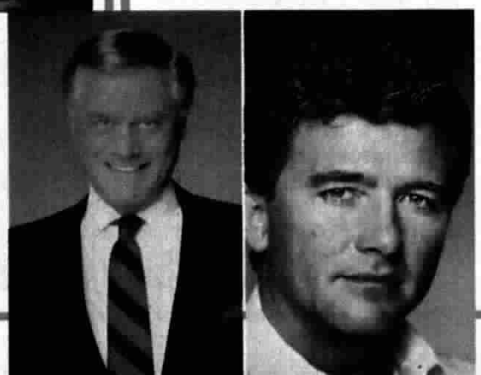
7 SCENARI PER IL 2000

Il nuovo sapere, cioè lo sviluppo scientifico e i suoi riflessi sulla vita umana, è il tema scelto da **Maurizio Costanzo**. Al dibattito partecipano tra gli altri il famoso studioso e scrittore di fantascienza **Ray Bradbury** (nella foto con Costanzo), il professore di logica matematica Ermanno Bencivenga, il biologo Massimo Piattelli Palmarini e Amilcare Collina.

SERIAL 20,30

DALLAS

Il 3 maggio scorso sembrava che un colpo di pistola avesse ucciso il perfido Gei Ar (**Larry Hagman**, nella foto con **Patrick Duffy**). Stasera rivedremo invece il redivivo Gei Ar litigare con James per affari, adescare Stephanie per carpirle segreti, intrigare con Jessica Montfort per ottenere le azioni della Weststar...



5 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Bonanza.** Telefilm. *La miniera del Thunderhead.* Con Michael Landon
9,35	**Furore** (1940). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell
12	**Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
12,55	**Canale 5 News**
13,05	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14,15	**Festival Internazionale delle giovani stelle del circo.** Regia di Cesare Gigli
16,15	**Anteprima «Sabato al circo»**
16,45	**Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm
17,55	**Anteprima «Nell'Africa dei diamanti»**
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
20,40	**Scuola di ladri** (1986). Film farsesco. Regia Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Massimo Boldi, Enrico M. Salerno
22,40	**Murphy Brown.** Telefilm. *Blu come il diavolo*
23,10	**Nonsolomoda.** Con Fabrizio Pasquero
23,45	**7 scenari per il 2000.** A cura di Maurizio Costanzo. Ultima puntata
24	**Canale 5 News**
0,50	**Il grande golf.** *British Open*
1,50	**New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

02/21225

0,01-20,30	**Speciale Dallas Story.** Maratona sul serial. Riedizione del meglio, con repliche dello speciale. Interviste agli attori
17,50	**TG4.** News
20,30	**Dallas.** 1° episodio. Telefilm. Con Larry Hagman, Patrick Duffy
22,30	**Il Veneziano** (1989). Film tv. Regia di Simon Langton. Con Ornella Muti, Richard Chamberlain
1,30	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Lo sponsor*
2,30	**Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Il testamento*
3	**Strega per amore.** Telefim
3,30	**Il Veneziano.** Film tv. Replica. **Charlie's Angels - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Concerti di Mozart.** Dal Palazzo Lodron. Trio in do maggiore KV. 548 — Trio in mi maggiore KV. 542 — Trio in mi bemolle maggiore KV. 498
14	**Luci della città** (1931). Film commedia. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Virginia Charrill, Harry Myers
15,30	**24 ore di terrore** (1968). Film poliziesco. Regia di Tony Bichouse. Con Joseph Warrender, Paul Janning, Annie Stuart
17	**La ballata dei mariti** (1964). Film commedia. Regia di Fabrizio Taglioni. Con Memmo Carotenuto, Aroldo Tieri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
10	**Super Vicky.** Telefilm
10,30	**Calciomania.** Replica
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
12,45	**Guida al Campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca
13,15	**I-taliani.** Telefilm. Con I Trettrè
14	**Domenica stadio.** Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini
18	**Genitori in blue jeans.** Telefilm — **Meteo**
18,30	**Studio aperto.** News
18,45	**Studio aperto 7.** Con Emilio Fede
19,30	**I vicini di casa.** Telefilm
20	**Terminator** (1984). Film di fantascienza. Regia di James Cameron. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton
22	**Pressing.** Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori
23,30	**Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
24	**Pressing 2.** Con Giovanni Bruno
0,30	**Studio aperto.** News
0,45	**Terminator.** Film. Replica
3	**Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

8	**G. I. Joe.** Cartoni animati
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Scooby Doo.** Cartoni animati
9,30	**Il fantastico mondo di Mr. Monroe.** Telefilm
10	**Rickety Rocket.** Cartoni animati
10,30	**Batman.** Telefilm. *Ai topi piace il formaggio*
11	**Attenti a Luni.** Cartoni animati
11,30	**Roxana Banana.** Telefilm
12	**Angelus**
12,15	Mugello. **Motociclismo: G.P. d'Italia Superbike.** Campionato mondiale. 1ª manche
13	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *La scelta*
14	**Qui si gioca.** Con R. Termali e J. Altafini
14,20	Vallelunga. **Automobilismo: F.3**
15,55	Mugello. **Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale. 2ª manche
17,25	Roma. **Pallavolo: Campionato d'Europa femminile.** Finale
20	**TMC News**
20,30	**Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
22	La Coruña (Spagna). **Whitney Houston: I'm your baby tonight**
23,30	**La città dei mostri** (1963). Film horror. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price
1,05	**Il velo da sposa** (1983). Film drammatico. Con Angela Molina, Aña Belen
2,50	**CNN.** Collegamento in diretta

18,30-19	**Fiori di zucca**
19,30	**Emozioni nel blu**
20,30	**I violenti di Borrow Street** (1980). Film drammatico. Regia di John Flynn. Con Jan Michael Vincent, Theresa Saldana
22	**Fiori di zucca**
22,30	**Pronto ad uccidere** (1976). Film poliziesco. Regia di Franco Prosperi. Con Elke Sommer, Martin Balsam

Fantasy con venature horror. Il mostro-robot Terminator (**Arnold Schwarzenegger**, foto) è venuto dal futuro per uccidere Sarah Connor. Perché? Da questa inoffensiva fanciulla dipende il futuro della razza umana. Per salvare lei ed il futuro della Terra piomba nel presente il guerriero Kyle Roose. Il mostro, controllato da infallibili computer, li bracca entrambi: tra una fuga e l'altra nasce un amore impossibile... James Cameron mette in scena i mutanti della nuova generazione, robot post-tecnologici.

23,30

MAI DIRE GOL

Nel programma umoristico sull'altra faccia del calcio di **Giorgio Gherarducci, Marco Santin** e **Carlo Taranto** (foto) viene aperto uno spazio anche per le «papere» dei commentatori Fininvest come Bartoletti e Mosca. Interviene Peo Pericoli (**Teo Teocoli**).

GALAGOAL

Servizi filmati e commenti sul campionato, presentati da **Massimo Caputi, Alba Parietti** e **José Altafini** (foto). Inviando il tagliando di pag. 104 i lettori del *TV Radiocorriere* concorrono al sorteggio per partecipare a una puntata di *Galagoal*.

22

WHITNEY HOUSTON

In diretta da La Coruña in Spagna il concerto di **Whitney Houston** (foto). L'ex top model americana canta i più grandi successi del suo repertorio, da *I'm your Baby tonight* a *Love medley, All the men I need, Who do you love* e *Greatest love of all.*

TELEFILM

20,30

TUONO BLU

Armi batteriologiche, il titolo dell'episodio di questa sera, è indicativo della pericolosa operazione in cui sono impegnati Chaney (**James Farentino**) e i suoi assistenti (foto), che dispongono di un elicottero ultramoderno, dotato di armi sofisticate.

MUSICA

14,30

VIDEO NOVITÀ

Tra gli ultimi successi, il ritorno di Roger Nelson, divenuto famoso con il nome d'arte di **Prince** (foto), con il video *Cream*. Il musicista di Minneapolis continua a proporsi come la risposta «nera» a... Michael Jackson, altra star internazionale.

FILM

17,30

BATTAGLIE NELLA GALASSIA

Guerre del futuro. Nell'anno 7000 il genere umano, che ormai ha infestato l'intera galassia, deve difendersi dalle prepotenze dei robot Cyclos. Nel cosmo **Richard Hatch, Dirk Benedict** e **Ray Milland**.

FILM

20,30

WHO? - L'UOMO DAI DUE VOLTI

Spionaggio oltrecortina. Lucas Martin (**Elliott Gould**, foto), un fisico atomico statunitense, resta gravemente ferito in un incidente alla frontiera tra le due Germanie. I sovietici ricuciono i brandelli del suo corpo inserendolo in una rivestitura metallica, ma non riescono a carpirgli nessuna notizia sul progetto supersegreto «Nettuno». Quando torna in patria, Lucas si sente circondato da mille sospetti...

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità

12 **Maggiordomo per signora.** Telefilm. *Galletto alla Marengo.* Con Nan Gallagher

12,30 **Auto oggi - Motori non stop.** Con Patricia Pilchard

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Ciao ragazzi.** Cartoni animati

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 Tuono blu. Telefilm. *Armi batteriologiche*

22,30 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video della mattina.** *Musica e ancora musica per questo giorno di festa in compagnia di tanti video*

13 **Billy Idol in concerto**

14,30 Video novità

15,30 **Happy Mondays special**

16 **Video a rotazione**

23 **Notte rock**

02/85411

12,50 **Fotomodella estate 1991.** Replica

13,20 **Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri

13,30 **Barnaby Jones.** Telefilm

14,30 **La terra dei giganti - Movin' on.** Telefilm

16,30 Programmazione locale

17,30 Battaglie nella galassia (1979). Film di fantascienza. Regia di Richard J. Colla. Con Richard Hatch, Dirk Benedict

19,30 **Kronos.** Telefilm. *Robin Hood*

20,30 Who? - L'uomo dai due volti (1974). Film giallo. Regia di Jack Gold. Con Elliott Gould, Trevor Howard, Ed Grover

22,10 **Fotomodella estate 1991**

22,40 **Hawk l'indiano.** Telefilm

23,40 **Il paradiso dell'uomo** (1962). Film documentario. Regia di Giuliano Tomei

02/7002725

9 **Superstars of Wrestling.** Il meglio delle sfide dei giganti dello spettacolo presentato da Dan Peterson

10 **Football: Washington Redskins-Philadelphia Eagles.** Campionato N. L. A. 5ª giornata

12 **Sailing.** A tutta vela

12,25 **Tele + 2 News**

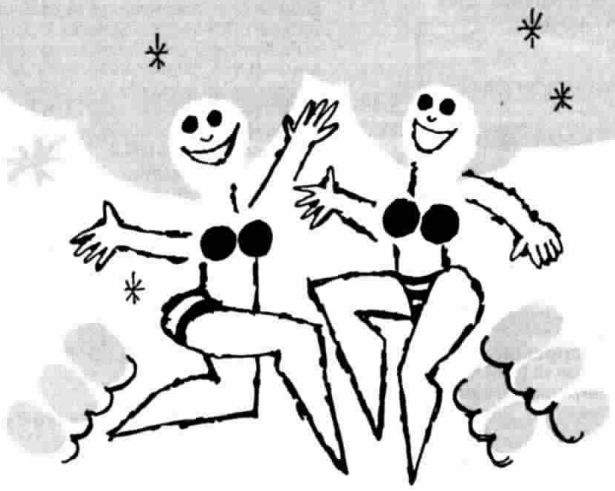
12,30 **Sport time domenica**
13 **Rugby: Galles-Samoa Ovest**
15,15 Milano. **Tennis: Torneo femminile indoor.** Finale singolare
17,15 **Pallavolo: Campionato italiano.** Una partita della 3ª giornata

19,30 **Football: Campionato N. L. A.** Replica

22,30 **Pallavolo: Campionato italiano.** Replica

0,30 **Tennis: Torneo femm. indoor.** Replica

Cuba, i Caraibi e tu



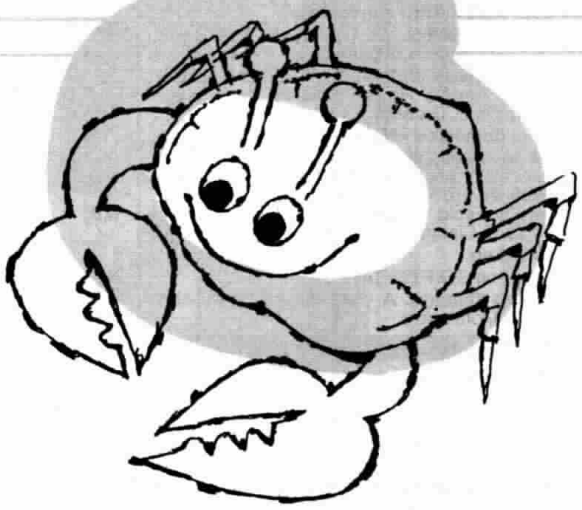
Dal 21 maggio al 21 giugno
Sei **GEMELLI.** Ti piace pensare da sola.

I tuoi amici ti raccontano come sono stati bene a Cuba, e tu non vuoi ancora crederci. Vieni. Verificalo da sola. Varadero e Maria la Gorda poseranno sulla tua pelle un'autentica doratura caraibica. Il tuo instancabile intelletto si delizierà con tanti musei e concerti, vestigia coloniali e la magìa dei culti africani. E se vuoi sapere di più su Cuba, domanda in qualunque angolo. I cubani hanno molto da dirti.

La tua città: l'Avana, sempre disposta a rivelarti i suoi sagreti.

Il tuo albergo all'Avana: l'"Habana Riviera", vicino a tutto e a tutti.

Il tuo sport: lo "yachting" a Maria la Gorda (Club Natura); il modo migliore per prendere il sole.



Dal 22 giugno al 22 luglio
Sei **CANCRO.** Ti piace sentire.

Hai tendenza a mettere radici, a sentirti bene in famiglia e fra amici. Per questo a Cuba ti sentirai come a casa. Come Hemingway, che aveva il tuo stesso segno e qui trovò il refugio preferito. Ti affascinerà la notte cubana; l'allegria del Tropicana, l'incanto di una passeggiata per vecchie città coloniali. E che ne pensi di un bagno sotto la luna, in una spiaggia isolata e solitaria? Accetta l'invito. Ti piacerà.

Le tue spiagge: quelle di Cayo Guillermo (Flamingo Island), sperdute nel mar dei Caraibi.

Il tuo amico a Cuba: CUBATUR, che ha per te i più romantici rifugi in riva al mare.

Il tuo "drink": il preferito da Hemingway: "Papa's", daiquiri doppio senza zucchero.

Cuba è offerta da:

EVASIONI / FLAMINGO / ITALTURIST / PRESSTOURS / VENTANA / VERATOUR

cuba
alegre como su sol

TVR

Desidero ricevere l'opuscolo **Cuba, i Caraibi e tu,** con tutti i segni dello Zodiaco e le informazioni circa i viaggi a Cuba:

Nome: _____

Indirizzo: _____

UFFICIO DEL TURISMO DI CUBA. Via General Fara, 30, 20124 Milano. Tel.: 66981463/69. Fax: 6690042.

PER LA STAGIONE lirica di Radiouno Arturo Basile dirige Angélique, farsa in un atto di Jacques Ibert

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,24 **Oggiavvenne**
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
6,48 Bolmare
7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Il circolo Pickwick.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
8,42 **GR 1 Copertina**
8,52 **GR 1 Agricoltura e ambiente**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giuseppe Cellucci
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano **Una domenica da leoni** ovvero «Gomitate». Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi
12 Meteo
12,45 **Tra poco** STEREORAI
12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ritratto d'artista**
14 Meteo
14,05 **La vita è sogno.** Condotto da Dino Ballone
14,25 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
17 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
18,03 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
20,10 **Noi come voi.** Rassegna della stampa periodica. Testi di Manuela Di Donato. Realizzazione di Elena Zomparelli
20,40 **Stagione lirica di Radiouno. Angélique.** Farsa in un atto di Nino. Musica di Jacques Ibert. Angelique: Gianna Galli - Daisy Rossi; Premiere Commere: Ester Orell - Michele Airault; Deuxieme Commere: Luisa Ribacchi - Nicole Gandini; Charlot: Teodoro Rovetta - Jacques Moinet; Boniface: Enzo Sordello - Raoul Bock; L'Italien: Giuseppe Baratti - Giorgio Gabrielli; L'Anglais: Aronne Ceroni - Raoul Bossuyt; Le Negre: Agostino Ferrin - John Aubaile; Un vicino: Carlo Cuomo. Direttore Arturo Basile. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Giulio Bertola
21,40 **La leçon du chant electromagnetique.** Buffoneria musicale di Ernest Bourget. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Touche: Bruno De Simone - Giustino Durano; Gianvolpone: Tullio Pane - Carlo Campanini. Direttore Peter Maag. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Massimo Scaglione
22,10 **Pagine di musica.** G. L. Tocchi: Tre Pezzi, per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Kellog) ♦ O. Respighi: I Pini di Roma, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Maazel)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,45 17,25 18 18,56 21,37 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Radiotre
9,42 11,42 18,42
Regione 14,10
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,45 17,25 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

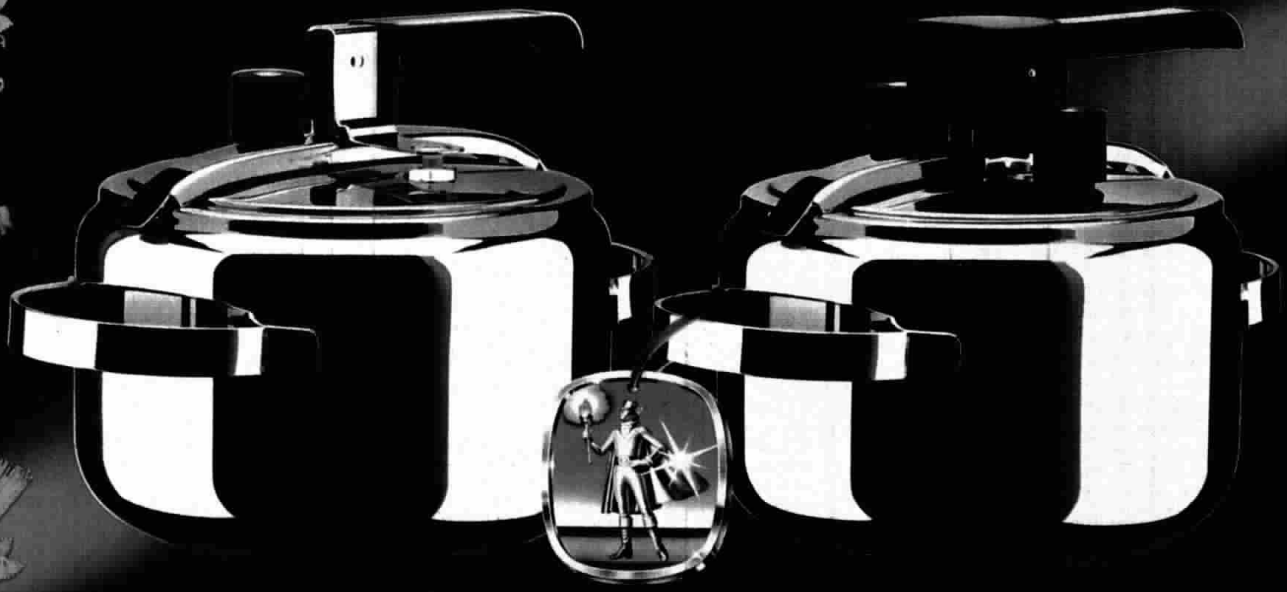
6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute».** Un programma di Emanuela Medi con la regia di Francesca Codispoti
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Padre Giuseppe Pittau S.J.
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,01 **Calendario musicale.** Un programma scritto ed interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Sensazionali sviluppi in appendice.** 13 viaggi nel mondo del feuilleton di Fran Matteucci. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,35 **Calendario musicale**
9,38 **Palcoscenico che passione!** Incontro con I Gufi. Un programma ideato e realizzato da Raffaella Brustia e Sergio Le Donne
11 **Parole nuove.** A cura di Dino Basili. Consulenza e testi di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Andrea Porporati. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport**
12,15 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
14,10 **GR regione - Ondaverde**
14,30 **Una domenica così.** Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
15,30 GR 2 Notizie - Bolmare
15,37 Calendario musicale
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Calendario musicale**
18,35 **Musica da ballo**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
21 **Gente di Broadway.** Una strada, mille voci raccontate da Alessandra Comazzi. Regia di Sergio Ariotti
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Zanazzo prima di un altro lunedì
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: **Fortunato Pasqualino.** A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. L. Vierne: Marcia per il centenario della morte di Napoleone (Org. P. Delabra - Complesso di ottoni e timpani Guy Touvron dir. F. Bardot) ♦ J. B. Vanhal: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra (Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Innsbruck dir. O. Costa) ♦ G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore per tromba, archi e continuo op. 3 (Sol. D. Smithers - Complesso «I Musici») ♦ K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia in fa maggiore «Die Rettung der Andromeda durch Perseus» (Orch. Wiener Sinfonietta dir. K. Rapf)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Domenica Tre.** Settimanale di politica-cultura e società del GR 3
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Th. Kirchner: Sei Preludi per pianoforte op. 9 (Sol. I. Barbuceanu) ♦ G. F. Haendel: Chandos Anthem n. 2 (Ten. Ph. Langridge - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks) ♦ J. N. Hummel: Grande Serenata n. 1 per pianoforte, chitarra, violino, clarinetto e fagotto op. 63 (W. Genuit, pf.; S. Prunnbauer, chit.; E. Sebestyen, vl.; D. Klöcker, clar.; J. Maatz, fag.)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Spettatre. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
12 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 13ª puntata (Replica)
12,30 **Concerti jazz** a cura di Fabrizio Minasi. London Jazz Composers Orchestra. Direttore Barry Guy
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Giulio Cattaneo incontra Ugo Attardi
15 In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova. **Concerto dei finalisti al XXXVIII Concorso Internazionale di violino «Premio Nicolò Paganini».** Presentazione di Grazia Galardi e Roberto Iovino. Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera di Genova diretta da Paolo Peloso
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **La parola e la maschera.** «Il Bosendorfer: ovvero il pianoforte» di F. Karinthy con O. Lionello e M. Vukotic. Regia di Giancarlo Palermo (Replica)
20,15 **Mosaico.** La Sede regionale per il Veneto presenta: «L'inchiostro e l'acqua». Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusa. 2ª puntata
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Fatti e commenti del giorno
21 **Radiotre suite** a cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro
Dal Palazzo Cittanova di Cremona. **XI Rassegna Spazionovecento.** Pianista Maria Grazia Bertocchi. Violinista Marco Fornaciari. Violista Wim Janssen - Gruppo Musica Insieme di Cremona. B. Britten: Lachrymae (reflections on a song of Dowland) per viola e pianoforte op. 48 ♦ L. Janacek: Sonata per violino e pianoforte ♦ A. Dorati: Ottetto per archi (Gruppo Musica Insieme di Cremona) (Reg. eff. il 24-11-1990)
22,30 **Blue note.** «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 10ª trasmissione (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

LA DIFFERENZA ESISTE IN NATURA.

NOI LA FACCIAMO IN CUCINA.



BLU SYSTEM BLOCK ASTRAL 2

Sono tanti i cibi che la natura mette a nostra disposizione. Ed ognuno ha gusti e sapori particolari. Per gustare al meglio tutte queste meraviglie della natura, è molto importante scegliere la cottura ideale per ogni cibo. Oggi questa scelta è facilissima, grazie alle nuove Pentole a Pressione Aeternum Serie Blu System Block e Serie Astral 2. Solo loro, infatti, sono le Pentole a Pressione Aeternum che permettono oggi di scegliere, con un semplice cambio di valvola, tra 2 super-naturali pressioni di cottura: Valvola Nera: ideale per cotture rapidissime di carni, salumi e cibi "duri". Valvola Verde: ideale per pesci, verdure, legumi, frutta, cibi "delicati". Nuove, belle, solide, pratiche e veloci Pentole a Pressione Aeternum, Serie Blu System Block e Serie Astral 2. In puro acciaio inox 18/10, con doppia lucidatura a specchio, coperchio rigido, fondo Super-Termodiffusore, bloccaggio automatico del coperchio, elegante design e 2 pressioni di cottura super-naturali. Nuove Pentole a Pressione Aeternum: un vero, grande amore di pentole, per una naturale, grande differenza in cucina.

AETERNUM

IL GRANDE AMORE DI CUCINA COME NATURA CI INSEGNA.

UNA NUOVA rubrica di viaggi e musica a Stereorai, ogni domenica, alle 21, con Andrea Gris

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
17 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
18,03 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale di Pallacanestro
20,05 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereopiù.** Appunti disordinati di musica e viaggi. Con Andrea Gris
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-19,26 Fine settimana
13-14-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
13,33 **Successi in musica**
14,31 **Meteo**
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
17 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
Al termine: **Musica per voi**
19,01 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 Fine settimana
— **Successi in musica**
20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando.** Con la collaborazione della Lega Pallavolo
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo** / 23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra. **J. Ch. Naudot**: Trio in do maggiore. **V. Bellini**: Norma: «Deh proteggimi o Dio». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu che macchiavi quell'anima». **Z. Fibich**: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte. **A. Casella**: Scarlattiana, divertimento su temi di D. Scarlatti per pianoforte e orchestra

▶ 7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTAL DORATI: B. Bartók: Suite n. 1, per orchestra op. 3 - Orch. Sinf. di Detroit. **Z. Kodaly**: Psalmus Hungaricus, per tenore, coro e orchestra op. 13 - Ten. J. Simandy - Orch. Ungherese di Stato e Coro di Budapest - Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese - M° del Coro M. Forrai. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 4 in re maggiore - Orch. Filarm. Ungarica. **M. Bruch**: Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88a - Sol.i M. Berkofsky e N. Twining - London Symphony Orch. **I. Strawinsky**: Le chant du rossignol - Orch. Sinf. di Londra

▶ 9,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 «a Kreutzer» - J. Thibaud, vl.; A. Cortot, pf. **N. Paganini**: Concerto n. 1 in re maggiore, per violino e orchestra op. 6 - Sol. I. Perlman - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster

▶ 10,40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ubi Charitas - Schola Cantorum del Pontificio Collegio Internazionale dei Benedettini di S. Anselmo in Roma — In Monte Oliveti, responsorio del Giovedì Santo — Ecce vidimus, responsorio del Giovedì Santo - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Pierre di Solesmes dir. J. Gajard

▶ 10,50/GUSTAV MAHLER: Sinfonia n. 5 in do diesis minore: Adagietto - Orch. Filarm. di Vienna dir. B. Walter

▶ 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: P. de La Rue: Missa pro defunctis - Coro da Camera New London dir. J. Wood. **M.-A. Charpentier**: Sola vivebat in antris Magdalena lugens, mottetto a due voci con accompagnamento di violino e basso continuo - J. Nelson, sopr.; R. Jacobs, controten.; T. Landolf, vl. **F. J. Haydn**: Missa brevis in si bemolle maggiore «Sancti Johannes de Deo», per soli, coro e orchestra - Orch. da Camera Residenz di Monaco - Solisti e Coro da Camera dei Piccoli Cantori del Duomo di Augusta dir. K. Winkler

▶ 11,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI BÉLA BARTÓK: Per bambini - Sol. Z. Kocsis

▶ 12,30/IL BAROCCO: J. S. Bach: Sonata in la maggiore, per flauto e clavicembalo - J. Solum, fl.; I. Kipnis, clav. **J.-Ph. Rameau**: Le berger fidèle, cantata profana n. 3 - Sopr. I. Poulenard - Complesso strumentale

▶ 13/LIEDERISTICA: R. Strauss: Otto Lieder - V. Ursuleac, sopr.; C. Krauss, pf. **L. van Beethoven**: Due Lieder - H. Hotter, bar.; M. Raucheinsen, pf.

▶ 13,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Destouches: Les elements, suite. **A. Vivaldi**: La Primavera, concerto n. 1 in mi maggiore op. 8 — L'estate, concerto in sol minore n. 2 — L'autunno, concerto in fa maggiore n. 3 — L'inverno, concerto in fa minore n. 4

▶ 14,30/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI: Quartetto n. 6, per archi - Quartetto Novak

▶ 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore David Shallon - M.i dei Cori Fulvio Angius e B. Liguori-Valenti. **K. Penderecki**: Concerto n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm. **C. Orff**: Carmina Burana, cantiones profanae su testi anonimi del XIII sec. - M. Devia, sopr.; W. Matteuzzi, ten.; E. W. Schultze, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro di Voci Bianche Aureliano (Registrazione effettuata il 19 marzo 1988)

▶ 16,45/SONATA PER FLAUTO E CHITARRA: N. Paganini: Sonata concertata - J. Galway, fl.; K. Yamashiya, chit.

▶ 17/LA BELLA GALATEA. Operetta in un atto. Musica di **Franz von Suppé**. Pigmalione: R. Karczykowski; Ganimede: I. Filipovic; Milda: M. Egel; Galatea: M. Holliday; Narratore: R. Palmer - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Horvat

▶ 18/CONCERTO BAROCCO: G. Torelli: Concerto a quattro in sol minore con una pastorale per il Santissimo Natale - Strumen.i dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **L. N. Clérambault**: Tre Pezzi dalla «Suite du premièr ton» - Org. A. Sacchetti. **H. Purcell**: Suite in re minore dalle musiche di scena per la tragedia «Abdelazer» - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kasandjiev

▶ 18,30/FILOMUSICA: A. Salieri: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Badura-Skoda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Cielo a' miei lunghi spasimi» - B. Sills, sopr.; P. Kern, msopr.; S. Burrows, ten.; R. Lloyd, bs. - London Symphony Orch. e John Alldis Choir dir. J. Rudel. **J. Massenet**: Manon: «Et je sais votre nom» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. **A. Rubinstein**: Sonata n. 1 in re maggiore, per violoncello e orchestra op. 18 - G. Mantel, vc.; E. Frieser, pf. **M. Reger**: Ballet-Suite op. 130 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth

▶ 20/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER SCRIABIN: Il poema dell'estasi - Strum.i della Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta — Sonata n. 8 in la maggiore per pianoforte op. 66 - Sol. I. Zhukov — Prometeo ovvero il poema del fuoco op. 60 - Pf. W. Saschowa - Frankfurter Radio-Sinfonie Orch. - Frankfurter Kantorei dir. E. Inbal

▶ 21/INTERMEZZO: E. Ysaye: Sonata n. 5 in sol maggiore, per violino solo op. 27. **L. van Beethoven**: Duetto per due paia di occhiali obbligati. **M. Moszkowski**: Due Danze spagnole. **F. Liszt**: Cinque Canti popolari ungheresi

▶ 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: L. Herold: Zampa: Ouverture. **R. Schumann**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61. **J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - New York Philharmonic Orch.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. M. Veracini - E. Grieg - A. Scarlatti - M. Haydn - F. Giardini - Th. A. Arne**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **8,10** Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Gschichtln von Oswald Menghin» 3. Teil. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. L. Cirič: «Lieder und Weisen aus Griechenland». **17,30** Märchen aus aller Welt, «Märchen aus Griechenland». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele präsentiert von J. Lanz. «Meraner Musikwochen 1991» (Eröffnungskonzert) W.A. Mozart, L. v. Beethoven, A. Dvorak. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. B. Hofman: «Ringo potepuh». 2. del. Produkcija: Radio Trst A, režija: A. Rustja. **10,30** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Državne meje in družinske usode. **12,30** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** J. Povše: Slovenski obračun s samim seboj. Iskanje naše posebnosti s pomočjo dramskih zapisov od Cankarja do Jančarja. Produkcija: Radio Trst A, režija: avtor. 1. oddaja (ponovitev). **14,50** Glasbeni listi. **16** Šport in glasba. **17,30** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. **19,20** Spored za naslednji dan.

GOLIA BIANCA AIUTA WWF

SELECTION

a salvare gli orsi bianchi

GOLIA BIANCA ha intrapreso in collaborazione con il WWF un grande ambizioso progetto che la vedrà impegnata in prima persona sul fronte della difesa dell'ambiente. Il primo obiettivo di questa straordinaria avventura sarà aiutare gli orsi bianchi, gli amici prediletti di Golia Bianca, salvaguardando il loro meraviglioso habitat naturale. Al progetto "Internazionale Artico" Golia Bianca ha già devoluto £. **150.000.000** istituendo un fondo base che grazie alla tua collaborazione potrà **moltiplicarsi varie volte.**
Infatti a partire dal 1 ottobre 1991 e per un anno Golia Bianca devolverà **ulteriori 50 lire per ogni confezione** in più venduta rispetto ai 12 mesi precedenti.

TU, GOLIA BIANCA E **WWF** INSIEME CON CHI AMA LA NATURA.

Desidero ricevere gratuitamente tutte le informazioni sulle modalità d'iscrizione, sulle attività e sui progetti del WWF Italia.

COGNOME .....

VIA ..... NOME .....

CAP ..... N° .....

LUOGO E DATA DI NASCITA ..... LOCALITÀ .....

TEL. .....

SOCIO WWF SI NO N° TESSERA .....

Compilare, ritagliare e spedire a: WWF Italia Via Salaria, 290 00199 ROMA

RAIUNO 18,05 SHOW

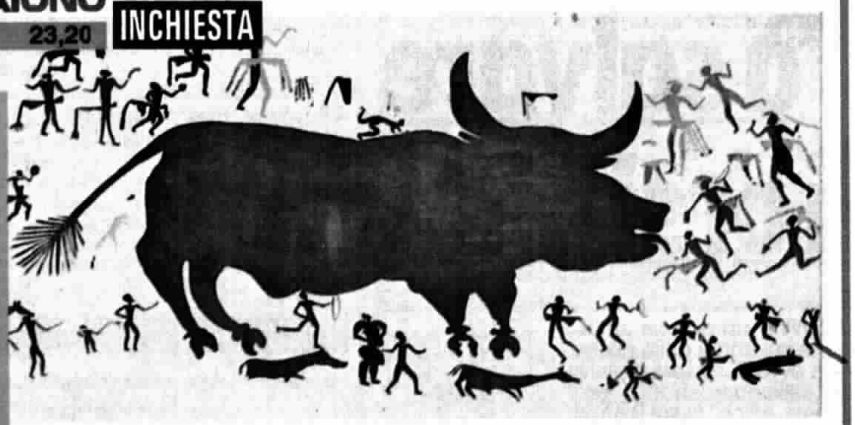
FANTASTICO BIS

Da oggi appuntamento quotidiano con **Fabio Fazio** ed **Eleonora Brigliadori**. Fra consigli vari per un uso corretto della cartolina ed esibizioni dei concorrenti chiamati a raddoppiare la vincita, Eleonora Brigliadori, Fazio permettendo, cerca un suo angolo culturale!

RAIUNO 20,40 FILM

New England, 1959. L'insegnante d'inglese John Keating (**Robin Williams**, foto) affascina i ragazzi di un imbalsamato collegio con i suoi metodi pedagogici anticonformistici. La poesia sopra ogni altra cosa: Shakespeare, Keats e soprattutto Whitman diventano i profeti di una pedagogia della liberazione. Rinasce in una grotta la «Dead Poet Society». Ma il suicidio di un ragazzo, frustrato dalla rigidità dei genitori, innesca la vendetta del preside ultraconservatore. Per il professor Keating un'uscita da trionfatore...

RAIUNO 23,20 INCHIESTA



Scene di caccia di una pittura murale ritrovata in Anatolia, a Catal Huyuk

LE SCELTE DIFFICILI

Parte dalla preistoria il viaggio di Salvatore Bruno che propone una rilettura in chiave interdisciplinare delle scelte cruciali compiute dall'uomo nella storia. Del passaggio fra l'uomo primitivo cacciatore a quello agricolo restano le tracce sui dipinti rupestri trovati in Europa, in Africa e in Asia.

RAIUNO 06/36864890

6 **L'Italia chiamò.** *La vita di Cavour.* 1ª puntata
6,55-10,15 **Unomattina.** Di I. Balduini, N. Borsoi, P. Camilli, P. Corona, M. Guardì, C. Jarrera
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Unomattina economia**
10,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 **La mossa del cavallo.** Storie tv di Enrico Roda. *Ancora una domanda.* Con Miranda Martino, Ennio Balbo. Regia di G. Colli
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Occhio al biglietto speciale.** Con Mino Reitano
12,30 Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia.** *Verso i nostri giorni: 1982.* 2ª parte. Regia di Antonio A. Moretti
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di....**
14 **L'Italia chiamò.** Sceneggiati del Risorgimento. *La Castiglione.* 1ª puntata. Con M. Kustermann, W. Maestosi. Regia di Dante Guardamagna
15 **Sette giorni Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16 **Scooby Doo incontra i fratelli Boo.** Film in cartone animato. Prod.: Hanna e Barbera
17,30 **Parola e vita: le radici.** Speciale *Il Cristo delle prigioni.* Regia di L. Mancini, G. Rinaldi
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Fantastico bis.** Con F. Fazio, E. Brigliadori
18,40 **Viaggio intorno all'uomo - Giovani.** Di Sergio Zavoli. A cura di Nelly Pulice. Collaborazione Fabrizio Truini. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 1ª puntata
19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 ☑ 777 **L'attimo fuggente** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Peter Weir. Con Robin Williams, Robert Sean Leonard, Ethan Hawke, Josh Charles, Gale Hansen, Dylan Kussman. Prod.: S. Haft
22,50 **TG 1 - Linea notte**
23,05 **Emporion.** Rotocalco economico del TG 1
23,20 **Le scelte difficili.** Un programma di Salvatore Bruno. 1ª puntata: *La preistoria.* Coprod.: Raiuno - Vici World Lux
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30 **Oggi al Parlamento**
0,40 **Appuntamento al cinema**
0,50 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1,05 **Unica via la fuga** (1970). Film. Regia di Bent Christensen. Con M. Potter, J. Seymour

RAITRE 06/36864890

11 Ragusa. **Tennistavolo: Coppa Campioni femminile.** 1° turno
11,30 Siracusa. **Tennis: Torneo Challenger**
12 **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano. **Il circolo delle 12.** Conduce Romano Battaglia
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
14,45 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna.** *Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituto e Docenti*
— **Educazione nell'Europa unita.** 6ª puntata
— **Aggiornamento e cultura informatica.** 8ª
15,45-17,45 **Solo per sport**
16 **Rai Regione: Calcio**
16,45 **Calcio: A tutta B**
17,30 Calais: **Pugilato: Jacob-Picardi.** Titolo europeo pesi gallo
17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**
18 **Bodymatters.** *La forza della mente*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8 **Piccole e grandi storie**
— **Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni
— **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Riposi in pace!*
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati

8 **Un pezzo di cielo.** 3ª puntata

9 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

9,30 **DSE - Campus - Dottore in...** *Guida ragionata alla scelta del corso di laurea.* Regia di Paolo Montesi. *Medicina veterinaria*

10 Matinée al cinema. **Naso di cuoio (Gentiluomo d'amore)** (1952). Film drammatico. Regia di Yves Allégret. Con Jean Marais, François Cristophe, Mariella Lotti

11,35 **TG 2 - Flash**

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il trattore*

12,05 **Amore e ghiaccio.** *L'ultima partita*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,10 **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi.** Presenta Marina Viro
13,50 **Quando si ama.** 862ª puntata 777
14,20 **Santa Barbara.** 71ª puntata. Serie tv

15,10 Lo schermo in casa. **Café Europa** (1960). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Juliet Prowse

16,50 **TG 2 - Flash**

16,55 Ferrara. **Non solo donna alla Festa del garofano rosa.** Regia di Sandro Spina

17,30 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Pura follia.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **Palcoscenico '91.** Marina Malfatti in **La signora Morli, una e due.** Di Luigi Pirandello. Adattamento tv di Gianni Serra. Con Paolo Graziosi, Emilio Bonucci e con Massimo Bellinzoni, Alberto Cracco, Annalisa Foà, Barbara Terrinoni, Barbara Valmorin e la piccola Marta Pettitti. Regia di Gianni Serra

23,15 **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 **Palcoscenico '91.** Omaggio a A. Miller. **Morte di un commesso viaggiatore** (1985). Film drammatico. Regia di Volker Schlöndorff. Con Dustin Hoffman, Kate Reid, Stephen Lang, John Malkovich

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,20 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Il processo del lunedì.** A cura di A. Biscardi

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Invitateci a nozze.** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza

23,50 **L'Universo dentro di noi.** Viaggio alla scoperta del corpo umano. 2ª. *Due miliardi di battiti.* Consulenza e presentazione di Giovanni Maria Pace. Coprod.: NHK-TV e Raitre

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Ava chiede spiegazioni ad Alex sulla visita notturna di Peter Walker, ma Alex si rifiuta di rispondere. Clay informa Cabot e Isabelle che, per la polizia, Trisha è morta. Nel frattempo Stacey e Jack vanno a casa di Jeff con la chiara intenzione di indagare, ma Jeff evita di rispondere alle domande più imbarazzanti...

RAIDUE 21,35 PROSA

LA SIGNORA MORLI, UNA E DUE

Abbandonata dal marito Ferrante, senza soldi e con un bambino di quattro anni, Evelina Morli (**Marina Malfatti**, nella foto con **Paolo Graziosi, Massimo Bellinzoni, Marta Pettitti** ed **Emilio Bonucci**) si rifà una vita accanto all'avvocato Lello Carpani da cui ha una figlia. Ma dopo quattordici anni torna il marito...

RAITRE 20,30 SPORT

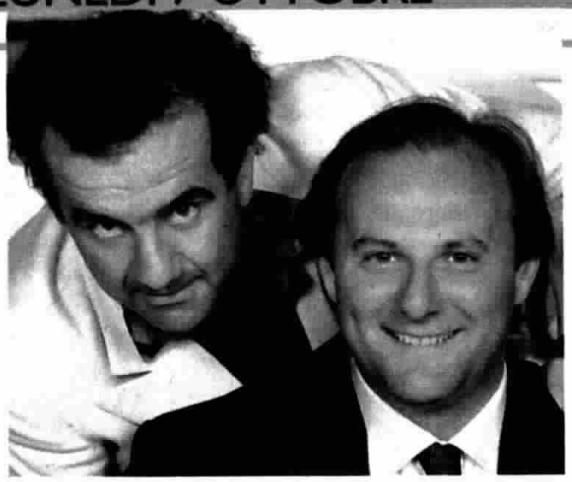
IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Aldo Biscardi (nella foto con **Maria Teresa Ruta**) si è trasferito a Campione d'Italia, per una serata dedicata ai più grandi assi come Ruud Gullit. Per partecipare a *Scopri il campione* il numero è 0369/8039; per parlare con Gianni Brera 0769/73936.

RAITRE DOCUMENTI 22,45

INVITATECI A NOZZE

Questa volta Virginia Onorato e Donatella Rimoldi sono andate a Los Angeles per seguire il matrimonio fra un ragazzo italiano e una ragazza vietnamita. Il programma è a cura di Tiziana Piazza.



5 QUIZ 19,45

IL GIOCO DEI 9

Con **Gerry Scotti** e la presenza fissa di **Gene Gnocchi** (foto), **Amanda Lear** e **Sergio Vastano** trovano posto oggi (martedì e mercoledì) Cristina D'Avena, Loredana Bertè, Umberto Smaila, Alessandra Casella, Wendy e Walter Zenga.

5 FILM 20,40

SCUOLA DI LADRI 2

Dimessi dalle patrie galere, Dalmazio ed Egisto (**Paolo Villaggio** e **Massimo Boldi**, nella foto con **Florence Guérin**) inseguono il colpo della loro vita. Ma continuano a collezionare fiaschi e figuracce. Insieme alla bellissima Susanna tentano di svaligiare la cassaforte di una nave da crociera. Roba da trenta miliardi...

SERIAL 13,50

SENTIERI

Roger confessa ad Alexandra di essere ricercato dalla polizia e la persuade a non raccontare a nessuno del loro incontro. Harley e Nadine convincono Ross ad assistere legalmente Alan-Michael perché la sua eredità non venga bloccata. Holly rivela a Blake l'intenzione di stabilirsi a Springfield; la figlia, felice, le offre subito un lavoro: occuparsi con lei di una piccola emittente televisiva...

TELENOVELA 20,30

MANUELA

Francesco e Isabel fanno una gita in barca ma si scontrano con un peschereccio. Francesco viene tratto in salvo, mentre Isabel scompare. Miranda (**Maria Rosa Gallo**, foto) è disperata, ma anche convinta che Isabel tornerà...

5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Bonanza.** Telefilm. *L'uomo che sorrideva*
9,35	**Il frutto del peccato** (1958). Film sentimentale. Regia di Helmut Kautner. Con John Saxon, Sandra Dee
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
12,55	**Canale 5 News**
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone.** Rubriche condotte da Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
20,40	**Scuola di ladri 2** (1987). Film farsesco. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Florence Guérin
22,45	**Casa dolce casa.** Telefilm
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Striscia la notizia.** Replica — **Anteprima «Nell'Africa dei diamanti».** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
8,05	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
8,45	**La valle dei pini.** Teleromanzo
9,30	**Valeria.** Telenovela
10,15	**Stellina.** Telenovela
11	**Cari genitori.** Con Sandra Milo
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,50	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,15	**Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
16,40	**General Hospital.** Teleromanzo
17,20	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50	**TG4.** News
17,55	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
18,30	**Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Cartonissimi.** *Cristina, l'Europa siamo noi.* Telefilm — *Gioco telefonico*
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,30	**Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30	**Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Negligenze e imbrogli*
23,30	**Un uomo da marciapiede** (1968). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Dustin Hoffman, Jon Voight
1,40	**Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm — **Un uomo da marciapiede.** Film. Replica — **Telefilm.** Repliche

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Continente perduto.** Film documentario
16	**Les enfants du Paradis** (1945). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Arletty, Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur
17,30-19	**2 + 5 Missione Hydra** (1966). Film di fantascienza. Regia di Piero Francisci. Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman, Roland Lesaffre

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Studio aperto.** News
7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
9 **Super Vicky - Chips - Magnum P.I.** Telefilm
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Show condotto da Gianfranco Funari
13,45 **Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
14,15 **L'ospedale più pazzo del mondo** (1982). Film comico. Regia di Garry Marshall. Con Michael McKean, Sean Young
16,20 **Supercar.** Telefilm. *Le mele marce*
17,20 **A-Team.** Telefilm. *Sotto la superficie*
18 Mondo Gabibbo
18,20 **Studio sport — Meteo**
18,30 **Studio aperto.** News
19 **Primadonna.** Show con Eva Robin's
20 **Benny Hill Show**
20,30 Sotto il vestito niente II (1988). Film giallo. Regia di Dario Piana. Con François Eric Gendron, Gioia Scola
22,30 **L'insostenibile leggerezza dell'essere** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia Philip Kaufman. Con Daniel Day-Lewis, Juliette Binoche, Lena Olin, Derek De Lint
0,30 **Studio aperto.** News
2,20 **L'ospedale più pazzo del mondo.** Film. Replica — **A-Team - Supercar.** Telefilm

06/33042711

8,30 **Natura amica.** Documentario
9 **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *La testimone*
10 **I giorni di Brian.** Telefilm
11 **Vite rubate.** Telenovela
11,45 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
13 **TMC News - Sport News**
14 Ottovolante
14,35 **Snack.** Cartoni animati. *Starcom*
15 **Il ladro di Bagdad** (1940). Film fantastico. Regia di L. Berger, M. Powell, T. Whelan. Con June Duprez, Sabù, Conrad Veidt
16,55 **TV donna.** Con Carla Urban
18,30 **Arriva la banda.** Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Damiani
19,45 **Telelotto.** Con Raffaele Pisu
20 **TMC News**
20,30 **Quando c'è la salute.** Con Paola Perego
22,30 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,35 **TMC News**
23,55 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
0,40 **Lo strangolatore di Baltimora** (1966). Film horror. Regia di Hy Averback. Con Patrick O'Neal, Cesare Danova
2,25 **CNN.** Collegamento in diretta

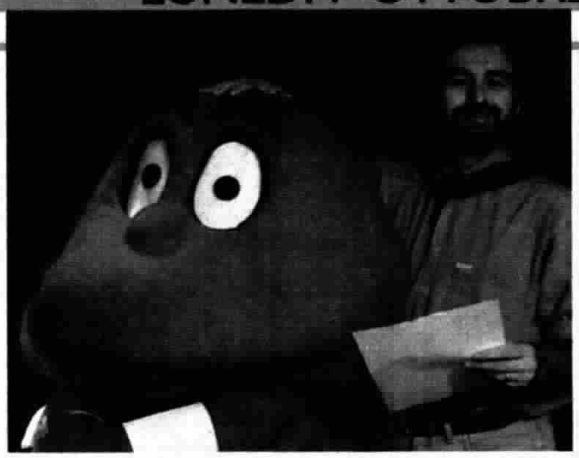
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **002 Operazione Luna** (1965). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22 **Fiori di zucca**
22,30 **Brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia** (1973). Film commedia. Regia di Luca Davan. Con Lino Banfi, Francesca Romana Coluzzi

SHOW

18

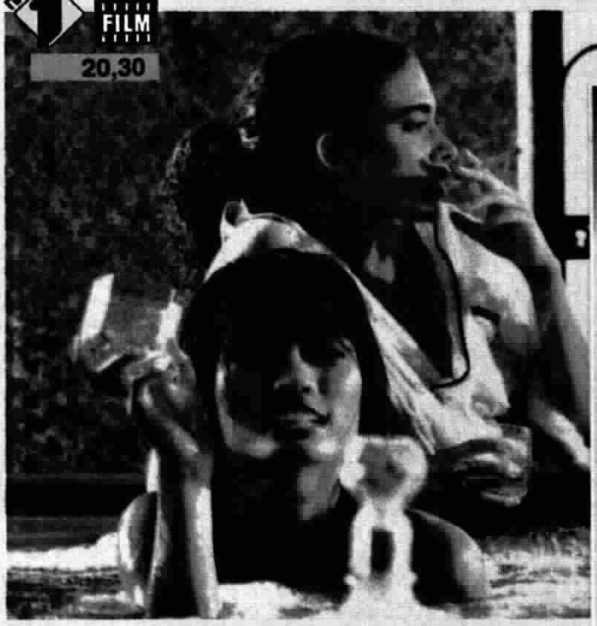
MONDO GABIBBO

È un pianeta strano quello abitato dal Gabibbo (a cui dà la voce Lorenzo Beccati), da una Gabibba irascibile, gelosa e possessiva, da una signorina assistente, chiamata affettuosamente Ragassa, e dal Macaco Perdibraghe, sbruffone e consumista.



FILM

20,30



con FLORENCE GUERIN FRANÇOIS ERIC GI

Un prepotente manager vuol far sua la top-model Sylvia, punta di diamante dell'agenzia di Alex. Durante un party Sylvia viene violentata con la complicità di tre colleghe. Qualche tempo dopo viene scoperto il cadavere carbonizzato della ragazza. Ma un misterioso killer si prende la briga di vendicarla...

BAMBINI

14

OTTOVOLANTE

Musica, avventure e cartoni nel nuovo spazio quotidiano per i più giovani. Il programma di Tinin Mantegazza, ideatore di molti pupazzi di successo, ha come mascotte Blu, un cane dal lungo mantello che inviterà i ragazzi a seguirlo nel suo spazio fatto di giochi e informazioni.

SHOW

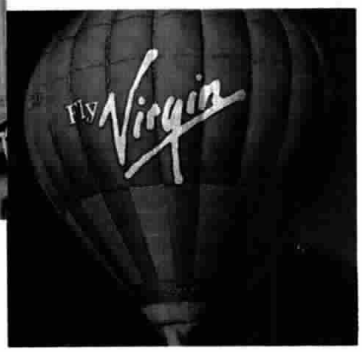
22,30

FESTA DI COMPLEANNO

Per il secondo ciclo è stata chiamata a dirigere le cerimonie di festeggiamento **Gigliola Cinquetti**. Al pianoforte il maestro **Lelio Luttazzi**, lontano dalla televisione dal 1970 (tranne rare apparizioni come ospite), curerà un breve omaggio musicale.

MUSICA 14,30

L'inaugurazione con Paolo Pillitteri, Richard Branson, fondatore della Virgin e Celeste Pietro Milani



HOT LINE

Torna la rubrica del pomeriggio con una puntata speciale: l'inaugurazione del Virgin Megastore avvenuta a Milano il 18 settembre. Una festa con musica, giochi, premi e interviste. Partecipano Riccardo Cocciante, Paola Turci e Jovanotti. Per finire, il volo di una mongolfiera dalla piazza del Duomo.

TELEFILM 18,50

LA GANG DEGLI ORSI

Ventisei episodi con la squadra di baseball capitanata da Morris Buttermaker (Jack Warden). Ex giocatore Morris è costretto da un tribunale ad allenare una squadra giovanile per risarcire i danni provocati ad un cliente.

FILM 20,30

UOMINI DURI

Chi ha ucciso l'investigatore Jim Lombardo? Era impegnato nelle indagini sulla Trade Bank di Chicago per conto di una grande società assicurativa. La vedova del povero Jim si rivolge a padre Charlie, che tenta di svelare il mistero. Thriller all'italiana. Nel cast **Lino Ventura** e **Fred Williamson** (insieme nella foto).

MOVIE SPORT 20,30

CUORE IN GOLA

Un paesino toscano rischia di esser fagocitato da un'onnipotente società immobiliare americana. I due amici Nicola e Gianni tentano di opporsi all'operazione e rinverdiscono la loro antica passione per il ciclismo. Storia d'amicizia e passione sportiva.

Cinquestelle — 02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Giorgio Martinez
12,30	**Il Parco naturale della Maremma**
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Ciao ragazzi.** Cartoni animati
18	**La padroncina.** Telenovela. Con Lucelia Santos, Solange Conto
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

Video Music — 02/654661

7	**I video della mattina — Super Hit**
14,30	Hot line
16	**On the air**
18,30	**Maggie's Dream in concerto**
19,30	**Telegiornale**
19,45	**Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air**
22	**Julian Cope special**
22,30	**On the air notte**
1	**Blue night — Notte rock**

Italia 7 — 02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Andrea Celeste.** Teleromanzo
15	**Rotocalco rosa.** Rubrica
15,30	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	La gang degli orsi - **Kronos.** Telefilm
20,30	Uomini duri (1974). Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Lino Ventura, Isaac Hayes, Fred Williamson
22,15	**Colpo grosso.** Con Maurizia Paradiso
23,05	**Cerca di capirmi** (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Massimo Ranieri, Beba Loncar
0,45	**Colpo grosso.** Show. Replica

Tele + 2 — 02/7002725

10,30	**Tennis: Torneo femm. indoor.** Replica
12,30	**Il grande tennis.** Replica
13,30	**Momenti di sport — Sport time.** 1ª edizione
14,15	**Assist.** A cura di Luca Corsolini
15	**U.S.A. sport.** Rubrica di sport americani
16,30	**Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30	**Sport time.** 2ª edizione
20,30	Cuore in gola (1987). Film tv sportivo
23,30	**Momenti di sport — Assist.** Replica
0,45	**U.S.A. sport — Settimana gol.** Replica

ACCENDE I TUOI MOMENTI MIGLIORI.

B&T COMPANY BOLOGNA

Accendifuoco Rapido Fochista risveglia in un attimo il calore della tua casa: un cubetto è sufficiente ad accendere rapidamente qualunque tipo di camino e di stufa. Pulito e sicuro, Accendifuoco Rapido dura anche più a lungo. Garantito da Fochista.

Fochista. La linea di prodotti per il fuoco più completa, più sicura e più venduta in Italia.

UN NUOVO quiz facile e veloce per gli ascoltatori di Radiodue. Si chiama **La patata bollente** *ed è condotto da Ermanno Anfossi*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Tempi supplementari.** 1° tempo
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Direttissima**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci. Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** Associazione Famiglia Domani
13,40 **Note di piacere**
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Francesco Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede chi provvede. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 3189 12
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi vi proponiamo: Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio**
17,30 **L'America Italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Paparelli» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **DSE** - Conoscere. **Musica raccontata** (I). Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini. «Madame Bovary» di G. Flaubert
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: «Spiriti materani», di Lawrence «Butch» Morris
20 **Parole in primo piano.** Breve viaggio attraverso la musica ed i suoi testi. Programma di Luigi Lambertini. Racconti immaginari di G. Zaccagnini. Conduce in studio Lauretta Masiero

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

20,20 **Note di piacere**
20,30 **Piccolo concerto.** A cura di F. Rinonapoli
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Riteli Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1° edizione - **Meteo**
8,05 **Tempi supplementari.** 2° tempo
8,13 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2° edizione - **Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 62ª puntata. Regia di Francesco Anzalone
9,07 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Calendario musicale.** Un programma scritto ed interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
9,36 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di S. Graziosi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Metello.** Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Calendario musicale**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, L. Ciminelli, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Calendario musicale**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
19,57 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Boringhieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Calendario musicale**
22,44 **Questa o quella.** Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. P. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. M. Marais: Les folies d'Espagne, 32 variazioni per oboe, cembalo e viola da gamba ♦ F. Murschhauser: Cinque composizioni per organo ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K. 614 ♦ G. Puccini: Tre Minuetti per orchestra d'archi
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile.** Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. 6ª trasm.
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). H. Purcell: Dioclesian, suite dall'opera (Orch. da Camera di Heidelberg) ♦ Anonimo: In taberna, dai «Camina Burana», cantiones profanae (Compl. voc. e strum. New London Consort dir. Ph. Pickett) ♦ A. Schoenberg: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra (da Georg Mathias Monn) (Sol. H. Schiff - Orch. Sinf. Sudwestfunks dir. M. Gielen)
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci
13 **Leggere il Decamerone.** 146ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). J. S. Bach: Cantata n. 82 «Ich habe genug» (J. Baker, contr.; R. Tear, ten.; J. Shirley-Quirk, bs. - St. Anthony Singers - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Decca 430 260-2) ♦ H. Purcell: Te Deum Laudamus (Choir of St. John's College Cambridge dir. G. Guest) (Decca 430 263-2). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Storia di uno strumento: il mandolino. Un ciclo di Fabio Menditto
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti
18 **Scatola sonora** (II parte). Musicisti europei in America. Selezione di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre**
Controsport. Settimanale del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna.** Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituto e Docenti. «Educazione scientifica e tecnica». 1ª puntata
19,45 **Scatola sonora** (III parte)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Fatti e commenti del giorno
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro
Festival di Musica Sacra di Friburgo 1991. Organista Marie-Claire Alain. J. Langlais: Chant Héroïque ♦ M. Dupré: Virgo Mater ♦ M. Duruflé: Prélude et Fugue sur le nom de A.L.A.I.N. ♦ J. Alain: Ballade en Mode Phrygien — Choral Dorien — Choral Phrygien ♦ A. Alain: Toccata su «Cantemus Domino» ♦ J. Alain: Postlude pour l'Office de Complies — Première Fantaisie — Deuxième Fantaisie — Litanies
22,30 **Blue note.** «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **GR 3.** Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

Park & Gandin

Sul problema ipertensione potete sorridere di gusto.

Se avete la pressione alta, o semplicemente volete prevenirla, vi sarà capitato spesso di dover rinunciare al sale. E con esso, al piacere dei sapori e dello stare a tavola.

Se non volete rinunciare al sale e al piacere vi consigliamo di sostituire il sale con Novosal.

Novosal è un sale dietetico bilanciato: ha meno sodio - una delle principali cause della pressione alta - e più potassio, che ha il pregio di aiutare l'organismo a eliminare proprio il sodio in eccesso.

Aggiungendo Novosal ai vostri piatti potete riconciliarvi con la tavola, pur tenendo d'occhio l'ipertensione.

E potete ritrovare, in un sol gesto, il gusto ed il sorriso.

È un prodotto CIBA-GEIGY. In farmacia.

NOVOSAL. IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.

GLI U2, Loredana Bertè, Eros Ramazzotti, Grace Jones, Gino Vannelli, Zucchero, Lucio Dalla, Kate Bush in **Rock & Pop**, *alle 12, IV Filo*

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Il meraviglioso mondo di qua
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regìa di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
17 Stereo Hit
17,35 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo**
14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 Spazio due
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 Spazio due
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: R. Vaughan-Williams: The lark ascending. **L. Kozeluh**: Pastorale. **L. van Beethoven**: Cantata in morte dell'Imperatore Giuseppe II. **D. Scarlatti**: Tre Sonate (trascr. per ottoni di S. Dodgson). **S. Barber**: Medea, suite dal balletto op. 23

► 7,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT VARESE SARABAND VCD-47211: **A. Copland**: Saga of the prairies - The Pacific Symphony Orch. dir. K. Clark. DISCO COMPACT BIS CD 320: **M. Mozetich**: Sonata per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arp. DISCO COMPACT PG PGD 7187: **F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore per violino, pianoforte e violoncello op. 99 - P. Fontanarosa, vl.; F. Fontanarosa, pf.; R. Fontanarosa, vc. DISCO COMPACT TELARC CD 80135: **M. Duruflé**: Requiem op. 9 - Orch. Sinf. e Coro di Atlanta dir. R. Shaw

► 9,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. S. Bach: Suite n. 1 in sol maggiore, per violoncello solo - Sol. P. Tortelier. **L. van Beethoven**: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Hoelscher, vc.; J. Demus, pf. **M. Bruch**: Kol Nidrei, melodia ebraica - Sol. Ch. Bunting - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult

► 10,20/CORI DA OPERE: G. Bizet: Carmen: Les Voici, marcia e coro - Orch. Sinf. e Coro Kingsway dir. Camarata - M° del Coro J. Alldis. **Ch. Gounod**: Faust, coro dei soldati - London Symphony Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynge - M° del Coro J. McCarthy. **R. Leoncavallo**: Pagliacci: Don din don - Radio Symphony Orch. Berlin - Coro Der Deutschen Oper Berlin dir. J. Kulka. **G. Puccini**: Turandot: Morte di Liù - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

► 10,40/INTERMEZZO: F. Schubert: Quattro Danze tedesche - Pf. V. Ashkenazy. **W. A. Mozart**: Quattro Danze tedesche K. 602 - Orch. da Camera Mozart dir. W. Boskovsky

► 11/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUIN RODRIGO: Tre Composizioni per chitarra — Cuatro Madrigales amatorios — Fantasia para un gentilhombre (rielab. di musiche di G. Sanz) (sec. XVII)

► 11,55/INTERMEZZO: F. Léhar: Gold und Silber. **A. Dvorak**: Polacca in la maggiore, op. postuma. **J. Ibert**: Tre Pezzi brevi per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto. **F. von Suppé**: Un mattino, un meriggio, una sera a Vienna: ouverture

► 12,30/IL VIRTUOSO: E. Ysaye: Sonata in re minore n. 3, per violino solo op. 27 «Ballade» - Sol. R. Ricci. **N. Paganini**: Capricci nn. 9, 13, 14, 17, 24. (Trascr. per violoncello solo) - Sol. Yo Yo Ma. **F. Liszt**: Scherzo e marcia - Pf. W. Horowitz

► 13,05/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: B. Galuppi: Sonata n. 5 in do maggiore. **D. Scarlatti**: Quattro Sonate - Pf. A. Benedetti-Michelangeli

► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: GIOACCHINO ROSSINI: ARIE ALTERNATIVE: : Il Barbiere di Siviglia: «Ma forse ahimé Lindoro», aria di Rosina, alternativa da cantare nell'atto II dopo il dialogo con Don Bartolo — Tancredi: «O sospirato lido - Dolci d'amor parole», recitativo e cavatina alternativa scritta per il soprano A. Malanotte in sostituzione della cavatina «Di tanti palpiti» — La Gazza ladra: «Deh lasciate ch'io pur - Beviam tocchiamo a gara», cavatina di Pippo, alternativa per il soprano R. Pisaroni — Zelmira: «Da te spero o ciel clemente» preghiera di Zelmira, alternativa per G. Pasta in occasione della rappresentazione parigina del 1826 — Il Barbiere di Siviglia: «La mia pace, la mia calma», aria della lezione alternativa — Maometto II: «Non temer d'un basso affetto» aria di Calbo, alternativa per la stagione di carnevale al Teatro La Fenice di Venezia del 1823 - Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda

► 14,20/QUATTRO CONCERTI PER TROMBA: SOLISTA MAURICE ANDRÉ: G. F. Haendel: Concerto in sol minore per tromba e orchestra - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **G. B. Viviani**: Sonata in do maggiore per tromba, organo e orchestra. **G. Ph. Telemann**: Sonata da concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo - English Chamber Orch. dir. Ch. Mackerras. **M. Haydn**: Concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: I MUSICI: **G. Bononcini**: Sinfonia n. 8 con tromba - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, cemb. PIANISTA EMIL GHILELS: **L. van Beethoven**: Sonata n. 3 in do maggiore op. 2. TENORE ANTON DERMOTA - PIANISTA HILDA DERMOTA: **R. Schumann**: Dichterliebe op. 48, sedici Lieder su testi di Heinrich von Heine. DIRETTORE RICCARDO MUTI: **H. Berlioz**: Sinfonia fantastica - Orch. di Filadelfia

► 17/MUSICA A PROGRAMMA: O. Respighi: Gli uccelli, su temi di autori del XVIII sec. **O. Messiaen**: Catalogue d'oiseaux: La bouscarle — Le loriot. **F. Poulenc**: Les animaux modèles

► 18/I QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» - E. Tagliavini, chit.; S. Accardo e F. Cusano, vl.i; D. Asciolla, v.la; R. De Saram, vc.

► 18,30/FILOMUSICA: R. Strauss: Festlisches praeludium op. 61 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **B. Bartók**: All'aria aperta, per pianoforte - Sol. D. Ciani. **A. Schoenberg**: Lied der Waldtaube da Gurrelieder - Sopr. J. Norman - Ensemble InterContemporain dir. P. Boulez. **M. Ravel**: Deux Mélodies hébraïques, per voce e pianoforte - J. van Dam, bar.; D. Baldwin, pf. **F. Schubert**: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Fiesole. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 49 in fa minore «La Passione» - L'Estro Armonico dir. D. Salomons

► 20/ANTONIO VIVALDI: Juditha Triumphans (Sacrum Militare Oratorium) - B. Finnilae, contr.; I. Springer e J. Hamari, msopr.i; E. Ameling, sopr.; A. Burmeister, contr. - Kammerorchester Berlin - Coro Rundfunk Solistenveiregung Berlin dir. V. Negri - M° del Coro D. Knothe

► 22,30/IL POEMA SINFONICO: A. Glazunov: Stenka Razin, poema sinfonico op. 13 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 22,45/JOHANN ADOLF HASSE: Concerto per mandolino e orchestra in sol maggiore - Sol. E. Maitre - Orch. da Camera dir. R. Cotte

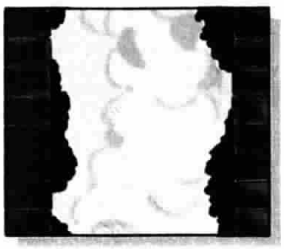
► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **M. Ravel - G. Martucci - S. Taneiev - F. Delius - J. de Arriaga - P. Nardini**

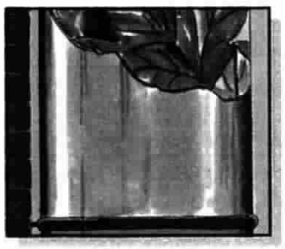
Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. Auschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. «Operettenbummel». **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. Das Montagsmagazin des Senders Bozen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Hören - Sprechen - Schreiben. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Petr's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Neue Texte aus Tirol. Walter Klier: «Aufrührer». **19,30** Abend aktuell. **20** Roman im Hörbild: «Das Testament von Kronwied». **21** Opernwerkstatt. Josè Carreras (1. Teil). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

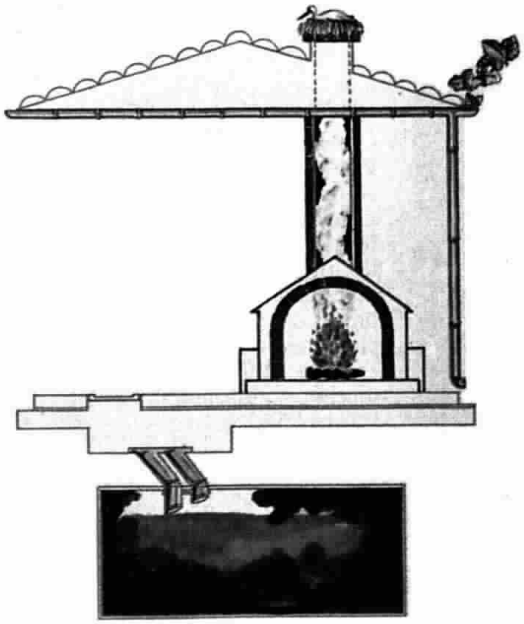
Trst - v slovenščini
7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Moč tišine: 3. oddaja: «Nema» stoletja - pot v slovensko romantiko (ponovitev). **9,05** Orkestralna glasba. **9,30** Iz filmskega sveta. **9,40** Potpuri. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** I. Tavčar: «Cvetje v jeseni». 7. del. **11,45** Priljubljene melodije. **12** Umetniki pred ogledalom. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Cecilijanka 1990: mešani zbor Pevskega društva v Selah na Koroškem vodi P. Olip. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: «Možiček Kopotjaček». **14,30** Made in Italy. **15** Ko zgodovina zazveni (ponovitev). **15,30** Evergreeni. **16** Mi in glasba: pianista Larisa Dedova in Mihail Volhok. W. A. Mozart, M. Ravel, C. Faure, C. Debussy. **17,10 Jože Plečnik, slovenski svetovni arhitekt. 17,30** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

MANUTENZIONE DA CIMA...

SETTEMBRE - OTTOBRE
Canne fumarie - Comignoli
Gronde - Discendenti pluviali

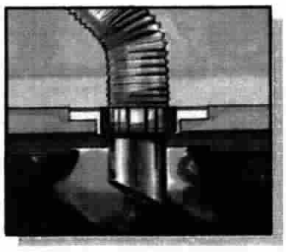






CONDIZIONI PARTICOLARI PER I CONDOMINI.

APRILE - MAGGIO
Fosse biologiche
Tubazioni - Pozzi neri



...A FONDO.

Avete la vostra casa: al mare, in montagna, in campagna. Avete una seconda casa: in piccoli comuni, località balneari, villaggi residenziali. OCCORRE UNA MANUTENZIONE INDISPENSABILE IL PIU' DELLE VOLTE DIMENTICATA! Costerà molto poco. Vi metterà al sicuro da qualsiasi rischio. Manterrà inalterato nel tempo il valore della vostra casa. Basta programmarlo prima.

Il Messaggero 3 Gennaio 1991 "Famiglia sterminata dal gas. Sono morti l'altra notte nel loro villino alle Tavernelle. Probabilmente era difettosa la canna fumaria".

Il Messaggero 4 Gennaio 1991 "Era il nido di merli che aveva impedito il tiraggio del fumo".

Sono titoli come questi, purtroppo sempre più frequenti al sopraggiungere della stagione invernale, a farci riflettere su come incidenti così gravi siano provocati da cause che potrebbero essere evitate. Spesso infatti è un nido di rondini ad ostruire la canna fumaria impedendo il tiraggio del fumo. L'ossido di carbonio non può quindi che tornare indietro, invadendo le stanze della casa inodore e inavvertibile. Purtroppo lo spazzacamino é un mestiere che non esiste più, ma importanti operazioni di manutenzione come la pulizia dei comignoli e delle canne fumarie e di tutti i tiraggi di fumo restano sempre una necessità a cui sarebbe difficile e pericoloso far fronte da soli. Non è solo la cima della casa ad aver bisogno di particolari cure, ma anche il fondo. Infatti un problema spesso trascurato é quello della pulizia delle fogne, dei pozzetti e delle fosse biologiche, impianti sottoposti ogni giorno ad un grosso lavoro. L'accumulo di detriti o di detersivi non sempre biodegradabili può con il tempo strozzare il lume delle tubazioni, causando ostruzioni e danni, senza poi contare il pericolo di infezioni o infestazioni. Sono molti coloro che hanno provveduto allo svuotamento dei pozzi neri solo in seguito a gravi danni, unendo a questo disagi e forti spese.

Eppure una regolare manutenzione come quella proposta dalla PONY EDIL EXPRESS S.r.l. permette di essere al sicuro da brutte sorprese e di allungare la vita dei nostri impianti.

SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI RISPARMIA ENERGIA

ECCEZIONALMENTE QUEST'ANNO LA PULIZIA DELLE CANNE FUMARIE SI PROLUNGHERA' ANCHE NEI MESI DI NOVEMBRE E DICEMBRE.

PONY EDIL EXPRESS ® S.r.l.

GLI SPAZZACAMINI DEL XX SECOLO.

"PONY EDIL EXPRESS S.r.l.
PER INFORMAZIONI USARE IL COUPON O IL NUMERO VERDE.

CHIAMATA GRATUITA
NUMEROVERDE
1678 - 61110

VUOI SAPERNE DI PIU'?
COMPILA L'UNITO COUPON IN OGNI SUA PARTE, RITAGLIALO E SPEDISCILO IN BUSTA CHIUSA A:
PONY EDIL EXPRESS S.r.l. Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO

SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A:
PONY EDIL EXPRESS S.r.l.
Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO

R.C.TV

SENZA IMPEGNO DA PARTE MIA, INVIATEMI A STRETTO GIRO DI POSTA LA NECESSARIA DOCUMENTAZIONE SU: IL VOSTRO PROGRAMMA DI MANUTENZIONE DA CIMA A FONDO

Cognome.....Nome.....

o Azienda.....

Via/P.zza.....n°.....Città.....

C.A.P.....Prov.....Tel.....

S. Pelagia - S. Ivio - S. Laurenzia
○ SOLE: sorge alle 6,14; tramonta alle 17,41

RAIUNO 6,55 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Conducono **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto). Tra le rubriche di oggi «Spazio natura», approfondimento su temi ambientali, e «Spazio donna» che oltre a trattare problemi femminili propone una figura di donna vivente che si sia distinta nella società. Nella «Posta del medico» risponde il dott. **Paolo Piazza**.

RAIUNO INCHIESTA 20,40

LA LUNGA NOTTE DEL COMUNISMO

Al via un programma, in sei puntate, a cura di **Gustavo Selva** e **Paolo Orsina** che, alla luce degli avvenimenti che dal 1989 si stanno susseguendo nell'Europa orientale, si propone di fornire un quadro completo del comunismo dal punto di vista storico, culturale, economico. La trasmissione affronta tutte le realtà mondiali del marxismo analizzando in questa prima puntata la nascita del comunismo in Russia e in Europa.

Iosif Uissarionovic, più famoso come Stalin, nato a Tiflis nel 1879 e morto a Mosca nel 1953

RAIUNO 23 JAZZ

SANREMO IMMAGINE JAZZ

Seconda parte dello special dedicato al Festival del Jazz tenuto a Sanremo lo scorso luglio. Questa sera è di scena il chitarrista **Pat Metheny** che propone un jazz molto «facile». Il suo sound elettrico è intriso di atmosfere rock. **Gegè Telesforo** (foto) presenta e intervista il musicista.

RAITRE DOCUMENTI 22,45

VIAGGIO TRA I DELEGATI CGIL

In un periodo contrassegnato da profonde trasformazioni, da rotture di equilibri decennali, da incertezze sul passato e sul futuro, si inserisce un Congresso Nazionale della CGIL su cui peseranno le molteplici problematiche del momento politico e sociale. Il film intende documentare dall'interno il travaglio di questo grande sindacato: un viaggio che dà volto e voce ai soggetti più rappresentativi della realtà sociale.

RAIUNO 06/36864890

6	**L'Italia chiamò.** *La vita di Cavour.* 2ª parte
6,55-10,15	**Unomattina.** Produttore esecutivo L. Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10	**TG 1 - Mattina**
10,15	**Unomattina economia**
10,25	Per i più piccini. **L'albero azzurro**
11	**TG 1 - Mattina**
11,05	Delia Scala in **Casa Cecilia.** Di Lidia Ravera ed Emanuele Vacchetto. Regia di Vittorio De Sisti. 1°: *Un genio in famiglia*
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm. *L'arrivo*
12,30	**30 anni della nostra storia.** *Verso i nostri giorni: 1982.* 3ª parte
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**L'Italia chiamò.** Sceneggiati del Risorgimento. *La Castiglione.* 2ª puntata
15	**Cronache dei motori.** A cura di F. Cetta
15,30	**I giovani incontrano l'Europa.** Di G. Casagrande
16	Eurovisione. Londra. **Rugby: Inghilterra-Italia.** Coppa del mondo
17,30	**I fratelli Cuor di leone.** Telefilm. *Il prigioniero della grotta di Katla*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Fantastico bis.** Regia di Paolo Macioti
18,40	**Viaggio intorno all'uomo - Giovani.** Di Sergio Zavoli. A cura di Nelly Pulice. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 2ª puntata
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**La lunga notte del comunismo.** Un programma di Gustavo Selva e Paolo Orsina. Regia di Carlo Tagliabue. 1ª p.: *Le radici*
22,45	**TG 1 - Linea notte**
23 STEREO	Raiuno e Comune di Sanremo presentano dall'Auditorium Alfano di Sanremo **Sanremo immagine Jazz.** Rassegna Internazionale del Jazz d'autore. Presenta Gegè Telesforo. Regia di Simonetta Tavanti. Questa sera: *Pat Metheny Group.* 2ª puntata
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30	**Oggi al Parlamento**
0,40	**Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1	**DSE - Viaggetto sul Po.** Liberamente ispirato al racconto omonimo di Cesare Zavattini. *Il mio mare*

RAITRE 06/36864890

11,30	**Hockey ghiaccio: Alpen Lega**
12	**DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano. **Il circolo delle 12.** Conduce Romano Battaglia
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	**TG 3 - Pomeriggio**
14,45	**DSE - La scuola si aggiorna** — **Educazione nell'Europa Unita.** 7ª — **Aggiornamento e cultura informatica.** 9ª
15,45	**Baseball: Campionato italiano**
16,15	**Calcio a 5: Campionato italiano**
16,40	**Spaziolibero.** ENASCO - Ente Nazionale di Assistenza Sociale per gli Esercenti Attività Commerciali
17	**Vita col nonno.** Telefilm
17,45	**La rassegna - Giornali e Tv estere.** In studio Giancesare Flesca
18	**Bodymatters.** *Che bocca!* Di David Filkin
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8,30 **Piccole e grandi storie**
— **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati
— **Mr. Belvedere.** Telefilm

8,30 **Un pezzo di cielo.** 4ª puntata

9,30 **DSE - Campus - Dottore in...** *Guida ragionata alla scelta del corso di laurea.* Ideato e condotto da Elena Baratti. Regia di Paolo Montesi. *Scienze agrarie*

10 Matinée al cinema. **Il segreto di Montecristo** (1961). Film d'avventura. Regia di Monty Berman e Robert S. Baker. Con Rory Calhoun, Patricia Bredin

11,35 **TG 2 - Flash**

11,40 **Lassie.** Telefilm. *La promessa di Jeff*

12,05 **Amore e ghiaccio.** *Fuga dall'Est*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,10 **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi.** Presenta Marina Viro
13,50 **Quando si ama.** 863ª puntata 777
14,20 **Santa Barbara.** Serie tv. 72ª puntata

15,10 Lo schermo in casa. **La via del male** (1958). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Elvis Presley, Carolyn Jones, Walter Matthau. Prod.: Paramount

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Spaziolibero.** Associazione Italiana per i Diritti del Pedone

17,30 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm. *La menzogna.* Con Siegfried Löwitz
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Tequila Connection (1988). Film poliziesco. Regia di Robert Towne. Con Mel Gibson, Kurt Russell, Michelle Pfeiffer, Raul Giulia, Arliis Howard, Ayre Gross

22,30 **Speciale Afghan Breakdown.** Michele Placido racconta le riprese del film prodotto da Giovanni Di Clemente in collaborazione con Raidue

23,15 **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 **Appuntamento al cinema**

0,15 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Stranieri a Hollywood. Arsenico e vecchi merletti (1942). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Priscilla Lane, Cary Grant, Peter Lorre

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Perry Mason in *Delitto a bordo - Molti modi per pagare.* Con Raymond Burr, B. Hale.

22,10 **Circo.** *Trapezio.* 1ª parte. Un programma di François Bronet. A cura di Sergio Valzania

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Partitura per volti e voci. Viaggio tra i delegati CGIL. Un film di Daniele Segre

24 Dalla Casetta di Raitre. **Pubblimania satellite.** 1ª puntata. *Look.* Un programma di Romano Frassa ed Enrico Ghezzi

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

Stacey è sempre più convinta che Jeff sta imbastendo un mucchio di bugie sulla misteriosa scomparsa di Trisha, che si vuol far passare per morta. Nel frattempo Jeff è raggiunto da Ramson e dal dottor Edgar, dal quale rifiuta di farsi visitare. Poi medita un colpo di scena: scrive un biglietto per Gwyneth in cui dichiara di suicidarsi...

RAIDUE 20,30 FILM

TEQUILA CONNECTION

Intricato thriller a Los Angeles. Il tenente della squadra narcotici Nick Frescia (**Kurt Russell**, nella foto con **Mel Gibson** e **Michelle Pfeiffer**) è sulle tracce del narcotrafficante Dale McKussic, ex compagno di liceo ed amico di vecchia data. Dale vorrebbe uscire dal giro della droga, ma il corrotto Maguire non gli crede. Nick s'addentra nel suo mondo e s'imbatte in una donna affascinante...

RAIDUE 0,15 FILM

ARSENICO E VECCHI MERLETTI

Commedia deliziosamente «nera» firmata **Frank Capra**. Due nonnette propinano sciroppi a base d'arsenico. Un fratello svitato che si crede Theodore Roosevelt seppellisce i cadaveri in cantina. Esterrefatto il nipote **Cary Grant** (nella foto con **Josephine Hull** e **Jean Aldair**).

RAITRE 20,30 TELEFILM

PERRY MASON

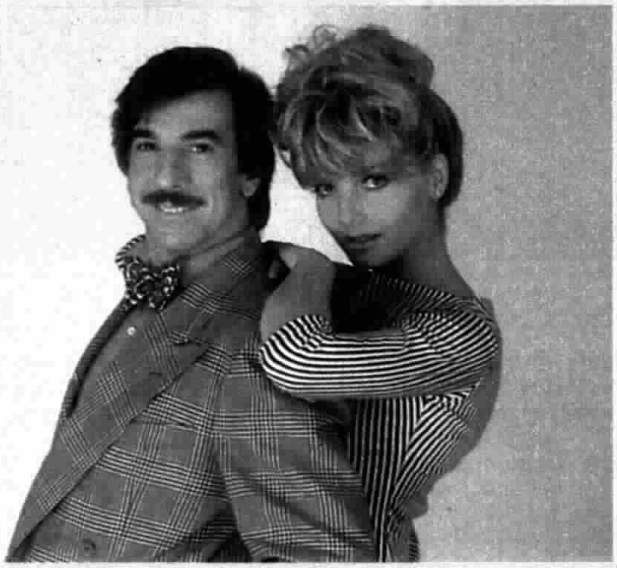
Che cosa accade quando due donne scoprono di essere entrambi mogli dello stesso uomo e di abitare al medesimo indirizzo? Il marito intanto scompare e Mason lo ritroverà morto. Al centro del secondo episodio l'incontro tra una giovane donna e un produttore cinematografico; quest'ultimo viene ben presto rinvenuto cadavere...

5 RAGAZZI 16

BIM BUM BAM

Un nuovo episodio de *La villa stregata* con Carlo, Debora e Ambrogio. Il gioco *Il Sapientone*. Un servizio di **Manuela Blanchard**. I cartoni animati *Ciao Sabrina* e *Dolceluna*. Nella foto, **Carlotta Pisoni Brambilla, Roberto Ceriotti**.

5 SHOW 20,40



PAPERISSIMA

Robin Hood-Columbro e Marianna-Cuccarini, insieme a Giovanni Terraterra-Braschi, Frate Gab-Gabibbo e lo Sceriffo di Nottingham-Vastano, passeranno attraverso innumerevoli peripezie. Ritornano Mentino e Mentana, due pupazzi, diretta emanazione di **Lorella Cuccarini** e **Marco Columbro** (foto).

SERIAL 13,50

SENTIERI

Alan-Michael ha deciso di lasciare la famiglia Spaulding e trasferirsi a casa di Frank e del nonno Cabot. Phillip concentra la sua attenzione sulla misteriosa omissione delle foto dell'isola su cui si trovavano Alexandra e Fletcher. Blake lavora nel caos totale dell'emittente televisiva e licenzia l'arrogante direttore generale, causa di molti guai.

TELENOVELA 20,30

Alcuni protagonisti: da destra, Fernando Ciangherotti (Giacomo), Diana Ferreti (Carolina) e Bianca Torres (Fatma) con i due figli Chicco e Davide

LA MIA SECONDA MADRE

35 puntate sull'appassionante storia di Gian Luca e Diana, protagonisti di una telenovela che ripercorre una serie di situazioni che vanno dalla gioia al dolore, al tradimento, alla paura, al sacrificio, sullo sfondo di una tenera storia d'amore.

5 — 02/21225

7 **Prima pagina.** News
8,30 **Anteprima «Nell'Africa dei diamanti».** Replica — **Arnold.** Telefilm
9,35 **Quello strano sentimento** (1965). Film sentimentale. Con Sandra Dee, B. Darin
11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
12,55 **Canale 5 News**
14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone.** Rubriche condotte da Marta Flavi
16 Bim Bum Bam
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40 **Canale 5 News**
19,45 **Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25 **Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
20,40 Paperissima. Show condotto da Marco Columbro e Lorella Cuccarini
22 **I Simpson.** Cartoni. *Lisa sogna il blues*
22,30 **Paperissima sprint**
22,35 **Baci in prima pagina.** Telefilm
23,05 **Maurizio Costanzo Show**
24 **Canale 5 News**
1,10 **Striscia la notizia — Anteprima «Nell'Africa dei diamanti» — New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

02/21225

8 **Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
8,05 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
8,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
9,30 **Valeria.** Telenovela
10,15 **Stellina.** Telenovela
11 **Cari genitori.** Con Sandra Milo
12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,50 Sentieri. Teleromanzo
14,40 **Señora.** Telenovela
15,15 **Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
16,40 **General Hospital.** Teleromanzo
17,20 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50 **TG4.** News
17,55 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
18,30 **Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19 **Cartonissimi.** *Il libro della giungla.* Cartoni animati — *Gioco telefonico*
19,40 **Primavera.** Telenovela
20,30 La mia seconda madre. Telenovela. Con Maria Sorté, Enrique Novi
22,30 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Non è sempre un «Buon Natale»*
23,30 **Cane di paglia** (1971). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Dustin Hoffman, Susan George, Peter Vaughn
1,45 **Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm — **Cane di paglia.** Film. Replica — **Telefilm.** Repliche

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30 **Scandali al mare** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
16 **I cavalieri dalla maschera nera** (1947). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Otello Toso, Lea Padovani, Massimo Serato, Paolo Stoppa, Carlo Ninchi
17,30-19 **Cuore** (1947). Film drammatico. Regia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Studio aperto.** News
7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
9 **Super Vicky.** Telefilm
9,30 **Chips.** Telefilm. *Karaté*
10,30 **Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Show condotto da Gianfranco Funari
13,45 **Quelli del casco** (1988). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Francesco Bonelli, Sonia De Gaudenz, Paolo Panelli
16 **Supercar.** Telefilm. Con D. Hasselhoff
17 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
18 **Mondo Gabibbo**
18,20 **Studio sport.** News — **Meteo**
18,30 **Studio aperto**
19 **Primadonna.** Show con Eva Robin's
20 **Benny Hill Show**
20,30 Berlino. **Calcio: Germania-Resto del Mondo**
22,30 **L'appello del martedì.** Con M. Mosca
0,30 **Studio aperto.** News
1 **Quelli del casco.** Film. Replica
3 **A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Natura amica.** Documentario
9 **Sceriffo Lobo.** Telefilm
10 **I giorni di Brian.** Telefilm. *Gioco diabolico*
11 **Vite rubate.** Telenovela
11,45 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
13 **TMC News - Sport News**
14 **Ottovolante**
14,35 **Snack.** Cartoni animati
15 **Tramonto** (1939). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Bette Davis, George Brent, Humphrey Bogart
16,55 **TV donna.** Con Carla Urban
18,30 **Arriva la banda.** Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Damiani
19,45 **Telelotto.** Con Raffaele Pisu
20 **TMC News**
20,30 **La più bella sei tu.** Con Luciano Rispoli e Laura Lattuada. Serata finale
22,30 **Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,35 **TMC News**
0,05 **Chi ha ucciso Jenny?** (1972). Film giallo. Regia di James Goldstone. Con James Garner, Katharine Ross, Hal Holbroock
1,50 **CNN.** Collegamento in diretta

di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Tempo di vittorie** (1980). Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con Joe Penn, Dennis Quaid, Scott Jacoby
22 **Nautical Show.** Settimanale di sport del mare
22,30 **Foxy Brown** (1974). Film d'azione. Regia di Jack Hill. Con Antonio Fargas, Pam Grier

SPORT 20,30

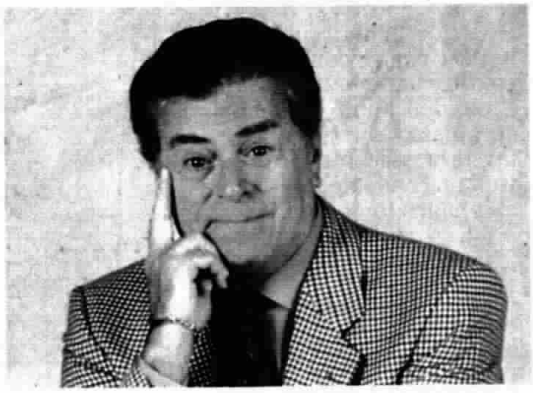
CALCIO: GERMANIA - RESTO DEL MONDO

In diretta da Berlino una partita, organizzata dall'UNICEF e dalla FIFA (il ricavato va in beneficenza), tra i campioni del mondo di ITALIA '90 e i migliori giocatori delle altre nazioni. Da una parte **Klinsmann, Reuter, Voeller, Matthaeus** (foto), dall'altra **Baggio, Vialli, Papin, Platt, Careca** e tanti altri campioni.

GIOCO 19,45

TELELOTTO

Seconda puntata del programma condotto da **Raffaele Pisu** (foto). Ogni giorno, telefonando in diretta, il pubblico tenta la sorte sulle ruote del Lotto. I telespettatori potranno vincere con le cedole scadute, mentre due concorrenti si affronteranno in studio sui numeri di due ruote.



SHOW 20,30

LA PIÙ BELLA SEI TU

Questi i dieci finalisti da cui uscirà il supervincitore del decennio 1982-'91 di Sanremo: **Riccardo Fogli, Matia Bazar, Fiordaliso, Gigliola Cinquetti, Eros Ramazzotti, Fausto Leali, Luca Barbarossa**, Mia Martini, **Mietta-Amedeo Minghi, Riccardo Cocciante.** Intervengono alla trasmissione, condotta da **Luciano Rispoli** e **Laura Lattuada** (foto), i giornalisti Dario Salvatori, Fabrizio Zampa, Ernesto Assante, Marinella Venegoni e Claudio Vinciguerra. Altri ospiti. Mario Maffuci, Edwige Fenech, Giancarlo Magalli, Mara Venier, Elisabetta Gardini, Gabriella Carlucci, Stefano Nosei, Fabio Fazio.

cinquestelle SCENEGGIATO

20,30

IL GIUDICE ISTRUTTORE (2ª)

Una giovane rampolla romana (**Charlotte Valandrey**, foto) viene rapita nel giorno del suo compleanno. Il riscatto richiesto alla famiglia è altissimo e i genitori della ragazza non vogliono collaborare con la giustizia. Il giudice istruttore, in seguito ad alcune indagini, si convince che dietro il sequestro ci sia una banda di marsigliesi. Nel cast, tra gli altri, **Vittorio Gassman**.

MUSICA

18,30

SIMPLY RED SPECIAL

Riflettori puntati sul gruppo inglese che ha conosciuto fortune solide e imprevedibili. *Stars* è il titolo dell'ultimo album del complesso, che si è trasferito da tempo in Italia facendo della campagna lombarda il fulcro della propria ispirazione.

ITALIA 7 FILM

20,30

I 300 DI FORT CANBY

La guarnigione di Fort Canby vive giorni drammatici per la presenza degli indiani. Al forte giunge il tenente McQuade che qui incontra una sua antica fidanzata, Tracy Hamilton, promessa sposa al tenente Gresham. Tra i due naturalmente si riaccende la vecchia passione e una sera Gresham sorprende i due abbracciati. Ma il destino vuole che Gresham, inviato in missione contro gli indiani, venga ucciso...

ITALIA 7 FILM

23,10

Marta, dolce e sentimentale, e Nanda, più spregiudicata, vivono assieme. Marta, stanca di vedersi «soffiare» ogni spasimante dall'amica, decide di lasciarla e di sposarsi con Pietro. Ma non mancano i colpi di scena. Protagoniste **Claudia Cardinale** e **Catherine Spaak** (foto).

CERTO, CERTISSIMO, ANZI... PROBABILE

cinquestelle 02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Il ritono di Diana Salazar.** Telenovela
12,30	**Gioielli del sottosuolo.** Documentario
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Ciao ragazzi.** Cartoni animati
18	**La padroncina.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Il giudice istruttore: Caso di sequestro.** 2ª puntata. Sceneggiato. Con Erland Josephson, Vittorio Gassman
22	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30	**Telegiornale regionale**

VIDEOMUSIC 02/654661

7	**I video della mattina**
13,30	**Super Hit — Hot line**
16	**On the air — Metropolis**
18,30	Simply Red special
19	**Blue night**
19,30	**Telegiornale — Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air — Blue night**
22,30	**On the air notte**
1	**Blue night — Notte rock**

ITALIA 7 02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Andrea Celeste.** Teleromanzo
15	**Rotocalco rosa.** Rubrica
15,30	Programmazione locale
17,15	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**La gang degli orsi - Kronos.** Telefilm
20,30	I 300 di Fort Canby (1962). Film western. Regia di Joseph Newman. Con Richard Boone, George Hamilton, Luana Patten
22,20	**Colpo grosso.** Con Maurizia Paradiso
23,10	Certo certissimo anzi probabile (1970). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Catherine Spaak, Nino Castelnuovo
1,30	**Colpo grosso.** Show. Replica

TELE + 2 02/7002725

12,30	**Golf tour.** Replica — **Momenti di sport**
14	**Sport time.** 1ª edizione
14,15	**Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
15	**U.S.A. sport.** Rubrica di sport americani
16,30	**Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30	**Sport time.** 2ª edizione
20,30	**Rugby: Inghilterra-Italia.** Differita
22,30	**Racing.** Programma di motori
23,30	**Rugby: Francia-Isole Figi.** Differita
1	**Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica

pane e nutella a colazione...

...energia per fare e per pensare

Una giornata che inizia nel modo più giusto sarà un'ottima giornata.

E quando si inizia con pane e Nutella si ha la sicurezza di dare al fisico e alla mente il nutrimento e l'energia di cui si ha bisogno.

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI		FETTA DI PANE (70 g) CON NUTELLA (30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO*
CALORIE		380	15,0
CARBOIDRATI	g.	64	13,0
LIPIDI	g.	10	15,[illegible]
PROTIDI	g.	8	13
CALCIO	mg.	70	12
FOSFORFO	mg.	110	12

SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6) IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI

*Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni, è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

nutella *tutta l'energia del latte e delle nocciole*

FERRERO

BASTA FUMO!
BASTA ODORE!

MAZZANTINI ASSOCIATI

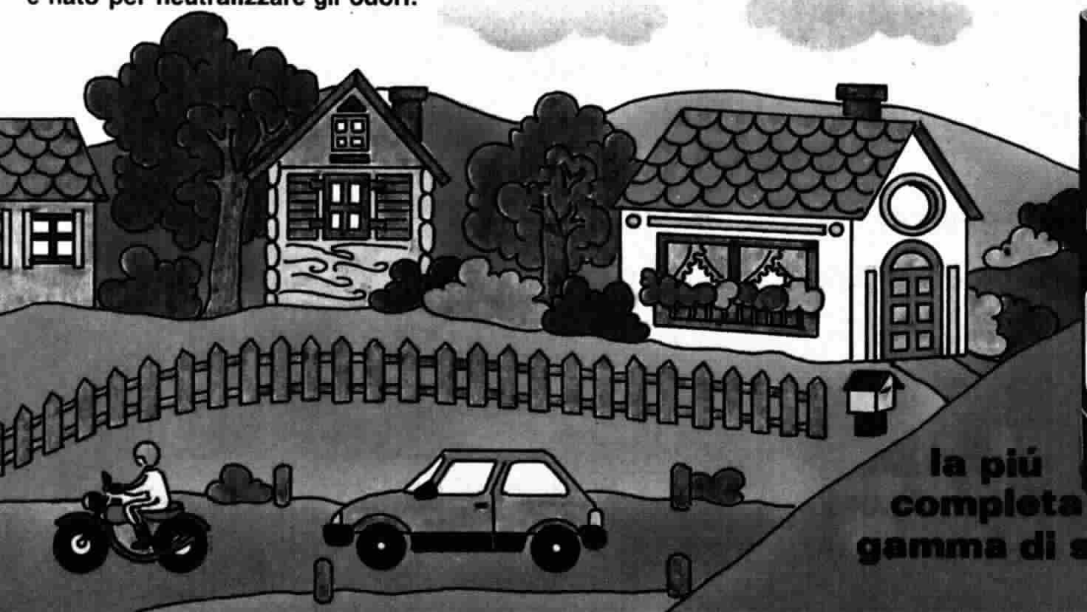
ora c'è

NON c'è PIÙ®

neutralizza l'odore in auto e in casa non è profumato è atossico

Grazie a questo eccezionale prodotto della Ma-Fra l'odore non c'è veramente più! NON C'È PIÙ scompone gli odori nei loro componenti inerti senza aggiungere ulteriori profumazioni. In casa, in auto, in ufficio, NON C'È PIÙ distrugge istantaneamente gli sgradevoli odori organici, di sigarette, di cucina. Attenzione: non è un deodorante, è inodoro, è nato per neutralizzare gli odori.

MA-FRA®
i cosmetici per la vostra auto
Tel. 02/99051201 r.a.



la più completa gamma di spray ecologici

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggio di un lilliputiano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,47 **Note di piacere**
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Francesco Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Sergio Morini, al n. (06) 31 89 12
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Dibattito — Il suono e il segno. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Paparelli» di Marco Molendini. Realizz. di V. Corzani (Replica)
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: Zoos, di Laura Lambiase, Alfredo Profeta e Francesco Scola

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai
0,30 3,42

Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Silvana Giacobini. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Ribalta**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Concerto di musica leggera**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Ritell Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,03 **Calendario musicale.** Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
8,06 **Ancora Fantastico.** Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 63ª puntata. Regia di Francesco Anzalone
9,07 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Calendario musicale**
9,36 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,30 Dalla Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 Lluciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collab. di Stefano Graziosi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**
15 **Metello.** Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Calendario musicale**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, L. Ciminelli, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Calendario musicale**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. Regia di Emanuele Pappalardo

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Boringhieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Questa o quella.** Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Dargomisky: Serenate Pietroburghesi (Coro della Radiotelevisione di Leningrado) ♦ F. Gulda: Variazioni su un tema originale per pianoforte (Sol. F. Gulda) ♦ F. Poulenc: Les animaux modèles, suite per orchestra (Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile.** Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. Regia di Maddalena Fallucchi. 7ª trasmissione
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). F. X. Richter: Sinfonia in si bemolle maggiore per archi (Orch. da Camera Cecoslovacca dir. B. Warchal) ♦ Ch. M. Widor: Messa per doppio coro e due organi op. 36 (Sol.i E. Sperer e W. Englhardt - Coro Münchener Madrigal dir. F. Brandl) ♦ F. Krommer: Concerto in mi bemolle maggiore per due clarinetti e orchestra op. 91 (Sol.i S. Meyer e W. Meyer - Orch. da Camera di Heilbronn Württenberg dir. J. Faerber)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** 147ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14,05 **Diapason.** Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A. Kraft: Concerto per violoncello in re maggiore, op. 4 (Sol. A. Bylsma - Tafelmusik Orchestra dir. J. Lamon) (Deutsche Harmonia Mundi RD 77757) ♦ G. Mahler: Kindertotenlieder (Bar. Th. Hampson - I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) (DG 431 682-2). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B.M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizz. di B.M. Papi
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. L'organo e la sua musica nei paesi iberici di Daniel Taccini
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti
18 **Scatola sonora** (II parte). Viaggio musicale in Ungheria di Francesco Mario Possenti

18,45 **Giornale Radio Tre**

Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna.** «Educazione scientifica e tecnica». 2ª puntata
19,45 **Scatola sonora** (III parte)

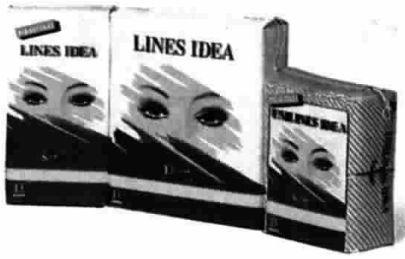
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

Fatti e commenti del giorno
21 **Radiotre suite** a cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro
Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musical. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio
22,30 **Blue note.** «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **GR 3.** Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

LINES IDEA
sensazione naturale



grande concorso

NATURA e BENESSERE

nel centro tuttonatura di Marc Mességué

100 settimane per 2 persone

Un'immersione rigenerante nel magnifico Centro di Marc Mességué, vicino a Todi, dove personale specializzato si dedicherà costantemente al tuo benessere. Potrai così provare tutti i famosi trattamenti naturali Mességué.

1000 set di prodotti Mességué

Una linea completa di prodotti naturali a base di erbe per la cura di viso e corpo.

PARTECIPARE È FACILE

Basta la prova d'acquisto di una confezione LINES IDEA.
Spediscila a Pubblibaby Casella postale 25
20192 Cusago (MI)

AUT. MIN. SCADE IL 17/11/91 PRODOTTI DALLA FATER s.a.s.

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Il meraviglioso mondo di qua
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
17 Stereo Hit
17,35 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Roberto Sasso
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 Spazio due
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 Spazio due
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: L. Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore - Ensemble Eduard Melkus. **D. Cimarosa**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard. **R. Schumann**: Diciassette Pezzi per pianoforte - Sol. J. Demus. **A. Dvorak**: Due Valzer per quartetto d'archi op. 54a - Quartetto d'archi Sequoia. **R. Glière**: Il cavaliere di bronzo, suite n. 1 dal balletto op. 89a - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuraitis. **P. I. Ciaikowski**: Eugene Onegin: Scena della lettera - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. di Melbourne dir. J. Serebrier. **R. Wagner**: Tannhäuser: Entrata dei Bardi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini

▶ 7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di Sant'Antonio» - Orch. Sinf. della Germania Sudovest. **M. Bruch**: Fantasia per violino, orchestra e arpa op. 46 «Fantasia scozzese» - D. Oistrakh, vl.; O. Ellis, arpa - Orch. Sinf. di Londra. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Pro Musica di Vienna

▶ 9,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT E SVIATOSLAV RICHTER: F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49 - Pf. A. Cortot — Scherzo in mi maggiore op. 54 - Pf. S. Richter. **C. Franck**: Preludio, corale e fuga - Pf. A. Cortot. **R. Schumann**: Papillons op. 2 - Pf. S. Richter

▶ 10,30/CANTO GREGORIANO: Anonimi: Stirpis Jesse, responsorio - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Anna di Kergonan dir. L. Le Feuvre — Tenebrae factae sunt, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller — Post Dies — Alleluja - Coro della Scuola dei Padri del Santo Spirito dir. L. Deiss

▶ 10,45/RICHARD WAGNER: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter

▶ 11/NUOVE FORME STRUMENTALI IN ITALIA E IN FRANCIA NELLA SECONDA METÀ DEL '500: V. Ruffo: Tre Capricci - V.le C. Mackintosh, T. Jones e I. Gammie — La Gamba in basso e soprano - Strumen.i del Compl. Musica Reservata. **C. Le Jeune**: Fantasia I — Fantasia III ad imitationem moduli «Benedicta es coelorum Regina» - Les Elements

▶ 11,20/DEDICATO ALLA DANZA: I. Strawinsky: Apollon Musagète - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ 11,55/LORENZO PEROSI: Missa secunda pontificalis a tre voci con organo - F. Zambelli e A. Togni, ten.i; R. Chigioni, bar.; A. Berruti, org. - Coro della Cappella dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta

▶ 12,30/IL CONCERTO SOLISTICO NEL NOVECENTO: W. Walton: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma - London Symphony Orch. dir. A. Previn. **B. Bartók**: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Fischer - London Symphony Orch. dir. I. Markevitch

▶ 13,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Carnaval op. 9 - Pf. W. Kempff. **M. Mussorgski**: Quadri di una esposizione - Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Giulini

▶ 14,35/I QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 56 n. 4 - Quintetto Italiano

▶ 15/LA FANCIULLA DEL WEST. Opera in tre atti di G. Civinini e C. Zangarini. Musica di **Giacomo Puccini**. Minnie: C. Neblett; Jack Bance: Sh. Milnes; Dick Johnson (Ramerrez): P. Domingo; Nick: F. Egerton; Ashby: R. Lloyd; Sonora: J. Summers; Trin: J. Dobson; Sid: M. Rivers; Bello: T. McDonnell; Harry: P. Crock; Joe: R. Leggate; Happy: W. Elvin; Larkens: M. King; Billy Jackrabbit: P. Hudson; Wowkle: A. Wilkens; Jake Wallace: G. Howell; Josè Castro: E. Garet: Un postiglione: H. Owen - Orch. e Coro della Royal Opera House Covent Garden dir. Z. Mehta - M° del Coro R. Stapleton

▶ 17,15/IL QUARTETTO AMADEUS INTERPRETA MOZART E BEETHOVEN: W. A. Mozart: Quintetto in sol minore per archi K. 516. **L. van Beethoven**: Quintetto in do maggiore per archi op. 29 — 2ª v.la C. Aronowitz

▶ 18,30/FILOMUSICA: G. Bottesini: Quintetto n. 1 in do minore «Gran Quintetto» - M. Masuelli e B. Fassino, vl.i; U. Cassiano, v.la; C. Radic, vc.; L. Milani, cb. **M. Clementi**: Sette Studi dal Gradus ad Parnassum - Pf. V. Balzani. **G. Verdi**: Attila: «Mentre gonfiarsi l'anima» - A. Martin, ten.; S. Ramey, bs. - Philharmonia Orch. dir. D. Renzetti. **J. Massenet**: Werther: «Werther qui m'aurait dit la place que dans mon coeur» - Msopr. A. Milcheva - Orch. Sinf. della Radio Bulgara dir. V. Stefanov. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: «O sink hernieder Nacht der Liebe» - H. Dernesch, sopr.; J. Vickers, ten. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **C. Debussy**: Khamma, leggenda danzata - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. J. Conlon

▶ 20/LOUIS SPOHR: Il giudizio universale, oratorio per soli, coro e orchestra - M. Shirai, sopr.; M. Lipovsek, contr.; J. Protschka, ten.; M. Holle, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Stoccarda dir. G. Kuhn - M° del Coro F. Bernius

▶ 21/DIVERTIMENTO PER ARCHI: M. Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore per viola, violoncello e contrabbasso - H. Fukai, v.la; K. Stoppel, vc.; G. Dzwiza, cb.

▶ 21,30/MUSICA OGGI: B. Maderna: Il giardino religioso - Orchestra dir. G. Schuller — Aura, per orchestra - BBC Symphony Orch. dir. Z. Pesko

▶ 22,05/IL DISCO IN VETRINA: M. Tippett: Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

▶ 22,35/CONCERTINO: C. Ph. E. Bach: Duetto in sol maggiore per flauto e violino - P. Zukerman, vl.; E. Zukerman, fl. **M. Clementi**: Tre Monferrine op. 49 - Pf. L. Sgrizzi. **A. Boïeldieu**: Le calife de Bagdad, ouverture - New Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **L. Cherubini - C. Saint-Saëns - A. Borodin - F. Schubert - N. Rimski-Korsakov**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungkalender und Programmhinweisen. **8,05** Stars ohne Grenzen. Präsentation: Peter Machac. **8,30** Saludos amigos! **9** Als Detektiv im Schallarchiv. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Thema des Tages. **15,30** Konzert am Nachmittag. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend Aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). «Operettenbummel». **21** Erzählungen. «Der Hund» von Slawomir Mrozek». **21,15** Kammermusik. Ausführende: Wiener Concert-Verein, Dir.: Martin Sieghart K. Weigl: Streichquartett n. 3 A-Dur Op. 4. J. Strauss Sohn: «Kaiserwalzer». Fassung für Streichquartett, Flöte, Klarinette und Klavier von Arnold Schönberg. **21,57- 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. **8,10** Odprti prostor (ponovitev). **8,40** Orkestralna glasba. **9** Musical. **9,30** To je življenje. **9,40** Potpuri. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** I. Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba v 25 nadaljevanjih in režija: M. Sosič. Produkcija: Radio Trst A. 8 del. **11,45** Priljubljene melodije. **12** Zivljenju naproti. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Ceciljanka 1990: dekliški zbor Devin vodi Herman Antonič. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. **17,10** Dopisnice z najbližjega zhoda. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO MUSICA 20,40

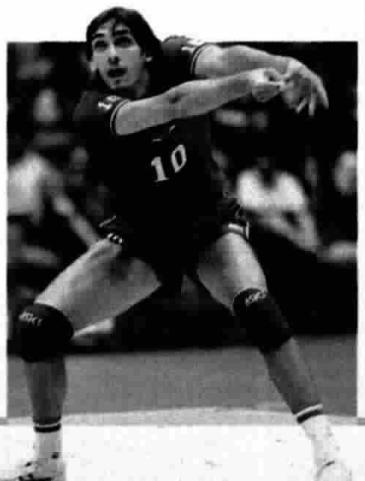
XXXIII CONCORSO VOCI E VOLTI NUOVI

Gigi Sabani (foto) presenta da Castrocaro Terme il concorso riservato ai nuovi talenti della musica leggera italiana. Di scena 12 finalisti che si affronteranno in una sorta di gara nella gara. Ogni finalista verrà accompagnato sul palco da un personaggio «portafortuna», che avrà a disposizione 30 secondi per presentare il proprio concorrente. Tra i «promoters» **Gianfranco Rosi** (in alto a destra) e **Jovanotti** (in basso al centro), mentre tra i componenti la giuria è prevista la presenza, tra gli altri, di **Paola Perego** (in alto a sinistra), **Rosanna Banfi** (in alto al centro), **Gianmarco Tognazzi** (in basso a sinistra) e **Brigitta Boccoli** (in basso a destra).

RAIUNO 23 SPORT

MERCOLEDÌ SPORT

Tra gli avvenimenti principali il Gran Gala di pallavolo da Roma con due incontri: Unione Sovietica-Resto del Mondo, con la partecipazione di **Manuela Benelli** per il femminile e Italia campione del mondo-Resto del Mondo per il maschile. Nella foto, **Luca Cantagalli**.



RAITRE SOCIETÀ 20,30

UN GIORNO IN PRETURA

Al via un nuovo ciclo della trasmissione a cura di **Roberta Petrelluzzi** e **Ninì Perno** (foto). Anche in questa serie viene presentata la fase finale di processi svoltisi in tribunale o Corte d'Assise per reati che hanno colpito l'opinione pubblica. Nelle edizioni precedenti il programma ha registrato un ascolto medio di 2,5 milioni di spettatori con punte di 3,5.

RAIUNO 06/36864890

6 **L'Italia chiamò.** *La vita di Cavour.* 3ª puntata
6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Unomattina economia**
10,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 Delia Scala in **Casa Cecilia.** Di Lidia Ravera ed Emanuele Vacchetto. Regia di Vittorio De Sisti. 2°. *No, non è la gelosia*
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm. *Evviva il capo.* Con Paul Dooley, Phillis Newman
12,30 **30 anni della nostra storia.** *Verso i nostri giorni: 1983.* 1ª parte
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **L'Italia chiamò.** *La Castiglione.* 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato
15 **DSE - Scuola aperta.** Un programma di A. Meliciani. *Le radici della violenza*
15,30 **DSE - L'Europa delle Università.** *Gli studenti.* Testi di Maria Amata Garito
16 **Scooby Doo e la scuola dei mostri.** Film in cartone animato. Prod.: Hanna e Barbera. Distr.: Worldvision
17,30 **I fratelli Cuor di leone.** Telefilm. *Il giorno della battaglia*
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Fantastico bis.** Regia di Paolo Macioti
18,40 **Viaggio intorno all'uomo - Giovani.** Di Sergio Zavoli. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 3ª puntata
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 In diretta dal Padiglione delle Feste di Castrocaro Terme Gigi Sabani conduce **XXXIII Concorso Voci e Volti nuovi 1991.** Testi di Alfredo Cerruti, Demo Mura, Arnaldo Santoro. Organizzazione Leasdership Srl. Orchestra diretta da Toto Savio. Scene di Gaetano Castelli. Regia di Mimma Nocelli
22,45 **TG 1 - Linea notte**
23 **Mercoledì sport**
— Roma. **Pallavolo: World gala**
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30 **Oggi al Parlamento**
0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1 **Appuntamento al cinema**

RAITRE 06/36864890

11,30 Bassignano (PG). **Tiro con l'arco: Campionati italiani campagna**
12 **DSE - Il Circolo delle 12.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Di Roberto Costa. Conduce Romano Battaglia
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
14,45 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**
— **Educazione nell'Europa Unita.** 8ª puntata
— **Aggiornamento e cultura informatica.** 10ª
15,45 **15° Premio E. De Martino «Amore per lo sport»**
16 **Bocce: Campionato italiano**
16,30 Tortora. **Supermarecross: Campionato italiano.** Finale
17 **Vita col nonno.** Telefilm
17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8,30 **Piccole e grandi storie**
— **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati
— **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il contratto*

8,30 **Un pezzo di cielo.** 5ª puntata

9,30 **DSE - Campus - Dottore in...** *Guida ragionata alla scelta del corso di laurea.* Regia Paolo Montesi. *Filosofia*

10 Matinée al cinema. **Io Semiramide** (1963). Film storico. Regia di Primo Zeglio. Con Yvonne Furneaux, John Ericson

11,35 **TG 2 - Flash**

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Gara di tiro*

12,05 **Amore e ghiaccio.** *Patrick*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,10 **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi.** Presenta Marina Viro
13,50 **Quando si ama.** 864ª puntata 777
14,20 **Santa Barbara.** Serie tv. 73ª puntata

15,10 Lo schermo in casa. **Cento ragazze e un marinaio** (1962). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Stella Stevens. Prod.: Hal Wallis

16,50 **TG 2 - Flash**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **Spaziolibero.** CCR - Comitato per la Cinematografia dei Ragazzi

17,20 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,30 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Michele Placido in **Afghan Breakdown.** 1ª parte. Sceneggiatura di Alexandr Tehervinsky. Regia di Vladimir Bortko. Prodotto da Giovanni Di Clemente in collaborazione con Raidue 777

22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer documenti.** Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di A. Isopi, S. Rizzelli, S. Salvetti. *Questa Terra così fragile.* Di Frédéric Rossif

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 Cinema di notte. I quattro colonnelli della commedia italiana. Di Gian Luigi Rondi. **L'arcangelo** (1969). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Adolfo Celi

18 **Bodymatters.** *La voce.* Di David Filkin

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi. 1ª puntata

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Allarme in città.** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza

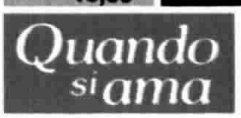
23,40 **Argentina: Gli orfani di Plaza de Mayo.** Prodotto da Timothy Copestake

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

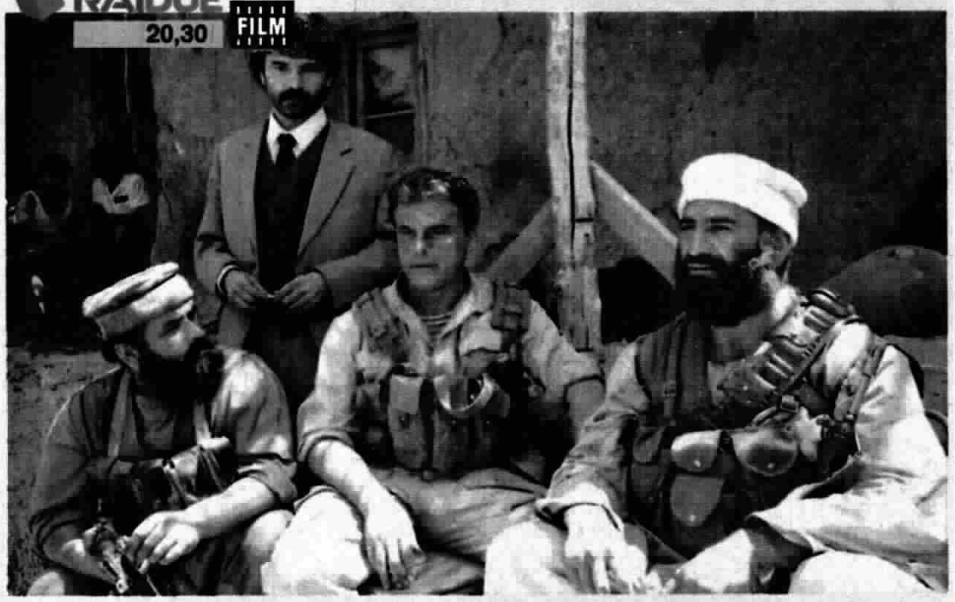
1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL



Ava, mentre si trova da Burnell, scopre che Egypt sta comprando tutto l'occorrente per una maternità e comincia a sospettare che il bambino che deve nascere sia di Alex. Trucker è convinto che quello di Jeff sia un finto suicidio per far perdere definitivamente le tracce sue e quelle di Trisha prima che lo scoprano...

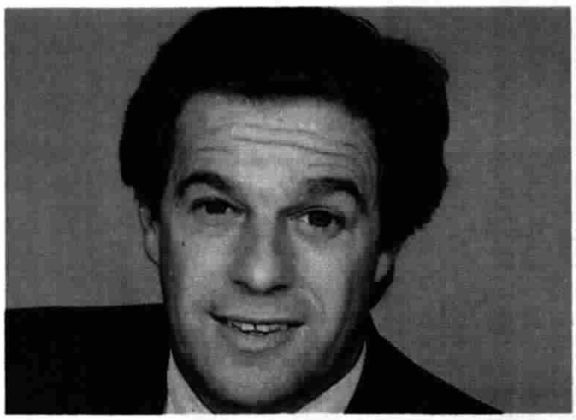
RAIDUE 20,30 FILM



AFGHAN BREAKDOWN (1ª)

Michele Placido (foto) tra i mujiadin. Interpreta il ruolo di un ufficiale sovietico al comando di un battaglione di parà inviato nell'Afghanistan occupato. Il film è stato realizzato con il pieno appoggio dello Stato Maggiore dell'esercito sovietico, che ha fornito carri armati, autoblindo, elicotteri ed aerei da combattimento.

RAIDUE 22,10 CULTURA



MIXER DOCUMENTI

Ultimo documentario di **Frédéric Rossif** presentato da **Giovanni Minoli** (foto) sul Kalahari, un deserto africano. Un'immensa prateria arida in cui i processi vitali si mettono in moto dopo gli uragani che ne regolano non solo la vita ma anche la forma del territorio.

RAITRE 22,45 INCHIESTA

ALLARME IN CITTÀ

Riprende il programma di **Virginia Onorato** e **Donatella Rimoldi.** Vengono proposte vicende reali che hanno al centro l'attività dei Vigili del Fuoco in varie città italiane: anziani rimasti chiusi in casa, incidenti sul lavoro, tentativi di suicidio, allagamenti.

5 MINISERIE 20,40

LA MONTAGNA DEI DIAMANTI (1ª)

Francia, 1917. Una squadriglia inglese comandata da Lord Andrew Killigerran e dal capitano Michael Courteney (**Jason Connery**), vola sulla campagna normanna. Michael nota una bellissima ragazza su un cavallo bianco: è la contessa Centaine de Thiry (**Isabelle Gelinas**, nella foto con Connery)...

5 SHOW 22,45

SCENE DA UN MATRIMONIO

Riprendono gli appunti «in bianco» di **Davide Mengacci** (nella foto con Vincenzo e Rosalba Tucci). Usi e costumi degli italiani nel giorno «più importante» della loro vita: emozione, lacrime di gioia, tagli di torte e chicchi di riso.

SERIAL 13,50

SENTIERI

Phillip, Fletcher e Blake decidono di andare sull'isola alla ricerca di Alexandra. Vedendo che i suoi tentativi di convincere Alan-Michael a non trasferirsi a casa di Frank sono vani, si rivolge a Ross e riesce a farsi promettere che parlerà con Phillip. Anche Maureen si rivolge a Ross per informarsi sui suoi diritti legali nei confronti di Michelle in caso di divorzio da Ed.

FILM 23,30

IL MARATONETA

New York. Il giovane ebreo Thomas (**Dustin Hoffman**) sogna Abebe Bikila e si allena per ore al Central Park. La morte del fratello Doc, corriere nell'organizzazione dell'ex nazista Szell (**Laurence Olivier**, insieme nella foto), lo scaraventa in un abisso di paura: dovrà affrontare il sadico criminale in una sfida mortale...

5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Bonanza.** Telefilm. *La signora di Baltimora*
9,35	**Il brigante Musolino** (1950). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Amedeo Nazzari, Silvana Mangano
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
12,55	**Canale 5 News**
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone.** Rubriche condotte da Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
20,40	**La montagna dei diamanti.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di Jeannot Szwarc. Con Isabelle Gelinas, Jason Connery
22,45	**Scene da un matrimonio**
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Striscia la notizia.** Replica — **Il ritorno del conte Max.** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
8,05	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
8,45	**La valle dei pini.** Teleromanzo
9,30	**Valeria.** Telenovela
10,15	**Stellina.** Telenovela
11	**Cari genitori.** Con Sandra Milo
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,50	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,15	**Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
16,40	**General Hospital.** Teleromanzo
17,20	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50	**TG4.** News
17,55	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
18,30	**Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Cartonissimi.** *Cristina, l'Europa siamo noi.* Telefilm — *Gioco telefonico*
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,35	**La lunga estate calda** (1958). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Joanne Woodward
22,30	**Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Aspettando la primavera.* Con Susan Ruttan
23,30	**Il maratoneta** (1976). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider
2	**Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles.** Telefilm — **Il maratoneta.** Film. Replica — **Telefilm.** Repliche

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Marinai, donne e guai** (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Maurizio Arena
16	**Gli eroi del doppio gioco** (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Aroldo Tieri, Gino Bramieri
17,30-19	**Due strani papà** (1983). Film comme-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

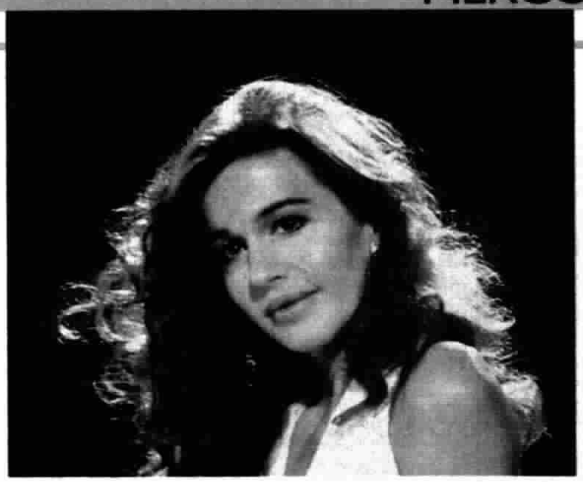
6,30	**Studio aperto.** News
7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9	**Super Vicky.** Telefilm. *Primo amore*
9,30	**Chips.** Telefilm. *Un centauro in erba*
10,30	**Magnum P.I.** Telefilm. *Amnesia*
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45	**Lo studente** (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo, Jenny Tamburi, Maria Fiore
16	**Supercar.** Telefilm. *L'orchidea velenosa*
17	**A-Team.** Telefilm. *L'appuntamento*
18	**Mondo Gabibbo**
18,20	**Studio sport — Meteo**
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Primadonna.** Show con Eva Robin's
20	**Benny Hill Show**
20,30	**Rimini Rimini** (1987). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Paolo Villaggio, Laura Antonelli, Jerry Calà, Serena Grandi
22,30	**Calcio: Milan - St. Etienne**
0,30	**Studio aperto.** News
1	**Lo studente.** Film. Replica
3	**A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Orly Express*
10	**I giorni di Brian.** Telefilm. *L'eroe greco*
11	**Vite rubate.** Telenovela. Con Tonia Carrero
11,45	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
14	**Ottovolante**
14,35	**Snack.** Cartoni animati
15	**Bellezze al bagno** (1944). Film musicale. Regia di Red Skelton. Con Esther Williams, Basil Rathbone, Jean Porter
16,55	**TV donna.** Con Carla Urban
18,30	**Arriva la banda.** Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Damiani
19,45	**Telelotto.** Con Raffaele Pisu
20	**TMC News**
20,30	**Vendetta per il Santo** (1973). Film giallo. Regia di James O'Connoly. Con Roger Moore, Rosemarie Dexter, Jan Hendry
22,25	**Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,30	**TMC News**
23,50	**Top sport**
1,40	**Ray Bradbury.** Telefilm. *Lo scheletro*
2,10	**CNN.** Collegamento in diretta

dia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Champagne in Paradiso** (1983). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano
22	**Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina
22,30	**Intrigo di colore** (1975). Film giallo. Regia di Arthur Marks. Con Pam Grier, Yaphet Kotto



SHOW 19

PRIMADONNA

«Questa immagine femminile», dice **Eva Robin's**, «me la sono guadagnata con l'esperienza, con la vita di tutti i giorni. E non è stato facile». Accanto alla primadonna del programma sono il giornalista Antonello Piroso e «le piccole italiane» Gabriella, Sabrina, Giovanna ed Elena.

FILM 20,30

RIMINI RIMINI

Ultimo scorcio di vacanze sulla riviera adriatica, luogo di piccolissimi peccati estivi, dove si sono dati appuntamento un pretore, severo fustigatore di costumi (**Paolo Villaggio**, nella foto con **Serena Grandi**), che sarà il primo a perdere dignità e... costume; Laura Antonelli e Maurizio Micheli; Sylva Koscina e Jerry Calà...

FILM 15

BELLEZZE AL BAGNO

Acrobazie in acqua per **Esther Williams** (foto). Il musicista Steve Elliott sposa un'insegnante di nuoto, ma un impresario semina zizzania tra i due. Dopo il chiarimento la moglettina trionferà come ballerina in una rivista «acquatica».

FILM 20,30

VENDETTA PER IL SANTO

I «gialli» di Leslie Charteris sullo schermo. L'implacabile detective Simon Templar (**Roger Moore**, foto), detto il Santo, bracca la mafia a Palermo. Viene rapito e rinchiuso in un castello dove il moribondo boss Don Pasquale sta nominando il successore al vertice delle cosche.

A VIDEO SPENTO, *la trasmissione di Radiodue di commento ai programmi tv condotta da Aldo Grasso, offre quest'anno la possibilità di telefonare*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 **GR 1 flash - Meteo**
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,47 **Note di piacere**
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Paolo Conti. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Io eletto, tu elettore. Conduce Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 31 89 12
15,30 **EconoMIA.** Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di S. Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Mike Mainieri» di Gerlando Gatto. Realizz. di Valerio Corzani (Replica)
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: **Notti rosse.** Di Guido Costa e Andrea Dosio
20,20 **Note di piacere**
20,25 **East West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco
21 **GR 1 flash - Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

21,04 **Serata d'Autore.** Questa sera: Alla ricerca del tempo perduto. **Dalla parte di Swann** di M. Proust. Adatt. e regia di M. Sartarelli. 4°
22 **Note di piacere**
22,15 Mario Maranzana in **Philip Marlovius Investigator.** Sceneggiato di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcello Rosa. Regia di Lucio Romeo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Riteli Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Calendario musicale.** Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiof. di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 64ª puntata
9,07 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Calendario musicale**
9,36 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Metello.** Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Calendario musicale**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, L. Ciminelli, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Calendario musicale**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
19,57 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Boringhieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. N. Gade: Novelletta n. 2 in mi maggiore per archi op. 58 (Orch. da Camera Arhus) ♦ S. Prokofiev: Cinque canti senza parole per violino e pianoforte op. 35 bis (M. Fujikawa, vl.; C. Sheppard, pf.) ♦ M. Ponce: Concerto per chitarra e orchestra «Concierto del Sur» (Sol. J. Williams - Orch. London Symphony dir. A. Previn)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile.** Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. 8ª
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). L. Otto: Concerto in mi bemolle maggiore, per tromba, orchestra e basso continuo (Sol. L. Guttler - Neues Bachisches Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer) ♦ E. von Dohnanyi: Serenata in do maggiore per trio d'archi op. 10 (D. Kovacs, vl.; L. Barsony, v.la; K. Botvay, vc.) ♦ B. Britten: Quattro Interludi marini per orchestra op. 33 a) da «Peter Grimes» (Orch. di Milano della Rai dir. R. Muti)
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Opera in canto.** Con Luca Pellegrini, Guido Barbieri, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci
13 **Leggere il Decamerone.** 148ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). M. Ravel: La valse (City of Birmingham Symphony Orch. dir. S. Rattle) (EMI CDC 7 54204-2) ♦ L. van Beethoven: Quartetto per archi in mi bemolle maggiore op. 74 «Delle arpe» (Tokyo String Quartet) (RCA RD60462). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Per piccola orchestra. Selezione di G. Martellacci
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti
18 **Scatola sonora** (II parte). Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
18,45 **Giornale Radio Tre**
Ricerca Italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna.** «Educazione scientifica e tecnica». 3ª puntata
19,45 **Scatola sonora** (III parte)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Fatti e commenti del giorno
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro
Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1991.** Direttore Riccardo Chailly. Pianista Maria Joao Pires. F. J. Haydn: Sinfonia in mi minore «Trauersymphonie» ♦ A. Schönberg: Cinque pezzi per orchestra op. 16 ♦ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam (Reg. eff. il 2/6/1991 dalla Radio austriaca)
22,30 **Blue note.** «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **GR 3.** Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereoplù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Il meraviglioso mondo di qua
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day / 17 Stereo Hit
17,35 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
20,30 **GR 1 in breve**
20,40 In contemporanea con Raiuno. In diretta da Castrocaro Terme. **XXXIII Concorso Voci e Volti nuovi 1991**
22,45 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Massimo Mapelli, Francesco Adinolfi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo**
14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 Spazio due
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 Spazio due
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Toquinho - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Count Basie - B. B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **R. Fuchs - L. van Beethoven - W. A. Mozart - J. L. Krebs - N. Paganini**

▶ **7,30/MUSICA E LETTERATURA: F. Liszt**: Sonetto del Petrarca n. 104. **R. Strauss**: Don Quixote, variazioni fantastiche su un tema cavalleresco op. 35

▶ **8,20/TRA I DUE SECOLI: G. Mahler**: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos

▶ **9,30/RITRATTO D'AUTORE: SERGEI RACHMANINOV:** Scherzo per orchestra — To the children op. 26 n. 7 — Canzone georgiana op. 4 n. 4 — Rapsodia su un tema russo per due pianoforti — Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra

▶ **10,30/INTERMEZZO: F. Grofé**: On the trail - Orchestra dir. M. Gould. **F. Carulli**: Serenata per due chitarre op. 96, - Sol.i J. Bream e J. Williams. **G. Gershwin**: Cuban ouverture - Pf. L. Pennario - Hollywood Bowl Symphony Orch. dir. A. Newman

▶ **11/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: FERNANDO GERMANI E DANIEL CHORZEMPA: J. S. Bach**: Passacaglia in do minore - Sol. F. Germani. **W. A. Mozart**: Adagio e allegro in fa minore K. 594 - Sol. D. Chorzempa. **C. Franck**: Corale n. 2 in si minore da tre corali per grande organo - Sol. F. Germani. **F. Liszt**: Evocation à la Chapelle Sixtine - Sol. D. Chorzempa

▶ **12/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi**: Amicus meus, responsorio — Tre Antifone — Dieci Antifone

▶ **12,15/STRAUSS - JOCHUM: R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Jochum

▶ **12,30/LA FANTASIA: F. Chopin**: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - Sol. C. Arrau. **F. Schubert**: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Sol.i R. Lupu e M. Perahia

▶ **13,05/BENNY GOODMAN: NON SOLO JAZZ: I. Strawinsky**: Ebony Concerto - Orch. Columbia e Jazz Combo dir. l'Autore. **B. Bartók**: Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szigeti, vl.; B. Goodman, clar.; B. Bartók, pf.

▶ **13,30/BERNSTEIN - FRANTZ: A. Dvorak**: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Sol. J. Frantz - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶ **14,15/INTERMEZZO: F. von Suppé**: La dama di picche, ouverture. **J. Offenbach**: Orfeo all'inferno, ouverture. **J. Strauss jr.**: Sul bel Danubio blu. **E. Waiteufel**: Mon rêve, valzer op. 151. **J. Strauss**: Perlen der Lieben, valzer Allerlei polka

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO**. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Jun'Ichi Hirokami. **B. Britten**: Soirées musicales, suite in cinque movimenti da Rossini. **F. Poulenc**: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Duo pff. G. e S. Pekinel. **I. Strawinsky**: Le baiser de la fée, suite sinfonica dal balletto. **M. Ravel**: La valse - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registr. eff. il 13 marzo 1987)

▶ **16,15/SULL'ARIA DELLA MONICA: G. Frescobaldi**: Missa sopra l'aria della Monica, per due cori a otto voci - Org. D. Briggs - Coro del King's College di Cambridge dir. S. Cleobury

▶ **16,35/PER OTTONI: M. Praetorius**: Suite di balletti per ottoni - Philip Jones Brass Ensemble. **H. Purcell** (trascr. F. Mills): Sonata per tromba e ottoni. **J. S. Bach**: Toccata e fuga in re minore - Canadian Brass Quintett

▶ **17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CLARINETTISTA GUY DEPLUS: **G. Rossini**: Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. dell'ORTF Nord Picardie dir. Y. Talmi. PIANISTA WALTER GIESEKING: **C. Debussy**: Sette Preludi dal Libro II. SOPRANO EDDA MOSER: **W. A. Mozart**: Sperai vicino il lido, aria per soprano e orchestra K. 368 - Orch. di Stato dell'Opera Bavarese di Monaco dir. L. Hager. VIOLONCELLISTA ARTURO BONUCCI: **L. Leo**: Concerto in fa minore per violoncello, due violini e continuo - Ensemble strumentale Italiano

▶ **18/PAGINE ORGANISTICHE: T. De Santa Maria**: Otto Fantasie negli otto modi ecclesiastici - Sol. H. Tachezi. **F. Bossinensis**: Sette Ricercari dal Libro II - Sol. A. Klobucar. **W. Blitheman**: Gloria tibi Trinitas - Sol. C. Tilney

▶ **18,30/FILOMUSICA.** Musiche di **L. Mozart - L. Boccherini - G. Rossini - P. Mascagni - G. B. Viotti - J. Strauss jr.**

▶ **20/AFFRESCHI MUSICALI: S. Rachmaninov**: Le Campane, cantata per soli, coro e orchestra op. 35 - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten.; D. Johnson Wilson, bar. - Orch. e Coro Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi

▶ **20,40/MUSICA ANTIQUA: W. von der Vogelweide**: Mir hat her Gerhart artze ein pfert — Unter der Linden an der Heide — Nu alrest Lebe ich mir Werde. **N. von Reuenthal**: Meie din liether schin — Blozen wir den anger ligen Sahen - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley

▶ **21/MUSICHE PER ORGANO DI FRANZ LISZT:** Fantasia e fuga sopra il corale «Ad nos ad salutarem undam» - Sol. G. Weinberger

▶ **21,30/MUSICA OGGI: F. Donatoni**: Marches per arpa sola - Sol. C. Antonelli — For Grilly, improvvisazione per sette strumenti - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi — Quarteto IV Zrcadlo - Quartetto della Società Cameristica Italiana — Etwas Ruhiger im Ausdruck - Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss

▶ **22,05/IL DISCO IN VETRINA: L. Bernstein**: Halil-notturno per flauto, archi e percussioni - Sol. J.-P. Rampal — Tre Meditazioni da «Mass» per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Israele dir. l'Autore

▶ **22,40/CONCERTINO: P. I. Cialkowski**: Valzer capriccio in re maggiore per pianoforte op. 4. **F. Chopin**: Introduzione e polacca brillante in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 3. **A. Dvorak**: Danza slava in la bemolle maggiore op. 46 n. 6

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Massenet - L. Boccherini - R. Schumann - P. Hindemith - F. Mompou - S. Prokoflev**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Wiederhören macht Freude mit Joachin Hendel. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Thema des Tages. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Follow me. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Wir entdecken Komponisten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). **9,10** Potpuri. **9,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **9,40** Evergreeni. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** I. Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba v 25 nadaljevanjih in režija: M. Sosič. 9. del. **11,45** Priljubljene melodije. **12** Zdrava prehrana in gastronomija. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Cecilijanka 1990: mešani zbor L. Bratuž iz Gorice vodi S. Jericijo. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. (1. del). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. (2. del). **15** Soft music. **15,30** Blues. **15,50** Mi in glasba. Slovenski solisti v Mozartovih skladbah: tenorist A. Dermota. Čarobna piščal, opera v dveh dejanjih: 1. dejanje. **17,10** Jugoslavija po letu '45. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 20,40 FILM

QUATTRO BASSOTTI PER UN DANESE

La casa dei coniugi Mark e Francis Carrison è affollata da cinque cani: lui va orgoglioso di un burbero danese, mal tollerato da lei, che invece coccola quattro bassotti. I cani sono fonte di litigi e continui battibecchi. Francis iscrive uno dei suoi tesorini ad una mostra canina. Ma Mark fa gareggiare anche il danese. Chi vincerà?

RAIUNO 22,20 STORIA

ZEUS. LA MITOLOGIA RACCONTATA DA LUCIANO DE CRESCENZO

Continua la rilettura della mitologia fatta da **Luciano De Crescenzo**. «Raccontare attraverso il mezzo televisivo equivale, grosso modo», dice De Crescenzo «all'essere invitati a cena almeno da un milione d'italiani».

RAIUNO 23 DOCUMENTI

PARLAMI D'AMORE MARIÙ

È l'ultima puntata: **Vittorio De Sica** cerca un produttore per realizzare *Un cuore semplice* da una novella di Flaubert. Farà invece *La ciociara* che, grazie anche a Sophia Loren, vince il suo quarto Oscar. Il quinto arriverà qualche anno dopo con *Il giardino dei Finzi Contini.*

RAITRE INCHIESTA 20,30

GRANDE GERMANIA

Due anni dopo la caduta del muro di Berlino e l'unificazione delle due Germanie, si fa il punto della situazione politica tedesca. Dopo il filmato di Daniele Cini e Alessandra Orsi, si torna in studio per il dibattito con Furio Colombo e i suoi ospiti: sono previsti collegamenti con Willy Brandt, Henry Kissinger, Simon Weil e Shevardnadze, e interviste a esperti italiani e stranieri.

RAIUNO 06/36864890

6 **L'Italia chiamò.** *La vita di Cavour.* 4ª puntata
6,55-10,15 **Unomattina.** Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Unomattina economia**
10,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 Della Scala in **Casa Cecilia.** Di L. Ravera ed E. Vacchetto. 3°. *L'amico della nonna*
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm. *Un asso dei cieli*
12,30 **30 anni della nostra storia.** *Verso i nostri giorni: 1983.* 2ª parte
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **L'Italia chiamò.** *Le mie prigioni.* Regia di Sandro Bolchi. 1ª puntata
15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele
15,30 **Cronache italiane.** Di F. Cetta e M. Freni
16 **Scooby Doo e il lupo mannaro riluttante.** Film in cartone animato
17,35 **Spaziolibero.** ALI - Associazione Librai Italiani - Confcommercio
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Fantastico bis.** Con Fabio Fazio, Eleonora Brigliadori. Regia di Paolo Macioti
18,40 **Viaggio intorno all'uomo - Giovani.** Di Sergio Zavoli. A cura di Nelly Pulice. Regia di Grazia Michelacci. 4ª puntata
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 ☑ 778 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. **Quattro bassotti per un danese** (1966). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charlie Ruggles. Prod.: Walt Disney
22,20 ☑ 777 **Zeus.** La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. *Il mito di Amore e Psiche*
22,45 **TG 1 - Linea notte**
23 **Parlami d'amore Mariù.** La vita e l'opera di Vittorio De Sica. Un programma ideato da Giancarlo Governi. Di Christian De Sica, Luca Verdone e Anna Maria Bianchi. Regia di Anna Maria Bianchi. 7ª ed ultima puntata
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30 **Oggi al Parlamento**
0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,55 **Ai margini della metropoli** (1953). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Massimo Girotti, Marina Berti

RAITRE 06/36864890

11,30 **Hockey pista: Campionato italiano**
12 **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Conduce R. Battaglia
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
14,45 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**
— **Educazione nell'Europa Unita.** 9ª puntata
— **Aggiornamento e cultura informatica.** 11ª
15,45 **Ciclismo: Bici & Bike**
16,15 **Pallacanestro femminile: Campionato italiano**
17 **Vita col nonno.** Telefilm
17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**
18 **Bodymatters.** *Avete dei bei nervi*
18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8,25 **Piccole e grandi storie**
— **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati
— **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Sciopero*

8,25 **Un pezzo di cielo.** 6ª puntata

9,25 **DSE - Campus - Dottore in...** *Guida ragionata alla scelta del corso di laurea.* Regia di P. Montesi. *Lingue e letterature straniere*

9,55 Matinée al cinema. **Cirano di Bergerac** (1946). Film commedia. Regia di Fernand Rivers. Con Claude Dauphin, Ellen Bernsen, Pierre Bertin

11,35 **TG 2 - Flash**

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Gara di sopravvivenza*

12,05 **Amore e ghiaccio.** *Inizia il torneo*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,10 **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi.** Presenta Marina Viro
13,50 **Quando si ama.** 865ª puntata 777
14,20 **Santa Barbara.** Serie tv. 74ª puntata

15,10 Lo schermo in casa. **L'idolo di Acapulco** (1963). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Elvis Presley, Ursula Andress

16,45 **TG 2 - Flash**

16,50 **Dal Parlamento**

16,55 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,30 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Michele Placido in **Afghan Breakdown.** 2ª parte. Regia di Vladimir Bortko. Sceneggiatura di Alexander Tehervinsky. Prodotto da Giovanni Di Clemente in collaborazione con Raidue 777

22 **Hunter.** Telefilm. *Il proiettile d'argento.* Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer

23 **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni

23,30 **Pallacanestro: Campionato italiano**

0,15 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 Cinema di notte. La scelta di indagare. Di Irene Bignardi. **Il mistero della signora scomparsa** (1979). Film giallo. Regia di Anthony Page. Con Elliott Gould, Cybill Shepherd, Angela Lansbury

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Grande Germania.** Di Furio Colombo. Con la collaborazione di Emanuele Novazio. A cura di Raffaella Spaccarelli. *Fatti e fantasmi.* Di Alessandra Orsi. Regia Daniele Cini

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Grande Germania.** Di Furio Colombo. *Voci, volti e paure.* Regia di Carlo Bavagnoli

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

1,10 **Appuntamento al cinema**

1,20 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

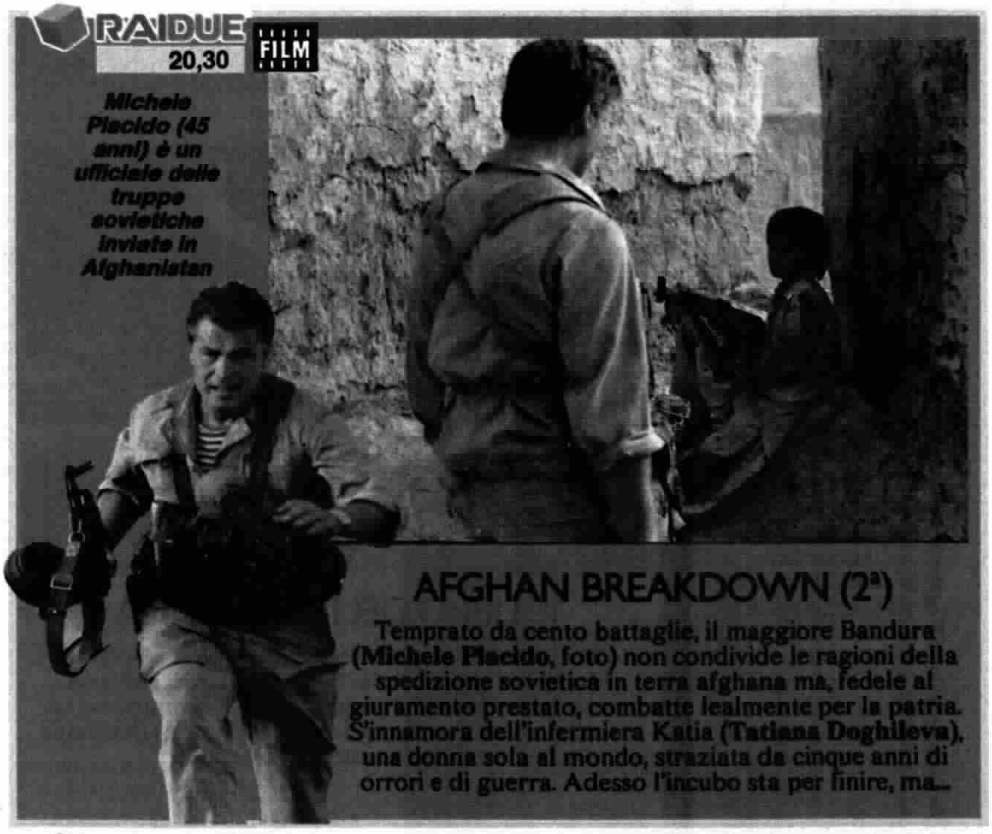
Trisha, rapita da Jeff, continua a star male a causa dei calmanti che le vengono somministrati. Intanto Clay comunica a Gwyneth di aver preparato le carte per il divorzio. Trucker dal canto suo non riesce a farsi una ragione della morte di Trisha e continua a pensare che Jeff sia coinvolto nel rapimento. Nel frattempo Gwyneth riceve un biglietto di Jeff in cui si dice che vuole suicidarsi...

RAIDUE 15,10 FILM

L'IDOLO DI ACAPULCO

Dopo aver causato il ferimento della partner, il trapezista Mike (**Elvis Presley**, foto) fugge ad Acapulco. Qui lavora come cantante-bagnino: conteso da Dolores e Margarita, Mike suscita la gelosia dell'altro bagnino, che si tuffa da un'altissima scogliera per la gioia dei turisti. Mike trema al solo pensiero di un simile volo...

RAIDUE 20,30 FILM



Michele Placido (45 anni) è un ufficiale delle truppe sovietiche inviate in Afghanistan

AFGHAN BREAKDOWN (2ª)

Temprato da cento battaglie, il maggiore Bandura (**Michele Placido**, foto) non condivide le ragioni della spedizione sovietica in terra afghana ma, fedele al giuramento prestato, combatte lealmente per la patria. S'innamora dell'infermiera Katia (**Tatiana Doghileva**), una donna sola al mondo, straziata da cinque anni di orrori e di guerra. Adesso l'incubo sta per finire, ma...

RAIDUE 22 TELEFILM

HUNTER

Torna il grintoso sergente Rick Hunter affiancato dall'affascinante Dee Dee McCall (**Fred Dryer** e **Stepfanie Kramer**) con una nuova serie. Il caso di stasera è un po' delicato: alcune prostitute sono uccise da proiettili argentati; non solo la pistola usata è di ordinanza ma l'assassino ha usato anche un'auto civetta della polizia...

5 QUIZ 20,40

TELEMIKE

Oggi doppio appuntamento con **Mike Bongiorno** (foto), intramontabile conduttore di giochi a premi. Dopo *La ruota della fortuna*, apre la serata il classico quiz a cui Bongiorno ha dato il nome. Da questa stagione partecipa **Vittorio Sgarbi** che dice la sua su un fatto d'attualità. Previsti anche due collegamenti, con un personaggio famoso e con una località alla ribalta della cronaca.

SERIAL 13,50

SENTIERI

Per le operazioni di ricerca di Alexandra, Johnny si offre come aviatore, ma Phillip ha già preso accordi con il pilota dell'idrovolante della Spaulding. Maureen accetta l'incarico di occuparsi di Ben durante l'assenza di Fletcher. A Meredith sembra assurdo discutere sulla nomina di un tutore ad un bambino non ancora nato.

CARTONI 19

IL LIBRO DELLA GIUNGLA

Akru disobbedisce alla legge del branco ed espone Mowgli ad un pericolo. Nel tentativo di salvarlo, viene ferito. Poiché il giovane lupo ha commesso un crimine, è esiliato. Mowgli non condivide la decisione dei lupi e aiuta il suo amico.

FILM 23,30

VIGILATO SPECIALE

Delinquenti sulla via della redenzione: una strada in salita. Uscito di galera, Max Dembo (**Dustin Hoffman**, foto) trova un impiego ed una brava fanciulla. Ma il cinico giudice di sorveglianza non gli dà tregua: dimenticati i buoni propositi, l'instabile Max piomba nuovamente nella spirale del crimine.

5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Bonanza.** Telefilm. *Il corteggiamento*
9,35	**Gli amori di Carmen** (1948). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, Victor Jory
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
12,55	**Canale 5 News**
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
20,40	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
23	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,05	**Striscia la notizia.** Replica — **Speciale «Il muro di gomma dossier».** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

4 — 02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
8,05	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
8,45	**La valle dei pini.** Teleromanzo
9,30	**Valeria.** Telenovela
10,15	**Stellina.** Telenovela
11	**Cari genitori.** Con Sandra Milo
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,50	**Sentieri.** Teleromanzo
14,40	**Señora.** Telenovela
15,15	**Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
16,40	**General Hospital.** Teleromanzo
17,20	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50	**TG4.** News
17,55	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
18,30	**Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Cartonissimi.** *Il libro della giungla.* Cartoni animati — *Gioco telefonico*
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,35	**Una donna in carriera** (1988). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Melanie Griffith, Sigourney Weaver
22,30	**Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *La sindrome di Tourette.* Con Blair Underwood
23,30	**Vigilato speciale** (1977). Film drammatico. Regia di Ulu Grosbard. Con Dustin Hoffman, Henry D. Stanton, Gary Busey
1,45	**Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm — **Vigilato speciale.** Film. Replica — **Telefilm.** Repliche

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano
16	**L'eroica legione** (1948). Film d'avventura. Regia di Joseph Kane. Con William Elliot, Bruce Cabot, Adrian Booth
17,30-19	**Il venditore di palloncini** (1975). Film

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

6,30 **Studio aperto.** News
7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
9 **Super Vicky.** Telefilm
9,30 **Chips.** Telefilm
10,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *L'ultima partita*
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Show condotto da Gianfranco Funari
13,45 **Don Tonino.** Telefilm. *Delitto sul ring.* Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi
16 **Supercar.** Telefilm. *Alla ricerca di K.I.T.T.*
17 **A-Team.** Telefilm. *Un piano... pieno di guai*
18 **Mondo Gabibbo**
18,20 **Studio sport — Meteo**
18,30 **Studio aperto.** News
19 **Primadonna.** Show con Eva Robin's
20 **Benny Hill Show**
20,30 **Classe di ferro 2.** Telefilm. *Arrivano le spine.* Con Massimo Reale, Paolo Sassanelli
22 **Ho perso la testa per un cervello** (1983). Film. 1ª visione tv. Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Katleen Turner
0,30 **Studio aperto.** News
1 **Don Tonino - A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky.** Telefilm

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Natura amica.** Documentario
9 **Sceriffo Lobo - I giorni di Brian.** Telefilm
11 **Vite rubate.** Telenovela. Con R. Faria
11,45 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
13 **TMC News - Sport News**
14 **Ottovolante**
14,35 **Snack.** Cartoni animati
15 **Tavole separate** (1958). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Deborah Kerr
16,55 **TV donna.** Con Carla Urban
18,30 **Arriva la banda.** Gioco
19,45 **Telelotto.** Con Raffaele Pisu
20 **TMC News**
20,30 **No zapping.** Gioco con Salvatore Marino — **Quando la coppia scoppia** (1981). Film commedia. Regia di Steno. Con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Lia Tanzi
22,30 **Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,35 **TMC News**
23,55 **Montreux Jazz Festival**
0,55 **La casa che grondava di sangue** (1970). Film thriller. Regia di Peter Duffel. Con Peter Cushing, Christopher Lee
2,40 **CNN.** Collegamento in diretta

drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con Renato Cestiè, Lee J. Cobb
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **I viaggiatori del tempo** (1964). Film di fantascienza. Regia di Ib Melchior. Con Preston Foster, Philip Carey
22 **Fiori di zucca**
22,30 **Doppio rischio** (1986). Film giallo. Regia di Ulli Lommel. Con Suzanna Love, Robert Walker jr., J. Winchester

ITALIA 1 **TELEFILM** 20,30

CLASSE DI FERRO 2

Seconda serie della galleria di marmittoni, le cui vite s'intrecciano in caserma e fuori. Sei commilitoni dividono il loro tempo tra marce, amicizie e amorazzi, sotto l'occhio severo del sergente Scherone (**Adriano Pappalardo**, foto). I sei diventano veterani con l'arrivo delle reclute. Tra queste un ragazzo di colore, perseguitato dai razzisti.

ITALIA 1 **FILM** 22

Ho Perso La Testa Per Un Cervello

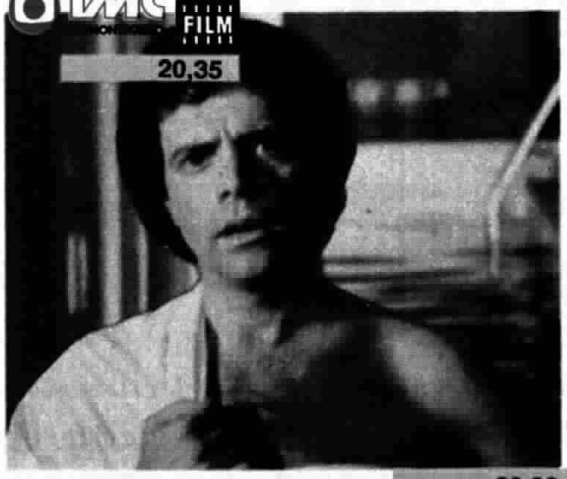
Un famoso chirurgo del cervello, con un nome impronunciabile, il dottor Michael Hfuhruhurr (**Steve Martin**, foto), è ossessionato dal ricordo della moglie morta. Ma un giorno conosce un'avvenente ragazza (**Kathleen Turner**) che si è presa gioco dei suoi vecchi mariti fino a provocarne la morte. Anche lui cade nella trappola e la sposa, ma il matrimonio resta bianco...

TMC TELE MONTECARLO **FILM** 15

TAVOLE SEPARATE

Solitudine nella provincia inglese: amori, dolori e storie parallele degli ospiti della pensioncina di Miss Cooper. Lo scrittore John (**Burt Lancaster**, nella foto con **Deborah Kerr**) ritrova l'amata moglie... Da una commedia di Terence Rattigan. Oscar per David Niven e per Wendy Hiller.

TMC **FILM** 20,35



QUANDO LA COPPIA SCOPPIA

Comico popolare di **Steno** con **Enrico Montesano** (foto), autore anche del soggetto. Un disegnatore politico, separato dalla moglie, è geloso perché l'amante della donna gode dell'ammirazione della figlia Ma poi scopre che anche il rivale è geloso di lui.

20,30

NO ZAPPING

Il comico **Salvatore Marino** conduce ogni sera un quiz, basato sugli spot pubblicitari, che comincia prima del film e si conclude al termine della proiezione.

caffé Splendid

ti regala

La Radiosveglia *del "Buongiorno"*

RICEVERLA GRATUITAMENTE A CASA TUA E' FACILE !

✂ Ritaglia e spedisci questa parte

- Raccogli un numero di tagliandi di controllo equivalenti all'acquisto di Kg. 2 ½ di Caffè Splendid (qualsiasi miscela e formato).
- Compila questa cartolina (o una qualsiasi cartolina postale) con i tuoi dati personali e mettila in una busta insieme ai tagliandi.
- Affranca la busta e spediscila entro e non oltre il 31 gennaio 1992 (farà fede il timbro postale) a:

Inserisci i tuoi dati personali

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Località _____

Provincia _____ N° Tel. _____

RA

GRANDI REGALI Splendid

c/o Full Service C.P. 10746 - 00144 Roma EUR

Riceverai così la Radiosveglia gratuitamente a casa tua

entro 90 giorni dalla spedizione dei tagliandi.
N.B. Non sarà spedita più di una radiosveglia per famiglia.

Altrimenti... tenta la fortuna!

Spedendo 1 solo tagliando di controllo delle confezioni da 500 g oppure 2 tagliandi delle confezioni da 250 g entro il 31/01/92 (con le stesse modalità sopra indicate) PARTECIPI ALL'ESTRAZIONE DI 10.000 RADIOSVEGLIE del 10/03/92. I vincitori verranno informati per lettera.

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 **Ciao ragazzi.** Cartoni animati
18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Chi è quel ragazzo. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nadine Trintignant. Con Marlène Jobert, Ugo Tognazzi
22 **Sport mare.** A cura di Claudio Ricci
22,30 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video della mattina**
13,30 **Super Hit — Hot line**
16 On the air — **Metropolis**
19 **Blue night**
19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
21,30 **On the air — Blue night**
24 **Simply Red special**
0,30 **On the air**
1 **Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15 **Rotocalco rosa.** Rubrica
15,30 Programmazione locale
17,15 **Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50 **La gang degli orsi - Kronos.** Telefilm
20,30 La via del Rhum (1971). Film d'avventura. Regia di Robert Enrico. Con Lino Ventura, Brigitte Bardot
22,35 **Colpo grosso.** Con Maurizia Paradiso
23,25 **Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri
23,35 Il braccio violento del Thay-Pan (1978). Film d'avventura. Regia di Bruce Lee
1,50 **Colpo grosso.** Show. Replica

02/7002725

11,30 **Pallavolo: Italia-Resto del mondo.** Replica
13,30 **Momenti di sport**
14 **Sport time.** 1ª edizione — **Racing moto**
15 **U.S.A. sport.** Rubrica di sport americani
16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
17,25 **Tele + 2 News**
17,30 **Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30 **Sport time.** 2ª edizione
20,30 **Basket: Campionato europeo.** Una partita del 2° turno di ritorno
22,30 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
23,30 **Tennis: ATP Tour.** Cinegiornale
0,30 **Momenti di sport — U.S.A. sport — Settimana gol.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

CHI È QUEL RAGAZZO (3ª)

Justine sta per avere un figlio. Gendre decide di assistere al parto ma poi ne rimane turbato. Nasce Sebastian e con lui la prima crisi coniugale. Tutto si risolve con l'aiuto di Marie (**Marlène Jobert**, foto) che si offre di pagare una baby sitter.

MUSICA 16

ON THE AIR

Fra i video proposti l'ultimo clip dei **Roxette**, Marie Frederiksson e Per Gessie (foto), *The Big L.* I due svedesi sono fra i cantanti più popolari in Scandinavia dopo il grande successo dell'album *Look Sharp.*

FILM 20,30

LA VIA DEL RHUM

Brillanti avventure per **Lino Ventura** (in alto) e **Brigitte Bardot** (nel manifesto) sullo sfondo dell'America proibizionista. Per 50.000 dollari il contrabbandiere Corny trasporta un carico di rhum da L'Avana fino al Texas. La love-story con l'attrice Linda Larne lo distrae dall'impresa. Caduto nelle mani dei finanzieri, finisce in manette, mentre la sua fiamma...

FILM 23,35

IL BRACCIO VIOLENTO DEL THAY-PAN

Tre episodi di incessanti combattimenti a base di kung-fu e thay-chi-pan, le più terribili delle arti marziali. Nel nome di **Bruce Lee** si battono senza tregua atletici e bellicosi cinesini.

IL VIRTUOSO, ***racconto di Atsushi Nakajima pubblicato da Bompiani per*** **Narratori giapponesi moderni,** ***a Radiotre,*** **Il racconto della sera**

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di F. Escobar e G. F. Rossi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Un programma ideato da F. Sanguigni con P. Leone e M. Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,47 **Note di piacere**
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Con Orazio Gavioli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Storia — Il logaritmo impazzito. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Mike Mainieri» di Gerlando Gatto. Realizz. di V. Corzani (Replica)
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi, condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

20 **Note di piacere**
20,30 In diretta dalla Sala R 8 di Via Asiago in Roma. Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '91.** Attualità, retrospettive, novità discografiche, concerto dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Beatrice Luzzi
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Ritell Uncini Manganelli. Regia di Rosaria Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Calendario musicale.** Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 65ª ed ultima puntata. Regia di Francesco Anzalone
9,07 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Calendario musicale**
9,36 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collab. di S. Graziosi. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Metello.** Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Calendario musicale**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Calendario musicale**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **DSE** - Conoscere. **Il pensiero di...** (II). Con Fortunato Pasqualino
20,10 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Boringhieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. E. Wolf-Ferrari: Idillio, concertino in la maggiore per oboe, due corni e archi op. 15 (Sol. O. Zoboli - Orch. da Camera Folkwang Essen dir. R. Maxym) ♦ C. Franck: Trio in si minore op 2 (R. Colan, vl.; M. Dancila, vc.; M. Sirbu, pf.) ♦ C. Chavez: Sinfonia n. 4 «Romantica» (Orch. Royal Philharmonic dir. E. Batiz)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile.** Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. Regia di Maddalena Fallucchi. 9ª trasmissione
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Anonimi sec. XVIII: La fille mal gardé, balletto su arie e danze popolari (Orch. Bernard Thomas dir. J. Pillement) ♦ G. Enescu: Suite villageoise in re maggiore per orchestra op. 27 (Orch. della Radiotelevisione Rumena dir. R. Georgescu)
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri e Roberto Staccioli
13 **Leggere Il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi. 149ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collab. con la rivista CD Classica). B. Bartòk: Concerto n. 2 per violino e orchestra (Sol. Midori - I Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta) (Sony Classical SK 45 941) ♦ J. J. Fux: Sinfonia a 4 in re maggiore (Dir. e org. L. Rovatkay - Capella Agostino Steffani) (EMI CDC 754250-2). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizz. B.M. Papi
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La forma di canzone tra vocale e strumentale. Un ciclo di Giovanna Iacovazzi
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti. Assistente al programma Laura Maran
18 **Scatola sonora** (II parte). Nei castelli e nelle corti della Baviera
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna.** «Educazione scientifica e tecnica». 4ª puntata
19,45 **Scatola sonora** (III parte)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno
21 **Radiotre suite** a cura di Stefano Geraci. In studio Michele Dall'Ongaro
In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Concerto dei finalisti al XVI Concorso Pianistico Internazionale «Alfredo Casella».** Organizzato dall'Accademia Musicale Napoletana. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **GR 3.** Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Il meraviglioso mondo di qua
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
17 Stereo Hit
17,35 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Massimo Mapelli, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 Spazio due
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 Spazio due
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture. **Anonimi**: Quattro Spirituals. **E. Grieg**: Brani da Umoresche op. 6. **R. Schumann**: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47. **N. Rimski-Korsakov**: Le coq d'or, suite sinfonica

▶ 7,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE GEORG SOLTI - VIOLINISTA KYUNG WHA CHUNG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. **M. Ravel**: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra. **A. Berg**: Concerto per violino e orchestra «alla memoria di un angelo». **B. Bartók**: Concerto per orchestra. Orch. Sinf. di Chicago

▶ 9,30/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 83. **F. Poulenc**: Sonata per corno, tromba e trombone. **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **I. Strawhinskj**: Hoistoire du Soldat

▶ 10,25/UNA CANTATA COMICA: G. Paisiello: Il maestro e i suoi due scolari - M. Laszlo, sopr.; Z. Barlay, contr.; J. Dene, bar. - Orch. di Stato Ungherese dir. F. Szekeres - Coro Madrigal di Budapest

▶ 11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: L. Boccherini (attribuz.): Concerto in re maggiore per flauto e archi op. 27 - Sol. S. Gazzelloni - I Musici. **A. T. Stamic**: Concerto in si bemolle maggiore per viola e orchestra - Sol. J. Kodousek - Orch. da Camera Suk dir. H. Ferkac. **G. Ch. Wagensell**: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, orchestra d'archi e continuo - Sol. H. Pottler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **M. Reger**: Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra op. 114 - Sol. A. Brugnolini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa-Parodi

▶ 12,30/INCONTRI AL VERTICE: J. Brahms: Doppio concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - Z. Francescatti, vl.; P. Fournier, vc. - Orch. Columbia dir. B. Walter. **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219 - Sol. D. Oistrakh - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos

▶ 13,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonata n. 8 in la minore K. 310 - Sol. D. Lipatti. **L. van Beethoven**: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 - Sol. V. Ashkenazy. **A. Scriabin**: Fantasia in la minore per pianoforte e orchestra - Sol. I. Zhukov - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. M. Yurovsky

▶ 14,20/CORI DA OPERE: C. M. von Weber: Il franco cacciatore: «Was Gleicht wohl». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Or co'dadi ma fra poco» — Attila: «Urla, rapine, gemiti». **Ch. Gounod**: Faust: «Vin ou bière»

▶ 14,40/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per flauto e archi K. 285 - Sol. K. Redel - Strum.i del Quartetto Koeckert. **L. van Beethoven**: Tema n. 7 dai Dieci temi con variazioni per flauto e pianoforte op. 107 - M. Folena, fl.; D. Roi, pf.

▶ 15/LE SINFONIE DI BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWAENGLER: J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - I Wiener Philharmoniker

▶ 15,40/ORAZIO BENEVOLI: Missa Salisburgensis - Collegium Aureum - Coro Escolania Montserrat - Coro Tölzer Knabenchor - Pro Cantione Antiqua Londra dir. I. Segarra

▶ 16,25/IL CONCERTO PER PIANOFORTE DI ROBERT SCHUMANN: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. U. Segal

▶ 17/MUSICA A PROGRAMMA: F. Grofé: Grand Canyon, suite - Royal Philharmonic Orch. dir. H. Bowen. **A. Copland**: Billy the Kid, suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶ 18/BÉLA BARTÓK: UN QUARTETTO: Quartetto n. 2, per archi op. 17 - Quartetto Juilliard

▶ 18,30/FILOMUSICA: E. Elgar: Froissart, ouverture op. 19 - Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. **F. Liszt**: Mephisto valzer n. 2 - Pf. J. Swann. **E. Grieg**: Sonata in do minore per violino e pianoforte op. 45 - P. Amoyal, vl.; M. Rudy, pf. **G. Mahler**: Due Canti da «Lieder eines fahrenden Gesellen» - Bar. H. Prey - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. **H. Wolf**: Due Lieder da Gedichte von Mörike - O. Baer, bar.; G. Parsons, pf. **M. Castelnuovo Tedesco**: Preludio e fuga in sol minore per due chitarre op. 199 - Sol.i T. H. Batedo e S. van Vugt. **D. Sciostakovic**: Concerto n. 1 in do minore, per pianoforte, tromba e orchestra d'archi op. 35 - D. Sciostakovic jr., pf.; J. Thompson, tr. - I Musici di Montreal dir. M. Sciostakovic

▶ 20/RITRATTO D'AUTORE: CARL MARIA VON WEBER: Concertino per clarinetto e orchestra op. 26 - Sol. M. Zukovsky - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta — Invito alla danza op. 65 - Pf. H. Kann — Due Lieder dall'op. 46 - M. Hill, ten.; Ch. Hogwood, fp. — Due Lieder dall'op. 46 - R. Tear, ten.; T. Walker, chit. — Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Sinf. di Londra dir. H. H. Schanzeler

▶ 20,55/INTERMEZZO: B. Smetana: La Moldava n. 2 da «La mia patria» - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **P. I. Ciaikowski**: Due Pezzi per pianoforte dall'op. 72 - Sol. A. Nasedkin. **A. Dvorak**: Notturno in si minore per archi, op. 40 - Orch. Filarm. Ceka dir. N. Vaclav

▶ 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BRUNO WALTER E GEORG SOLTI: J. Brahms: Ouverture accademica, op. 80 - Orchestra Sinfonica Columbia dir. B. Walter. **C. M. von Weber**: Oberon, ouverture - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. **R. Wagner**: Il vascello fantasma, ouverture — Lohengrin, preludio - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **F. Liszt**: Tasso, lamento e trionfo, poema sinfonico (da Byron) - Orch. de Paris dir. G. Solti

▶ 22,30/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Te Deum - Schola Cantorum del Pontificio Collegio Internazionale dei Benedettini di S. Anselmo in Roma dir. W. Notker — Tristis est anima mea, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller

▶ 22,45/ERNEST ANSERMET: E. Chabrier: Le Roy malgrè lui, due danze - Orch. de la Suisse Romande

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 53 n. 2. **A. Gabrieli**: Risonanza di echo a otto voci sole. **W. A. Mozart**: Fantasia in fa minore K. 608. **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40. **F. Tarrega**: Jota. **B. Martinu**: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** So klingts in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Thema des Tages. **15,30** Konzert am Nachmittag, «Chormusik: Das vokale Ensemble». **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Uta Schlichting: «Von der Klassik zur Pop-Musik». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** «Sibirien». Ein Monolog von Felix Mitterer. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** «Vojna je obrt, kruta in egoistična». Slovenski vojaki v 1. svetovni vojni. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Evergreeni. **9,30** To je življenje. **9,40** 20 minut z... **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** I. Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba v 25 nadaljevanjih in režija: M. Sosič. Produkcija: Radio Trst A. 10. del. **11,45** Priljubljene melodije. **12** Skozi tančico molka. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Cecilijanka 1990: mešani zbor Rupa-Peč vodi Zdravko Klanjšček. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Spomini Henrika Tume. **15,50** Mi in glasba. Slovenski solisti v Mozartovih skladbah: tenorist A. Dermota. Čarobna piščal, opera v dveh dejanjih: 2. dejanje. **17,10** Četrtkova srečanja. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 20,40 FILM

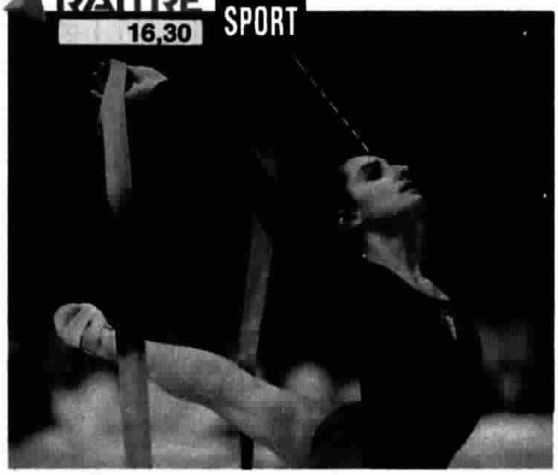
Love story con delitto. Sullo sfondo della Hampton del Grande Gatsby, lo skipper Tim Whalan (**Rob Lowe**, nella foto con **Kim Cattrall** e **Meg Tilly**) prepara la regata oceanica della barca di mister Morrison. Concupito dalla cinica padrona di casa, s'innamora della figliastra Olivia, una gallinella dalle uova d'oro...

RAIUNO 23 INCHIESTA

DROGA CHE FARE

Previsto la settimana scorsa, va in onda stasera il terzo speciale di **Claudio Sorrentino** (foto) sulla droga: si parla di prevenzione e recupero in Olanda e Svezia. Un confronto tra l'Italia e gli altri Paesi europei in vista del traguardo del 1992.

RAITRE 16,30 SPORT



GINNASTICA RITMICA: CAMPIONATO DEL MONDO

Si svolgono ad Atene i XV Campionati del mondo di ginnastica ritmica. Le speranze azzurre sono tutte per la campionessa **Samantha Ferrari** (foto). La giovane ginnasta partecipa alla prova degli «attrezzi»: corda, cerchio, palla e clavette.

RAITRE 20,30 FILM

MATRIMONIO ALL'ITALIANA

La Napoli di Eduardo in un film di De Sica. **Sophia Loren** (foto) è Filumena Marturano, amante-serva di Domenico Soriano (**Marcello Mastroianni**). Pur di farsi sposare, finge di essere moribonda. Ma l'uomo non si rassegna all'inganno...

RAIUNO 06/36864890

6 **L'Italia chiamò.** *La vita di Cavour.* 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato

6,55-10,15 **Unomattina.** Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Unomattina economia**

10,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 Delia Scala in **Casa Cecilia.** Di Lidia Ravera ed Emanuele Vacchetto. Regia di Vittorio De Sisti. 4ª. *Il Barone Von...*

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm. *Un vedovo inconsolabile*

12,30 **30 anni della nostra storia.** *Verso i nostri giorni: 1983.* 3ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **L'Italia chiamò.** *Le mie prigioni.* 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato

15 **DSE** - Speciale D.S.E. **Censimento.** *Alla riscoperta dell'Italia.* Di Giulio Mazzocchi

16 **Un'Olimpiade per 10.000 ragazzi.** Un reportage sui Giochi della Gioventù 1991. Regia di Giuseppe Giannotti

17,35 **Spaziolibero.** IPSIA - Istituto Pace Sviluppo Innovazione ACLI

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Fantastico bis.** Regia di Paolo Macioti

18,40 **Viaggio intorno all'uomo - Giovani.** Di Sergio Zavoli. Film Editor Daniele Carminati. Regia di Grazia Michelacci. 5ª puntata

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 Brivido giallo. A cura di Antonella Condò e Renato Casali. **Masquerade** (1988). Film thrilling. 1ª visione tv. Regia di Bob Swaim. Con Rob Lowe, Meg Tilly, Kim Cattrall, Doug Savant, John Glover, Dana Delany, Erik Holland. Prod.: Levy

22,15 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *La finestra socchiusa*

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Droga che fare - Speciale Europa.** Un'inchiesta di Claudio Sorrentino in 3 puntate sul problema droga attraverso il continente europeo

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 Atene. **Ginnastica ritmica: Campionato del mondo**

1,20 **Biliardo: Campionato europeo 5 birilli**

RAITRE 06/36864890

11,30 **Hockey ghiaccio: Alpen Lega**

12 **DSE** - In diretta dal TV2 di Milano **Il circolo delle 12.** Un programma di Roberto Costa. Regia di Maria Maddalena Yon. Conduce Romano Battaglia

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,45 **DSE - La scuola si aggiorna**
— **Educazione nell'Europa Unita.** 10ª
— **Aggiornamento e cultura informatica.** 12ª

15,45 Palermo. **Equitazione: Concorso Ippico Internazionale.** 14ª Coppa degli Assi

16,30 Eurovisione: Atene. **Ginnastica ritmica: Campionato del mondo**

17 **Vita col nonno.** Telefilm

17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**

18 **Bodymatters.** *I capelli oggi ci sono, domani...* Di David Filkin. Prod.: BBC

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8,30 **Piccole e grandi storie**
— **Mondi sommersi - Silverhawks - La famiglia bionica.** Cartoni animati
— **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il flipper*

8,30 **Un pezzo di cielo.** 7ª puntata

9,30 **DSE - Campus - Dottore in...** *Guida ragionata alla scelta del corso di laurea.* Regia di Paolo Montesi. *Architettura*

10 Matinée al cinema. **L'avventuriero di New Orleans** (1951). Film drammatico. Regia di William Marshall. Con Errol Flynn, Micheline Presle, Agnes Moorehead

11,35 **TG 2 - Flash**

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Addio per sempre*

12,05 **Amore e ghiaccio.** *Le semifinali*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45-15,10 **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi.** Presenta Marina Viro
13,50 **Quando si ama.** 866ª puntata 777
14,20 **Santa Barbara.** Serie tv. 75ª puntata

15,10 Lo schermo in casa. **Blue Hawaii** (1961). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Joan Blackman

16,50 **TG 2 - Flash**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,15 **Andiamo a canestro.** Telecronista F. Lauro

17,30 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Magdalena*
— **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il circo nel mondo** (II serie). 1ª puntata. Presenta Ramona Dell'Abate. Testi di Francesco Puglisi. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Lella Artesi

22,30 **Missione reporter: Un viaggio in Italia.** Di Luigi Locatelli. Regia di Marco Bazzi. 1°. *Il malfattore della porta accanto: il fattore «M» o fattore della maleducazione.* Conduce in studio Luigi Locatelli. Ospiti Paolo Guzzanti e Alessandro Franchini

23,15 **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 **Appuntamento al cinema**

0,15 Cinema di notte. Uomini in fuga. Di Valerio Caprara. **La preda umana** (1956). Film d'avventura. Regia di Roy Boulting. Con Richard Widmark, Trevor Howard. Prod.: M.G.M.

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Matrimonio all'italiana** (1964). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Puglisi, Marilù Tolo, Tecla Scarano

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Storie vere.** Un programma di Anna Amendola. *Wilma.* Di Aldo Vergine

23,10 **Spruzzi - Il meglio de «La piscina».** Di Alba Parietti. A cura di Schegge

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

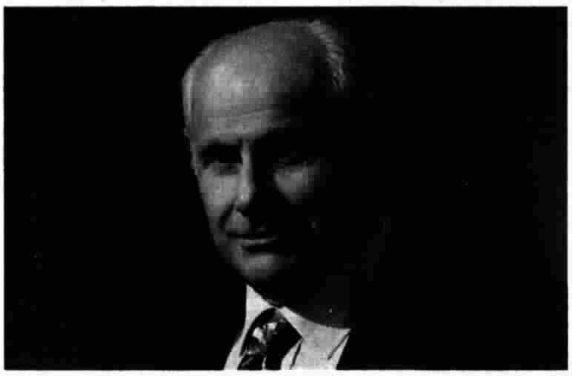
Quando si ama

Trucker non riesce a farsi una ragione della morte di Trisha ed è convinto che sia un trucco di Jeff: di questo riesce a convincere anche Rocky, Stacey e Jack che lo aiutano nelle ricerche. Intanto a Trisha viene fatto trovare un giornale nel quale si dice che Trucker è morto in un incidente...

RAIDUE 20,30 SHOW

IL CIRCO NEL MONDO

Prima di quattro puntate dedicate al fantasmagorico spettacolo del circo. Sulla pista de Il Florilegio di Darix Togni a Bruxelles si esibiranno artisti provenienti dai più prestigiosi locali parigini. Le telecamere sono poi andate in giro per il mondo a riprendere attrazioni di locali e teatri. Conduce **Ramona Dell'Abate** (foto).



RAIDUE 22,30 INCHIESTA

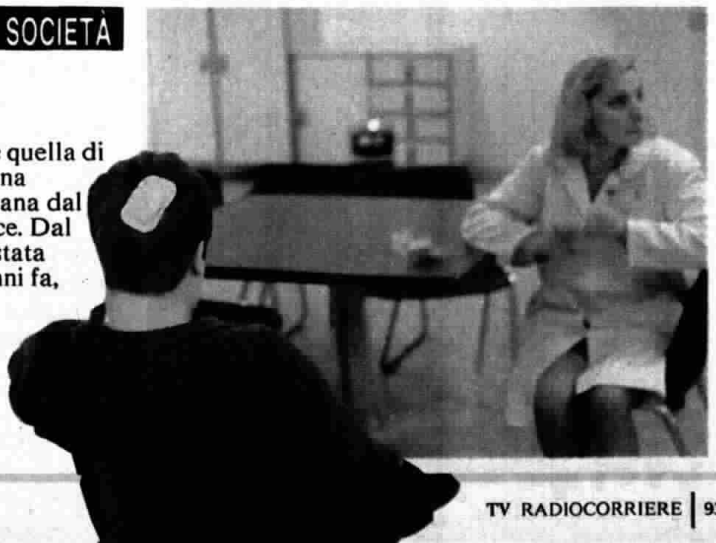
UN VIAGGIO IN ITALIA

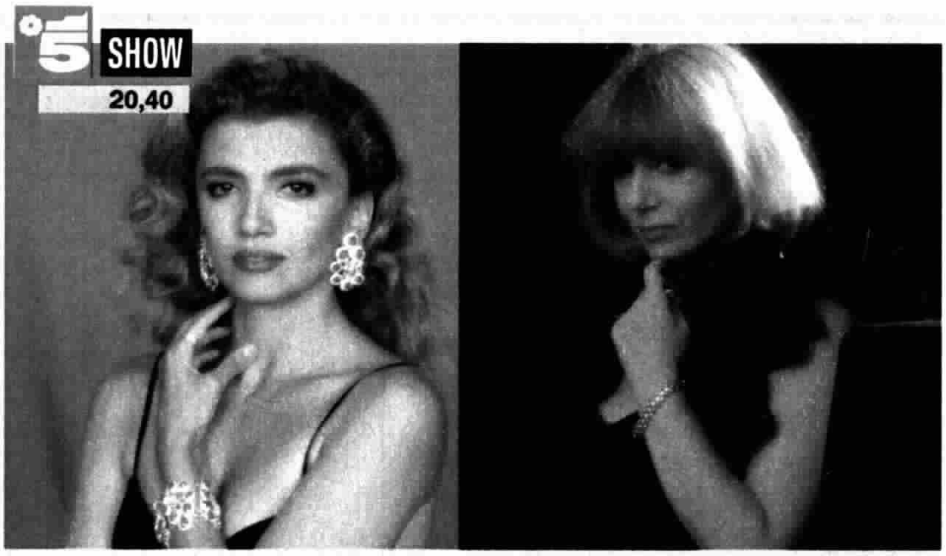
La maleducazione è il tema della prima puntata del programma di **Luigi Locatelli** (foto). Dal fumo nei ristoranti, al traffico di Napoli, alla violenza negli stadi. Don Piero Gelmini parla dell'amore. Ospiti in studio Paolo Guzzanti e Alessandro Franchini, direttore del CENSIS Servizi.

RAITRE 22,45 SOCIETÀ

STORIE VERE

La storia di stasera è quella di Wilma. Si tratta di una anziana donna emiliana dal temperamento vivace. Dal manicomio in cui è stata rinchiusa ventitré anni fa, Wilma ripercorre tra nostalgia ed allegria il suo passato di prostituta in una casa chiusa.





5 SHOW 20,40

SORRISI: 40 ANNI VISSUTI INSIEME

Molti sono i testimoni invitati a raccontare quaranta anni di vita italiana: Vittorio Gassman per il cinema, Corrado per la televisione, Enzo Biagi per la cronaca e l'attualità, Nando Martellini per lo sport, **Ombretta Colli** (foto a destra) per la moda, Gianni Morandi per la musica, **Milly Carlucci** (foto a sinistra) e Steve Lachance per il balletto. Per gli sceneggiati tv: Vittorio Mezzogiorno, Michele Placido, Kabir Bedi e Virna Lisi.

SERIAL 13,50

SENTIERI

Harley non vuole più vivere nella sua vecchia casa e, quando sente litigare i vicini, ha una crisi di pianto e torna nella casa di Alexandra dove trova Alan, che le promette di risolvere i suoi problemi. Intanto Alexandra sull'isola cerca di conquistarsi la fiducia di Roger per poter far ritorno a casa.

TELENOVELA 20,35

MANUELA

Manuela (**Grecia Colmenares**, nella foto con **Gabriel Corrado**) è tornata a Buenos Aires prima del previsto, accompagnata da Rudy. Marcella sospetta che il ritorno anticipato di sua figlia nasconda un motivo serio. Infatti Rudy dichiara a Marcella di voler sposare Manuela, che però ama Francesco...

FILM 23,30

IL SEGRETO DI AGATHA CHRISTIE

Avvalendosi delle raffinate penombre di Vittorio Storaro, Michael Apted narra una biografia romanzata della scrittrice Agatha Christie (**Vanessa Redgrave**, nella foto con **Dustin Hoffman**). Addolorata dal tradimento del marito, mette in scena un finto suicidio...

5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Bonanza.** Telefilm. *Il guaritore*
9,35	**Come ingannare mio marito** (1962). Film brillante. Regia di Daniel Mann. Con Dean Martin, Lana Turner, Walter Matthau
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
12,55	**Canale 5 News**
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci. Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
20,40	**Sorrisi: 40 anni vissuti insieme.** 3ª puntata
23	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,05	**Striscia la notizia.** Replica — **Speciale «Piedone in Paradiso».** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile - La strana coppia - Cannon.** Telefilm

02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
8,05	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
8,45	**La valle dei pini.** Teleromanzo
9,30	**Valeria.** Telenovela
10,15	**Stellina.** Telenovela
11	**Cari genitori.** Con Sandra Milo
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,50	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,15	**Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
16,40	**General Hospital.** Teleromanzo
17,20	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50	**TG4.** News
17,55	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
18,30	**Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Cartonissimi.** *Cristina, l'Europa siamo noi.* Telefilm — *Gioco telefonico*
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,35	**Manuela.** Teleromanzo. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30	**Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Discriminazione sessuale.* Con Jimmy Smits
23,30	**Il segreto di Agatha Christie** (1979). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Dustin Hoffman, Vanessa Redgrave
2	**Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles - Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm — **Il segreto di Agatha Christie.** Film. Replica — **Telefilm.** Repliche

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**La tigre venuta dal fiume Kwai** (1973). Film d'avventura. Regia di Franco Lattanzi. Con George Eastman, L. Farnese, K. Won Long
16	**Il doppio segno di Zorro** (1949). Film d'avventura. Regia di Fred C. Brannon. Con Clayton Moore, Pamela Blake
17,30-19	**Taxi di notte** (1950). Film musicale.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Studio aperto.** News
7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
9 **Super Vicky - Chips - Magnum P.I.** Telefilm
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45 Zanna Bianca alla riscossa (1974). Film d'avventura. Regia di Tonino Ricci. Con Henry Silva, Maurizio Merli
16 **Supercar.** Telefilm. *Il camaleonte*
17 **A-Team.** Telefilm. *Il rumore del tuono*
18 **Mondo Gabibbo**
18,20 **Studio sport — Meteo**
18,30 **Studio aperto.** News
19 **Primadonna.** Show con Eva Robin's
20 **Benny Hill Show**
20,30 Scuola di polizia 2: Prima missione (1985). Film comico. Regia di Jerry Paris. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith, Michael Winslow, Colleen Camp
22,30 **Squadra antifurto** (1976). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Robert Webber, Lilly Carati
0,30 **Studio aperto.** News
1 **Zanna Bianca alla riscossa.** Film. Replica
3 **A-Team - Supercar - Magnum P.I. - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Natura amica.** Documentario
9 **Sceriffo Lobo - I giorni di Brian.** Telefilm
11 **Vite rubate.** Telenovela. Con Tonia Carrero
11,45 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
13 **TMC News - Sport News**
14 **Ottovolante**
14,35 **Snack.** Cartoni animati
15 Uomini - Il mio corpo ti appartiene (1950). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Marlon Brando, Teresa Wright
16,40 **TV donna.** Con Carla Urban
18,30 **Arriva la banda.** Gioco condotto da Gabriella Carlucci e Luca Damiani
19,45 **Telelotto.** Con Raffaele Pisu
20 **TMC News**
20,30 Arriva la banda. Soluzione del gioco della settimana
22 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista...
22,45 **Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,50 **TMC News**
0,15 **Le belve** (1971). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Maria Baxa, Femi Benussi
2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani

19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Mitch** (1984). Film d'avventura. Regia di Lee Frost. Con William Smith, Tony Young
22 **Emozioni nel blu**
23 **Vacanze bollenti per quei pazzi pazzi porcelloni** (1986). Film commedia. Regia di Mark Griffits. Con Fabiana Udinio, Brad Zutaut, J. Karen

13,45

ZANNA BIANCA ALLA RISCOSSA

Henry Silva e **Maurizio Merli** (foto) cercano oro tra le nevi del Klondike, ma le vette dolomitiche rivelano che Cortina non è lontana. Mentre gli umani si azzannano l'un l'altro per una manciata di pepite, il buon cane Zanna Bianca salva la pelle ai cercatori d'oro. Nel cast anche Renzo Palmer e Gisella Hahn.

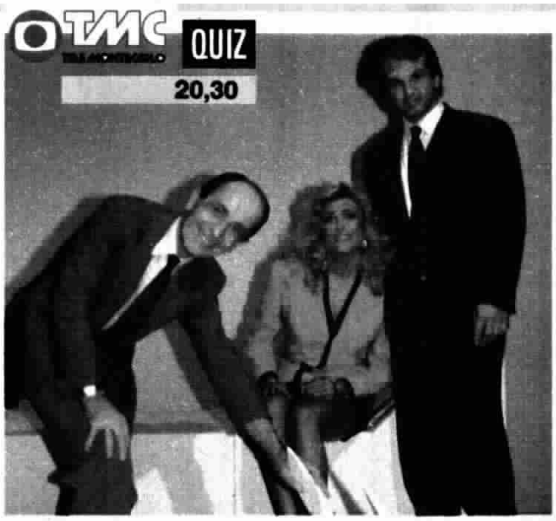
20,30

Battesimo del fuoco per **Steve Guttenberg** e gli altri pelandroni formatisi sui banchi della Accademia di Polizia più inefficiente del mondo. Una banda di teppisti guidati da un ciccione paranoico darà ai pivelli l'occasione per dimostrare il loro valore. Per fortuna i delinquenti si rivelano ancor più imbranati dei neo-poliziotti... Nel cast anche Bubba Smith e Michael Winslow.

15

UOMINI - IL MIO CORPO TI APPARTIENE

Crudo realismo in un mélo di Fred Zinnemann. Il soldato George (**Marlon Brando**, foto), ferito alla spina dorsale, è paralizzato dalla cintola in giù. Nemmeno l'amore della moglie basta a dargli la forza... Dinanzi a lui l'abisso della disperazione.



20,30

ARRIVA LA BANDA

Dopo l'estenuante caccia all'uomo organizzata dalla banda dei camper stasera dovrebbe arrivare in redazione il messaggio del fuggiasco di turno. Il gioco, ideato da **Lio Beghin** (nella foto con i due conduttori **Gabriella Carlucci** e **Luca Damiani**), funziona soprattutto grazie alla partecipazione del pubblico.

Campari Advertising

CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia e Bitter Campari

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
12,30	**Sapori di stagione.** Documentario
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Ciao ragazzi.** Cartoni animati
18	**La padroncina.** Telenovela. Con S. Conto
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Chi è quel ragazzo.** 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nadine Trintignant. Con Claudine Auger, Ugo Tognazzi
22	**Auto oggi - Motori non stop**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**TiGi 7.** A cura di Ilda Bartoloni

02/654661

7	**I video della mattina**
13,30	**Super Hit — Hot line**
16	**On the air — Metropolis**
19	**Blue night**
19,30	**Telegiornale — Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air — Blue night**
24	**Julian Cope special**
0,30	**On the air**
1	**Blue night — Notte rock**

02/85411

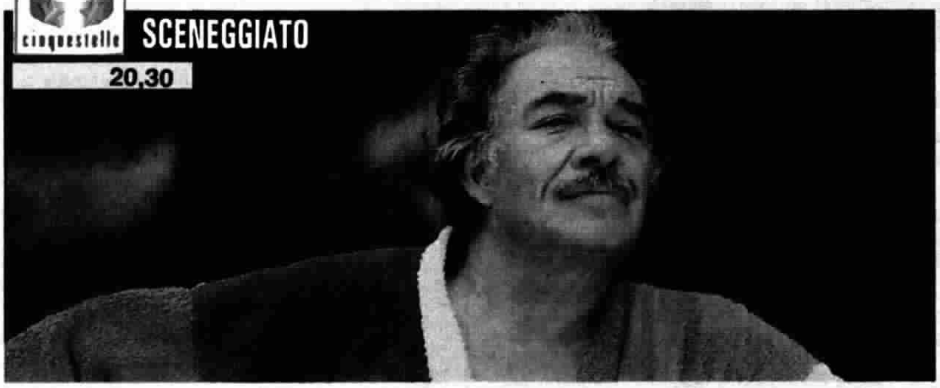
13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15	**Rotocalco rosa.** Rubrica
15,30	Programmazione locale
17,15	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**La gang degli orsi - Kronos.** Telefilm
20,30	**Gli ultimi sei minuti** (1974). Film poliziesco. Regia di Michael Tuchner. Con Suzy Kendall, Ben Kingsley, Barry Newman
22,30	**Colpo grosso.** Con Maurizia Paradiso
23,20	**Gran bollito** (1977). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Shelley Winters, Max von Sydow, Renato Pozzetto
1,25	**Colpo grosso.** Show. Replica

02/7002725

12,30	**La grande boxe — Momenti di sport**
14	**Sport time.** 1ª edizione
15	**Rugby: Inghilterra-U.S.A.** Coppa del mondo
16,30	**Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30	**Sport time.** 2ª edizione
20,30	**Calcio: Brasile-Camerun.** Amichevole
22,30	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
23,30	**Rugby: Inghilterra-U.S.A.** Replica
1	**U.S.A. sport — Settimana gol.** Replica

SCENEGGIATO

20,30



CHI È QUEL RAGAZZO

Quarta e ultima puntata. Come baby-sitter del piccolo Sebastian viene assunto uno studente senegalese. Intanto Marie è sempre più impegnata nel suo lavoro che va molto bene: un suo romanzo diventa un best-seller e se ne sta ricavando un film. Renzo (**Ugo Tognazzi**, foto) diventa geloso: teme il regista Vladimir...

MUSICA 24

JULIAN COPE SPECIAL

Grande ritorno di **Julian Cope** con l'album *Peggy Suicide*, un delicato e drammatico disco dedicato ai cantanti come Jim Morrison, Jimi Hendrix e Syd Barrett che non ce l'hanno fatta ad uscire, come lui, dalla droga.

FILM

20,30

GLI ULTIMI SEI MINUTI

Uomini in fuga. John evade dall'aula del tribunale uccidendo una guardia e si trascina dietro in ostaggio Sara Rutheven, figlia di un magnate del petrolio. Un ex poliziotto lo consegna a Rutheven, che gli propone un affare: sul fondo del mare giace un tesoro favoloso... Dal romanzo di Alistair MacLean. Nel cast **Barry Newman** e **Suzy Kendall** (insieme nella foto).

FILM

23,20

Nella foto a sinistra, Max Von Sydow e Shelley Winters. In basso, Renato Pozzetto

GRAN BOLLITO

Saponi e vecchi merletti. Lea (**Shelley Winters**, nella foto con **Max Von Sydow**), cinquantenne napoletana con qualche rotella in meno, gestisce un botteghino del Lotto al Nord. Dei suoi tredici figli uno solo è sopravvissuto, Michele (**Renato Pozzetto**, a destra), coccolato ed amato alla follia. Gelosissima, non vuol dividerlo con nessun'altra. E, quando si fidanza, escogita un macabro patto con la Morte...

FRANCESCO DE LORENZO, ministro della Sanità, protagonista di* Telefono rosso, *la rubrica di Radiouno dedicata ai «ministeri caldi»

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io ottobre**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Telefono rosso.** Risponde Francesco De Lorenzo, Ministro della Sanità. Telefonare al n. (06) 361 22 03
12,40 **Note di piacere**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end**
13,30 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 31 89 12
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 31 89 12. A cura di Lino Matti
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Librodiscoteca — Corpo 10. Realizz. di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Sinatra» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi, condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport** presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,35 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,40 **Amelia è scomparsa.** Giallo in quattro puntate di Claudia Calberi di Sala. Con P. De Clara, M. Tagliaferri, G. Giuliano, C. De Angelis. Regia di Daniela Sbarrini. 1ª puntata
20,05 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonino Amante raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lambertini
20,25 **Note di piacere**
20,30 **Invito al Concerto.** Un programma a cura di Giorgio Martellini. Regia di Renato Zanetto
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. **2° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92.** Direttore Gyorgy Gyorivanyi-Rath. Violinista Viktoria Mullova. J. Sibelius: Valse triste, dalle musiche di scena per «Kuolema» op. 44 — Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra ♦ A. Schoenberg: Verklaerte Nacht op. 4, da Richard Dehmel, per orchestra d'archi ♦ A. Skrjabin: Il poema dell'estasi op. 54. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,47 circa): **Interviste e commenti**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **10**,13 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre
6,42 **9**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24 **14**,24 **14**,54
Notturno italiano-Stereorai
0,30 **5**,42
Radio Verde Rai
13,05 **13**,31 **14**,05 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **21**,05 **22**,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 **Calendario musicale.** Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Un racconto al giorno.** «La vita degli altri» di Federica Velonà. Regia di Angela Bandini
9,07 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Calendario musicale**
9,36 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfano legge le terze pagine dei giornali
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Metello.** Di Vasco Pratolini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Calendario musicale**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di F. Guerini. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Calendario musicale**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, F. Rossetto, F. Saponaro. Regia di Emanuele Pappalardo
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
19,57 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Giulia Boringhieri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musica senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. L. Spohr: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi op. 15 (Quartetto Amati) ♦ F. J. Haydn: Andante con variazioni in fa minore per pianoforte (Sol. A. Brendel) ♦ N. E. Méhul: Sinfonia in sol minore (Orch. Filarmonica Renana dir. J. Rotter)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Le parole delle donne: Romanzo e scrittura femminile.** Un programma di Elisabetta Mondello a cura di Rita Grimaldi. Regia di Maddalena Fallucchi. 10ª trasmissione
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). D. Auber: Les Rendez vous (Orch. English Concert dir. R. Bonynge) ♦ W. A. Mozart: Adagio e Fuga in sol minore a tre voci K. 404 (A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc.) ♦ N. Rimski-Korsakov: Sinfonietta in la minore (Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov)
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Guido Barbieri e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 150ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco musicale con Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). L. van Beethoven: Sonata in do minore op. 111 per pianoforte (Sol. A. Benedetti Michelangeli) (Memories HR 4368/69) — Sonata in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 «La tempesta» (Sol. W. Gieseking) (Arkadia CDGI 907). 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso la scienza. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizz. di B. M. Papi
17 **Scatola sonora** (I parte). Rubriche e cicli musicali presentati da Matelda Viola. L'universo del Lied con Luigi Taglioni
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto questa settimana da Guido Crainz. In redazione Monica D'Onofrio e Flavia Pesetti. Assistente al programma Laura Maran
18 **Scatola sonora** (II parte). Dal Novecento al Medioevo. Un ciclo di Marco Lombardi
18,45 **Giornale Radio Tre**
— **Panorama sindacale.** Settimanale del GR 3 **Meteo**
19,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna.** «Educazione scientifica e tecnica». 5ª puntata
19,45 **Scatola sonora** (III parte). La coralità di Antonin Dvorak. Selezione di G. Martellacci
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Fatti e commenti del giorno
21 **Les adieux.** Un ciclo di Guido Turchi
21,45 **Folkconcerto.** «La fatica: cultura materiale e mestieri tradizionali nei canti e nelle testimonianze popolari». Un programma di S. Boldini. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 2ª puntata
22,30 **Blue note.** «L'Africa: il paese della musica felice». Un programma di Vittorio Franchini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **GR 3.** Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Il meraviglioso mondo di qua
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day / 17 Stereo Hit
17,35 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - MondoMotori**
19,30 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
20,30 **GR 1 in breve**
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,44 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Carlo De Blasio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 Spazio due
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 Spazio due
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: D. Milhaud: Sinfonia n. 3, per coro e orchestra op. 271 «Te Deum». **B. Bartók**: En plein air, per pianoforte - Sol. D. Ciani. **L. Boccherini**: Sestetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per fiati e archi. **S. Prokofiev**: Cinque poemi di K. Balmont, per voce e pianoforte op. 36. **J. Joachim**: Ouverture in memoriam Heinrich von Kleist op. 13

▶ 7,30/IL PIANOFORTE E L'ORCHESTRA: J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. E. Ney - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. F. Konwitschny. **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 - Sol. M. Uchida - English Chamber Orch. dir. J. Tate

▶ 8,45/UNA TRASCRIZIONE: F. Schubert: Quartetto n. 14 op. postuma: «La morte e la fanciulla» - English Chamber Orchestra dir. J. Tate

▶ 9,30/RITRATTO D'AUTORE: CAMILLE SAINT-SAËNS: Preludio e fuga in mi bemolle maggiore per organo op. 99 - Sol. N. Dandy — Sansone e Dalila: «Amour viens aider ma faiblesse» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. Filarm. di New York dir. A. Guadagno — Printemps qui commence - Msopr. G. Simionato - Orch. Sinf. di Milano dir. A. Quadri — Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 - Sol.i B. Eden - A. Tamir — Sinfonia n. 2 in la minore - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

▶ 10,30/INTERMEZZO: A. Borodin: Il Principe Igor: Danze Polovesiane. **F. Kreisler**: Recitativo e scherzo-capriccio per violino solo — Preludio e allegro nello stile di Pugnani. **E. Chabrier**: España, rapsodia per orchestra

▶ 11/UN MUSICO ALLA CORTE DI MANTOVA: BARTOLOMEO TROMBONCINO: Occhi miei lassi, canzone (reg.ne monofonica) — Fiamma amorosa (vers. strum. di A. Antivo) (reg.ne monofonica) — Vergine Bella, su testo del Petrarca — Baco baco santo idio, canzone P. Verardo (reg.ne monofonica) — Tre Frottole nella versione strumentale di Andrea Antico: Che debbo far — Occhi miei lassi — Frena donna i tuoi bei lumi — Gentil donna (reg.ne monofonica)

▶ 11,25/MUSICHE CORALI: G. F. Haendel: Let thy hand be strengthened: antifona d'Incoronazione. **F. Poulenc**: Messa in sol maggiore per coro a cappella. **H. Schütz**: Unser Herr Jesus Christus, per due cori a cappella

▶ 12/LUIGI CHERUBINI: Sinfonia in re maggiore - Orch. regionale Toscana dir. D. Renzetti

▶ 12,30/RIBALTA DI SOLISTI: F. Schubert: Rondò in si minore per violino e pianoforte - N. Milstein, vl.; G. Pludermacher, pf. **W. A. Mozart**: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte K. 296 - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf. **M. de Falla**: Notti nei giardini di Spagna - Pf. A. Rubinstein - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **F. Chopin**: Improvviso - Pf. C. Arrau

▶ 13,30/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Phantasiestücke in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 88. **C. Saint-Saëns**: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **G. H. Stölzel**: Concerto grosso a quattro cori. **B. Martinu**: Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e coro

▶ 14,30/LE CANTATE DEL '700: J. S. Bach: Tonet ihr Panken erschallet Trompeten BWV 214 - E. Mathis, sopr.; J. Hamari, msopr.; P. Schreier, ten. - Berliner Kammerorchester dir. P. Schreier

▶ 15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Yurij Simonov. **M. Ravel**: Concerto per la mano sinistra per pianoforte e orchestra - Sol. P. Rogé. **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 13 in si bemolle minore, per basso, coro di bassi e orchestra op. 113 su testi di Evgenij Evtusenko - Bs. S. Martynov - Orch. Sinf. di Torino della Rai e Coro della Radio di Budapest - M° del Coro F. Sapszon (Registr. eff. il 10 febbraio 1989)

▶ 16,20/UN QUINTETTO: M. Reger: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi op. 146 - Clar. F. Klein - Quartetto d'archi Heutling

▶ 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTA ROBERTO FABBRICIANI: **C. Reinecke**: Concerto per flauto e orchestra op. 283 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Busella. ARPISTA ELENA ZANIBONI: **B. Britten:** : Suite per arpa op. 83. VIOLINISTA MARINA GHIGINO: **P. I. Ciaikowski**: Suite n. 4, per violino e orchestra op. 61 «Mozartiana» - Orch. Sinf. di Milano dir. E. Binder. DIRETTORE MICHAEL TIPPETT: **M. Tippett**: Concerto per doppia orchestra d'archi - Orch. da Camera Scozzese

▶ 18,30/FILOMUSICA: C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - Tokyo Metropolitan Symphony Orch. dir. J. Fournet. **N. von Kruft**: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Tu che a Dio spiegasti l'ali» - L. Pavarotti, ten.; N. Ghiaurov, bar. - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden dir. R. Bonynge. **A. Thomas**: Amleto: «À vos yeux mes amis» - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. G. Kuhn. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (trascr. per pianoforte di I. Strawinsky e D. Achatz) - Sol. D. Achatz. **A. Roussel**: Bacco e Arianna, suite n. 2 per orchestra - Orch. de Bordeaux Aquitaine dir. R. Benzi

▶ 20/LA GAZZETTA. Melodramma buffo in due atti e quattro quadri di G. Palomba. Musica di **Gioacchino Rossini** (rev. di U. Rapalo). Don Pomponio: G. Tadeo; Lisetta: R. Pizzo; Filippo: A. Snarsky; Doralice: P. Barbini; Anselmo: V. M. Brunetti; Alberto: P. Botazzo; Madame La Rose: T. Rocchino; Monsu Traversen: F. Federici - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro F. Angius

▶ 22,05/TRASCRIZIONI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (trascr. per pianoforte di F. Liszt) - Sol. J. L. Haguenauer. **W. A. Mozart**: Don Giovanni K. 527, ouverture e nove pezzi dall'atto I° trascritti per ottetto di fiati da J. Tribensee - Blaserakademia di Monaco

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Ch. Gounod: Balletto dal Faust. **P. I. Ciaikowski**: Barcarola da «Le stagioni» op. 37 bis. **F. Liszt**: Studio da concerto n. 1: Il lamento. **J. Brahms**: In stille Nacht n. 8 da Quattordici Deutsche Volkslieder. **F. Chopin**: Allegro con fuoco dal Trio in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello, op. 8. **J.-Ph. Rameau**: Duex Pièces de clavecin dalla Suite in re minore. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore op. 57 n. 2

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). 9,30 Landschaften der Erde. Portugals Weg nach Europa - 2. Teil. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Folksong. 11 Aufg'spielt und g'sungen. «Handwerkerlieder». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. 15,30 Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. Duette für Flöte und Oboe aus «Don Giovanni», «Le nozze di Figaro» und «Die Zauberflöte». 16,15 Mord hinterm Ladentisch. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Fein sein beinander bleibn. «Rund um's Heiraten». 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Halo, dober dan! Tu 362875. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 I. Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba v 25 nadaljevanjih in režija: Marko Sosič. Produkcija: Radio Trst A. 11. del. 11,45 Priljubljene melodije. 12 Prvine Sredozemlja pri primorskih pesnikih in pisateljih. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Cecilijanka 1990: pevska skupina Steverjan. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Kje je pristalo letalo?». 14,30 Krajevne stvarnost: Od Milj do Devina. 15 Zvočne kulise. 15,30 Rock zvezde. 16 Mi in glasba. Antologija slovenske glasbe za klavirski trio. Trio Lorenz. Tekst: Pavel Sivic. F. Korun, B. Ipavec, B. Arnič, U. Vrabec. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RAIUNO 16,45 RAGAZZI

DISNEY CLUB

Per i cartoni Duck Tales va in onda «Viaggio nel Rongway». Poi Cip e Ciop in «Fuori misura» e per il cartone classico «Il compleanno di Paperino». Dagli USA un servizio su una base spaziale NASA e dall'Italia uno sulla Valle del Fucino. Per giocare con Emily De Cesare, Riccardo Salerno e Dado Coletti attenti ai tre indizi!

RAIUNO 18,40 DOCUMENTI

ATLANTE

Il primo servizio è dedicato a Belfast: Adolfo Lippi è andato in Irlanda per filmare la situazione dopo una estate violenta. Nel secondo si parla ancora di Tibet con Ilario Fiore, che mette a confronto due tipi di giovani: quelli che imitano i ragazzi occidentali e quelli che seguono le tradizioni.

RAIUNO SHOW 20,40

Secondo appuntamento con il varietà abbinato alla Lotteria Italia. Una grande festa in onore della televisione presentata da **Johnny Dorelli** e **Raffaella Carrà** (insieme nella foto). Anche stasera due dei sedici concorrenti (nella foto sopra la sigla) si affrontano per conquistare il titolo di show-master. L'angolo comico, per le prime cinque puntate, è affidato a Gianfranco D'Angelo. Marina Morgan è la Signora della Lotteria. Il balletto di oggi è ispirato alla pubblicità.

RAIUNO 06/36864890

6 **Il grande cielo** (1952). Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Kirk Douglas, Arthur Hunnicut. Prod.: RKO

8 **DSE - Passaporto per l'Europa**
— Inglese e francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 3ª puntata
— Corso di spagnolo. **Español con Victor**. Prod.: Victor Ebner. 3ª puntata

9 **Grandi mostre.** *La Cina a Venezia*

9,35 **Vivere** (1952). Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Takashi Shimura, Miki Odagiri, Nobuo Kaneko. Prod.: Toho

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. **Bob Fosse.** *Steam Heat.* Coreografia Bob Fosse. Con Bob Fosse, Gwen Verdon e altri. Regia di Judy Kinberg — Suite di danze da: **Piacere Raiuno**. Coreografia Fabio Gallo. Con Benedicta Boccoli. Regia di Koji Miyazaki

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele

14,30-16,15 **Sabato sport**
— San Giuseppe (FE). **Karting: Campionato italiano a squadre**

16,15 **Sette giorni Parlamento**

16,45 Disney club. Conducono Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Co-prod.: Raiuno-Buena Vista
777

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 STEREO **Notte rock hit parade.** Conduce Angie Everhart. Regia di Cesare Pierleoni. 5ª

18,40 Atlante. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Conduce Adolfo Lippi. 4ª trasmissione

19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 **TG/Uno sport**

20,40 Johnny Dorelli, Raffaella Carrà in Fantastico 12. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Regia di Sergio Japino. 2ª puntata

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Speciale TG 1.** A cura di Romano Tamberlich

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Sabato club. **Brainstorm generazione elettronica** (1983). Film di fantascienza. Regia di Douglas Trumbull. Con Christopher Walken, Natalie Wood

RAITRE 06/36864890

11 STEREO **I Concerti di Raitre.** Dall'Auditorio della Rai di Milano «Gidon Kremer in concerto». Orchestra Sinfonica della Rai di Milano diretta da David Shallon. Musiche di Artur Loriè e Sofia Gubaidulina

11,55 **20 anni prima**

12,20 **Il prigioniero di Zenda** (1937). Film d'avventura. Regia di John Cromwell. Con Madeleine Carrol, Ronald Colman. Prod.: UA

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **Ambiente Italia.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Fabrizio Binacchi e Sergio Borsi

15,15 Palermo. **Equitazione: Concorso ippico internazionale.** 14ª Coppa Assi

16 Eurovisione. Atene. **Ginnastica ritmica: Campionato del mondo**

17,30 **Pallamano: Campionato italiano**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Cuore e batticuore.** Telefilm

6,50-8,10 **Piccole e grandi storie**
— **Silverhawks - La famiglia bionica - Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Storie davanti al caminetto.** Fiaba. *Il gigante senza cuore*

8,10 **Un pezzo di cielo.** 8ª puntata

9,10 **C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo.** *Trecce d'oro*

10 **DSE - La bottega del teatro.** Lezioni di Vittorio Gassman. Un programma di Franco Calderoni. *Ho parlato a una capra*

10,30 **Giorni d'Europa**

11 **Lassie.** Telefilm. *Un'amica per il nonno*

11,25 **Amore e ghiaccio.** *Finalissima di coppa*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di M. Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 Lo schermo in casa. **Mi manda Picone** (1984). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Clelia Rondinella, Carlo Croccolo, Armando Marra. Prod.: A.M.A. Film

16,05 **Estrazioni del Lotto**

16,10-18,45 **Parquet**
16,10 **Pallavolo: Campionato italiano**
17,45 **Pallacanestro: Campionato italiano**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Dossier Viper (1989). Film. 1ª visione tv. Regia di Peter Maris. Con James Tolkan, Linda Purl, Jeff Kober, Chris Robinson, Charles Hoyes, David Michael Sterling, Ken Force. Prod.: Vistarama

22,10 Eurovisione. Montecarlo. **Pugilato: Francesco Dell'Aquila-James Toney.** Campionato del mondo IBF pesi medi

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,35 **Notte sport**
— **Atene: Ginnastica ritmica**
— **Biliardo: Campionato europeo 5 birilli**

---

18 **Biliardo: Campionato europeo 5 birilli**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox '91.** A cura di Beatrice Serani

20,30 La via del West (1967). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Kirk Douglas, Robert Mitchum, Richard Widmark, Lola Albright. Prod.: UA
777

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Oggi sposi: sentite condoglianze (1959). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Jack Lemmon, Barbara Harris

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

1,10 **Appuntamento al cinema**

1,20 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

CALCIO: URSS-ITALIA

L'incontro con l'Unione Sovietica è fondamentale per la qualificazione della Nazionale azzurra ai Campionati Europei del prossimo anno. Nella foto lo juventino **Roberto Baggio**. Al momento in cui chiudiamo le pagine dei programmi si stanno definendo l'orario della partita e la rete.

RAIDUE 20,30 FILM

DOSSIER VIPER

Avventure, mitra e muscoli in un film d'azione con Linda Purl, James Tolkan, Jeff Kober, Chris Robinson e Ken Foree. Un gruppo anti-terroristico dell'esercito americano simula un attacco in territorio statunitense. In realtà, dietro l'operazione si nascondono intrighi politici: l'attacco simulato rischia di trasformarsi in una tragedia.

PRIMA VISIONE

RAITRE 20,30 FILM

LA VIA DEL WEST

1843: pionieri verso l'Oregon. Il senatore Tudlock guida una carovana di coloni del Missouri. Rivalità, antipatie, conflitti con gli indiani, qualche cadavere lungo la strada. Nel cast **Richard Widmark** (foto), Kirk Douglas, Robert Mitchum, Jack Elam, Harry Carey. Film d'esordio per Sally Field.

RAITRE 22,45 FILM

OGGI SPOSI: SENTITE CONDOGLIANZE

Commedia «dolce-amara» di Melville Shavelson. **Jack Lemmon** è un disegnatore misogino che sta perdendo la vista. Lungo la via della cecità s'imbatte in una donna (**Barbara Harris**, insieme nella foto) divorziata e carica di figli. Da quest'amore nasce un matrimonio simpaticamente rissoso...

5 RUBRICA 9

SABATO 5

Secondo appuntamento con questo programma ricco di rubriche, consigli e soft-news. Tra gli spazi fissi in scaletta «Il mondo del bebè» condotto da **Antonella Vianini** (nella foto), in cui medici, psicologi ed esperti spiegano come allevare i neonati nei primi anni di vita.

5 SHOW 20,40

SABATO AL CIRCO

Torna «il più grande spettacolo del mondo». I più famosi artisti dell'alta scuola circense si alternano ad una serie di beniamini dello spettacolo. Padroni di casa **Gerry Scotti** e **Cristina D'Avena** (insieme nella foto); con loro «sotto il tendone», Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Ambra Orfei, Lara Orfei Nones, Gianni Fantoni, Gli Specchio e Wendy Windham.

SERIAL 13,50

SENTIERI

Rick e Chelsea hanno dei dissapori per il fatto che il ragazzo difende il padre mentre Chelsea difende la sorella. Alan va su tutte le furie quando apprende che Phillip e Fletcher sono partiti per l'isola senza avvertirlo. I due intanto stanno perlustrando la zona e trovano una lenza e alcune impronte. Infatti Roger, il carceriere di Alexandra, si è nascosto velocemente all'arrivo dell'aereo...

TVMOVIE 20,30

UNA BAMBINA DA SALVARE

Odessa, Texas. Jessica, una bimba di 18 mesi, trotterella felice nel cortile della zia. Vicino a lei una pietra chiude la bocca di un piccolo pozzo d'acqua... Un attimo di distrazione della mamma, il silenzio... le urla della piccina finita sotto terra. Per lunghissimi giorni, prima del felice epilogo, la tv raccontò tensione e angoscia dell'opera di salvataggio.

5 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
9	**Sabato 5.** Con Antonella Vianini
10,45	**Nonsolomoda.** Di F. Pasquero. Replica
11,15	**Anteprima.** Con Fiorella Pierobon
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
12,55	**Canale 5 News**
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Conducono Giorgio Faletti e Lando Buzzanca
20,40	**Sabato al circo.** Show con Gerry Scotti e Cristina D'Avena. Regia di Stefano Vicario
23	**Ciak.** Rotocalco di cinema
0,05	**La montagna dei diamanti.** 1ª. Replica
24	**Canale 5 News**
1,55	**Striscia la notizia.** Replica — **New York New York - Baretta - Bonanza - Missione impossibile.** Telefilm

02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Ivano Guidoni
8,05	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
8,45	**La valle dei pini.** Teleromanzo
9,30	**Valeria.** Telenovela
10,15	**Stellina.** Telenovela
11	**Cari genitori.** Con Sandra Milo
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,50	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Señora.** Telenovela
15,15	**Cristal.** Teleromanzo. Riassunto
16,40	**General Hospital.** Teleromanzo
17,20	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50	**TG4.** News
17,55	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
18,30	**Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Cartonissimi.** *Il libro della giungla.* Cartoni animati — *Gioco telefonico*
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,30	**Una bambina da salvare** (1989). Film tv. Regia di Mel Domski. Con Roxana Zal, Will Oldham, Patty Duke, Pat Hingle
22,30	**Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Una coscienza sporca.* Con Susan Dey
23,30	**Parlamento in.** Con Emilio Carelli
0,30	**Il colonnello Von Ryan** (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard
2,15	**Charlie's Angels - Avvocati a Los Angeles.** Telefilm — **Il colonnello Von Ryan.** Film. Replica — **Telefilm.** Repliche

ODEON 06/3454121

13	**Fiori di zucca**
13,30	**Emozioni nel blu**
14,30	**Nautical Show**
15	**Il ritratto della salute**
15,30	**Fra Manisco cerca guai** (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo
17	**L'ultimo sapore dell'aria** (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Studio aperto.** News
7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
9 **Super Vicky.** *Nelle mani del bandito*
9,30 **Chips.** Telefilm. *I falsari*
10,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *L'asso nella manica*
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Show condotto da Gianfranco Funari
13,45 **Professione vacanze.** Telefilm. *La donna che sapeva troppo.* Con Jerry Calà
16 **Topventi.** Con Emanuela Folliero
17 **A-Team.** Telefilm. *Nella tana del lupo*
18 **Mondo Gabibbo**
18,20 **Studio sport — Meteo**
18,30 **Studio aperto.** News
19 Calciomania
20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30 Amici miei (1975). Film commedia. Regia di Maurizio Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Adolfo Celi
23,30 **Playboy show**
0,30 **Studio aperto.** News
1 **Professione vacanze - A-Team - Magnum P.I. - Chips - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Natura amica.** Documentario
9 **Mumbly.** Cartoni animati
9,20 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe.** Telefilm
9,50 **G. I. Joe.** Cartoni animati
10,20 **Batman.** Telefilm. *Batman in difficoltà*
10,50 **Birdman & Galaxy Trio.** Cartoni animati
11,15 **Appunti disordinati di viaggio: India.** Con Andrea Gris
12,15 **Crono - Tempo di motori.** Replica
13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
14,45 Vallelunga. **Motociclismo: Campionato italiano Superbike**
17,05 **Il piccolo campione** (1978). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Vera Miles, Sam Groom, Stuart Whitman
19 **Mondocalcio**
20 **TMC News**
20,20 Siviglia. Calcio: Spagna-Francia. Qualificazione agli Europei
22,20 I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato
1 **Caccia aperta** (1976). Film poliziesco. Regia di Jack Starrett. Con Timothy Bottoms, Susan George, Bo Hopkins
2,40 **CNN.** Collegamento in diretta

18,30-19 **Fiori di zucca**
19,30 **Concerti di Mozart**
20,30 **Il terrore arriva al tramonto** (1977). Film giallo. Regia di C. B. Pierce. Con Ben Johnson, Andrew Paine
22 **Fiori di zucca**
22,30 **Rangers attacco ora X** (1970). Film di guerra. Regia di Roberto Bianchi Montero. Con Carlo Hintermann, Dale Cummings

SPORT

19

CALCIOMANIA

Giochi, la Hit Parade del pallone, il divertente TG Vesport con Gianpaolo Fabrizio ed un servizio di Antonio Bartolomucci sulla partitissima Napoli-Juventus che si giocherà domenica 26 ottobre. Tra gli ospiti di **Luana Colussi** (foto), Maurizio Mosca e Cesare Cadeo: Eraldo Pecci, Alessandro Altobelli, Ciro Ferrara e Gianfranco Zola.

FILM

20,30

AMICI MIEI

Zingarate di cinque amiconi fiorentini, non più giovani, ma ancora animati da un infantile gusto per la beffa: un giornalista, un conte squattrinato, un architetto, un barista, un chirurgo. Film capostipite di una fortunata serie. Nel cast **Ugo Tognazzi, Adolfo Celi, Bernard Blier, Renzo Montagnani** e **Duilio Del Prete.**

ATTUALITÀ

22,20

I.T. - INCONTRI TELEVISIVI

Ancora un appuntamento con **Mino Damato.** Accanto a lui l'inviato giramondo Emanuela Barilla e il comico trentaseienne torinese Mario Zucca con i suoi interventi che lui stesso definisce reali, irreali, surreali: alla sua maniera doppia alcune scene di film famosi.

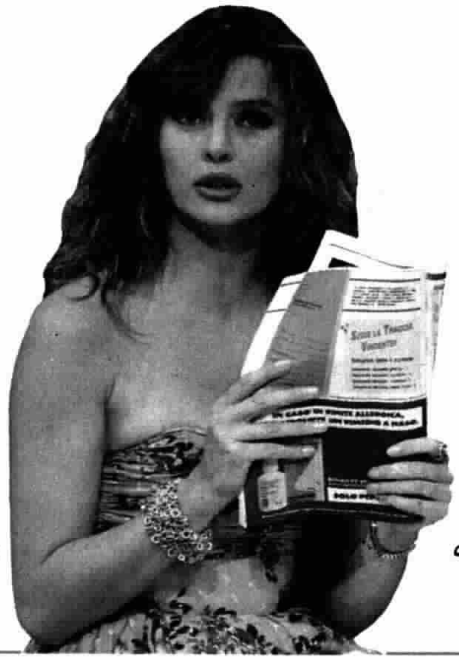
SPORT

20,20

CALCIO: SPAGNA-FRANCIA

A Siviglia si incontrano per la qualificazione ai Campionati Europei 1992 la formazione francese allenata da Michel Platini e le Furie Rosse spagnole con il loro fuoriclasse **Emilio Butragueño** (foto). I francesi, dominatori del girone, hanno già conquistato un posto in Svezia tra le migliori otto d'Europa.

A GALAGOAL CON IL TV RADIOCORRIERE



Per poter partecipare a una puntata di* Galagoal, *l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo:* Galagoal, *Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma

TV RADIOCORRIERE

DESIDERO PARTECIPARE AD UNA PUNTATA DI

GALAGOAL

NOME _____

COGNOME _____

ETÀ _____

PROFESSIONE _____

INDIRIZZO _____

CITTÀ _____

TELEFONO _____

SQUADRA DEL CUORE _____

IN CASO DI RINITE ALLERGICA, NON SCEGLIETE UN RIMEDIO A NASO.

RINOGUTT ANTIALLERGICO SPRAY.
AGISCE PRESTO E TI PERMETTE DI RIMANERE ATTIVO.

SOLO PER ALLERGICI.

Evitare l'uso prolungato. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 027910013 Aut. Min. San. n. 11721

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12 **Maggiordomo per signora.** Telefilm
12,30 **TiGi 7.** A cura di Ilda Bartoloni. Replica
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 **Lontano dal paradiso.** Documentario. *L'uomo non è erbivoro.* A cura di John Seimour e Brian Turvey
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Tosca.** Melodramma di G. Giacosa e L. Illica. Musica di Giacomo Puccini. Con Raina Kabaivanska, Plácido Domingo, Sherrill Milnes. Direttore Bruno Bartoletti
22,30 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video della mattina**
10 **Radio Lab.**
12 **Manu Dibango in concerto**
15 **Simple Red special**
16 **I video del pomeriggio**
19 **Best of Blue night**
20 **Video a rotazione**
1 **Best of Blue night**
2 **Notte rock**

02/85411

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15 **Ter tv**
15,15 Programmazione locale
17,15 **Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50 **La gang degli orsi - Kronos.** Telefilm
20,30 **L'ultimo giorno d'amore** (1977). Film drammatico. Regia di Edouard Molinaro. Con Alain Delon, Mireille Darc, Monica Guerritore
22,15 **Hawk l'indiano.** Telefilm
23,15 **Dio perdoni la mia pistola** (1969). Film western. Regia M. Gariazzo e L. Savona. Con Wayde Preston, Loredana Nusciak

02/7002725

9,15 **Momenti di sport.** Replica
10,30 **Cuore in gola.** Film tv sportivo. Replica
12,30 **Assist — Supervolley**
13,30 **Rugby: Scozia-Irlanda.** Coppa del mondo — **Sport time.** 1ª edizione
15,15 **Rugby: Galles-Australia.** Coppa del mondo
17,25 **Tele + 2 News**
17,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
19,30 **Sport time — Sailing**
20,30 Barcellona. **Pallavolo: Italia-Resto del mondo**
22,30 **Golf tour: Open di Germania**
23,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
1 **Racing moto.** Replica

LIRICA

20,30

TOSCA

Replica dell'opera andata in onda per la prima volta il 26 febbraio 1977. L'opera di Giacomo Puccini, musicata su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, è interpretata da Raina Kabaivanska, Placido Domingo (insieme nella foto) e Sherill Milnes per la regìa di Gian Franco De Bosio.

MUSICA

19

A destra, gli Eurythmics, in basso il poeta inglese Dylan Thomas, nella foto piccola Ravi Shankar.

BEST OF BLUE NIGHT

Si è parlato di sacro e della dimensione spirituale della vita attraverso i video degli Eurythmics, di David Byrne, degli Enigma; e di poesia con Dave Stewart, Billy Preston e Afrika Bambata che hanno recitato poesie di Dylan Thomas, Lawrence Ferlinghetti, Allen Ginsberg e William Blake.

FILM

20,30

L'ULTIMO GIORNO D'AMORE

Alain Delon (nella foto con **Mireille Darc**) è un collezionista appassionato. L'acquisto di una proprietà in Provenza lo costringe ad un'estenuante trattativa con la proprietaria. Da quel braccio di ferro nasce un amore. Si sposano, ma il giorno della nascita del loro primo figlio accade l'irreparabile...

FILM

23,15

DIO PERDONI LA MIA PISTOLA

Pistole infuocate sotto il sole del West. Il ranger Texas indaga sulla morte del povero Plescott, ingiustamente accusato di un omicidio che non ha commesso. Dietro il delitto c'è lo zampino di Martin, un tipaccio... **Wayde Preston** (foto) e Loredana Nusciak in un western casereccio.

GENIO, vita, personalità, doppia natura di Schubert, il musicista viennese, nello sceneggiato di Radiodue in 13 puntate, Il viandante

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black out.** Con Enrico Vaime, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,15 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto, prof. Eugenio Fresi, al n. (06) 31 89 12
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 **Note di piacere**
16 **Week-end.** Itinerari turistici
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Musica del cuore**
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** A cura di Lino Matti. Con Claudio Nobis
18 **Studiare: dove, come e quando.** Programma di Maria Sandias
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Adesso musica 1.** Con Rosa Genovese
19,55 **Black out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Giallo sera**
21,30 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
22 **Adesso musica 2.** Con Rosa Genovese
22,22 Teatrino. **Strega TV.** Originale radiofonico e regia di Erminia La Scala (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,45 19,26 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 21,05 22,31

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Padre Piero Gheddo
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Giocate con noi.** 1 x 2 alla radio
8,08 **Calendario musicale.** Un programma scritto e interpretato dalla Banda Osiris. Realizzazione di Donato Rivetta
8,11 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,07 **Spaziolibero.** AIMPGN - Associazione Italiana Medicina per la Prevenzione della Guerra Nucleare - Sez. Italiana dell'IPPNW, Premio Nobel per la Pace 1985
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Giuseppe Barigazzi
10 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico-sindacale del GR 2
10,23 **Il piacere della gola.** Assaggi, stuzzichini e golosità varie elaborati e serviti da Folco Portinari e Mariella Zanetti. Ai fornelli Sergio Le Donne e Fabrizia Bolardi
11 **Calendario musicale**
11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandra Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il viandante.** Parabola terrena di Schubert prima dell'immortalità. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
15,45 Bolmare
15,50 **Calendario musicale**
15,53 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandra Marescalchi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,55 **Calcio.** Da Mosca. **Russia-Italia.** Qualificazione Campionato europeo
Nell'intervallo (17,48 circa): **GR 2 Notizie**
18,55 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con M. Luzzi e G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni
21 **Concerto Sinfonico: I Concerti di Milano.** G. Petrassi: Noche oscura. Cantata per coro misto e orchestra sul poema di San Yuan de la Cruz (Orch. e Coro di Milano della Rai dir. V. Delman. Mº del Coro G. Andreoli) ♦ A. Casella (1ª esecuzione assoluta): Sinfonia n. 2 in do minore op. 12 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Delman)
22,15 **Autori contemporanei.** N. Nicolosi: «In» per flauto, viola e pianoforte
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gian Paolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. A. Gretry: La Rosière républicaine ♦ L. De Call: Trio per tre chitarre ♦ A. Liadov: Variazioni su un tema popolare polacco per pianoforte op. 51 ♦ F. Schubert: Concerto per viola d'amore e orchestra d'archi (trascr. di Gerhard Rotther dalla Sonata in la minore per pianoforte e arpeggione)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Sandro Merli. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Dalla Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei concorrenti al «Premio Mozart» indetto dalla Rai in collaborazione con il Concorso Busoni.** 2ª parte. W. A. Mozart: Sonata in do minore per pianoforte K. 457 (Sol. Mathieu Papadiamandis - Francia) — Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. Gerardo Vila - Argentina) — Sonata in fa maggiore per pianoforte K. 280 (Solista Lev Vinocour - URSS) — Fantasia in re minore K. 397 (Sol. Edoard Monteiro - Brasile) — Sonata in fa maggiore K. 332 (Sol. Stanislav Judenich - URSS) — Fantasia in re minore K. 397 — Variazioni «Salve tu domine» (Sol. Igor Kamenz - Germania) — Rondò in la minore per pianoforte K. 511 (Sol. Olivier Cazal - Francia) (Reg. eff. il 1º-9-1991)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **La parola e la maschera.** «La panchina» di Aleksandr Gel'Man. Con Alessandro Haber e Maria Amelia Monti. Regia di Marco Parodi
15,20 **I maestri dell'interpretazione:** Jacqueline Du Prè. C. Saint-Saëns: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Max Roach Quartet
17 **Il senso e il suono.** «Le rose dell'abisso». Dialoghi sui classici italiani di Franco Fortini con Donatello Santarone. 1ª puntata: Dante
17,30 **Le opere di Jean-Philippe Rameau.** Un ciclo di Danilo Prefumo
18,15 «I reportages di Radiotre». **Atlante sonoro.** Un programma di Alberico Giostra. «Speciale: Trieste anatomia di un mito» (Replica)
18,45 **Giornale Radio Tre**
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
— **Meteo**
19,15 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Gianfranco Capitta
Dall'Opera di Stato di Vienna. Stagione Lirica «Euroradio» 1991-92. **Boris Godunov.** Dramma musicale popolare in un prologo e quattro atti (da Aleksandr Pushkin e Nikolaj Michailovic Karam'zin). Testo e musica di Modesto Mussorgski (versione originale). Feodor: Gabriele Sima; Xenia: Joanna Borowska; Amme, l'anziana nutrice: Anna Gonda; Marina Mnishek: Marjana Lipovsek; L'ostessa: Margarita Lilowa; Boris Godunov: Robert Lloyd; Shuisky: Heinz Zednik; Andrei Schelkalov: Eduard Tumagian; Pimen: Kurt Rydl; Dimitri: Emil Ivanov; Rangoni: Monte Pederson; Varlaam: Gunter Missenhardt; Missail: Helmut Wildhaber; Il capitano: Alfred Sramek; L'idiota: Ernst-Dieter Sutthelmer; Nikich: Goran Simic; Un boiardo: Peter Jelosits; Kroutchov: Bojidar Nikolov; Lavitzki: Istvan Gati; Chernikovski: Alfred Sramek. Direttore Claudio Abbado. Orch. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna
Nell'intervallo (ore 21,10 circa):
Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **GR 3.** Spazio-notte
23,35 **Radiotre suite**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
15 Stereo Hit: «Top 20». Regia di Marco Vitale. Con Myriam Fecchi e Andrea Torre
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
17,35 Disco promo Hit. Con Luciana Biondi
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Massimo Mapelli
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Fine settimana
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 Fine settimana
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,55 **Calcio.** Da Mosca. **Russia-Italia**
19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 Fine settimana
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
23,05 **Meteo** / 23,06 **Successi in musica**
23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADIFRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di **G. P. da Palestrina - I. Strawinsky - J. Ch. Bach - G. Mahler - C. Saint-Saëns**

▶ 7,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE MICHAEL TILSON-THOMAS: **C. Debussy**: Prélude à l'après-midi d'un faune - Boston Symphony Orch. TRIO GRUMIAUX: **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 2. CORO SVESHNIKOV: **P. I. Ciaikowski**: La nuvola d'oro (testo di Lermontov) — Nessun cucù nella foresta (testo di Tsiganov) — Mattino (testo di Mashistov) — L'usignolo (testo di Ciaikowski) — Senza il tempo (testo di Tsiganov). PIANISTA IGOR ZHUKOV: **A. Scriabin**: Sonata n. 1 in fa minore op. 6. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum

▶ 9,30/GLI STRUMENTI: IL FAGOTTO: A. Reicha: Sonata in si bemolle maggiore per fagotto e pianoforte - R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf. **J. Ch. Bach**: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra - Sol. F. Henker - Orch. da Camera della Saarlandischen Rundfunk dir. K. Ristenpart (reg.ne monofonica)

▶ 10,15/CORI DA OPERE: M. Matinskij: Il bazar di Pietroburgo: Cori. **V. Paschkewitsch**: Gli inizi del potere di Oleg: Cori - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS - Coro Accademico Russo di Stato dir. V. Jessipow

▶ 11,05/INTERMEZZO: G. Ph. Telemann: Der Getreue Music Meister - Compl. Archiv dir. J. Ulsamer

▶ 11,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Glière: Il cavaliere di bronzo, suite n. 2 dal balletto omonimo. **D. Sciostakovic**: Il bullone, suite dal balletto

▶ 12/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI: Quartetto n. 1, per archi op. 71 - Quartetto Novak

▶ 12,30/INCONTRI AL VERTICE: L. van Beethoven: Triplo concerto in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 50 - S. Richter, pf.; D. Oistrakh, vl.; M. Rostropovich, vc. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - P. Fournier, vc.; W. Backhaus, pf.

▶ 13,30/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K. 191 - Sol. G. Zukermann - Orch. da Camera del Wurttemberg dir. J. Faerber. **F. J. Haydn**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Sol. R. Zanfini - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada

▶ 14,15/INTERMEZZO: F. von Suppé: Poeta e contadino, ouverture. **F. Kreisler**: Due Pezzi per flauto e pianoforte. **H. Wolf**: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi. **E. Elgar**: Cockaigne, ouverture

▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'Italiana in Algeri, sinfonia. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Regnava nel silenzio» - Sopr. L. Aliberti. **G. Verdi**: Macbeth: «Una macchia è qui tutt'ora» - Msopr. A. Baltsa. **G. Puccini**: Il tabarro: «Nulla silenzio» - Bar. G. Taddei. **G. Verdi**: Aida: «Chi mai fra gl'inni e i plausi». **R. Wagner**: Tristano e Isotta: «Ich bin's sussester Freund» - Sol. B. Nilsson. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Contro un cor che accende amore» - A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi, bs. **R. Leoncavallo**: Pagliacci: «Qual fiamma avea quel guardo» - Sopr. M. Callas. **R. Wagner**: La Walkiria: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco - Bs. F. Frantz. **C. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice, aria di Euridice con coro - Sopr. J. Conwell. **M. Glinka**: Russian e Ludmilla, ouverture

▶ 16,25/UN OTTETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Orch. da Camera di St. Paul dir. P. Zukerman

▶ 17/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: G. Frescobaldi: Tre Canzoni - Sol. L. Antonini. **M. Reger**: Fantasia sul corale «Straf mich nicht in deinem zorn» op. 40 n. 2 - Sol. S. Preston. **C. Franck**: Fantasia n. 1 in la maggiore da «Trois pièces pour grand orgue» - Sol. A. de Klerk

▶ 17,45/CORI DA OPERE: M. Mussorgsky: Boris Godunov: Prologo e scena dell'incoronazione — Venite qua — Salammbô: Coro delle sacerdotesse. **B. Smetana**: La sposa venduta: Let us rejoice. **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann: Drig drig drig maître Luther

▶ 18,10/INTERMEZZO: G. Rossini: L'Innocence italienne et la Candeur Française de Album pour les enfants adolescents - Pf. A. Ciccolini — La gazza ladra, sinfonia - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

▶ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 2 in mi minore, per flauto, archi e continuo BWV 1067 - Sol. J.-P. Rampal. **F. Couperin**: Quattro pezzi per cembalo (ordre XXVII). **G. Carissimi**: Due Cantate profane. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «Via da brava». **G. M. Monn**: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra. **B. Britten**: Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello op. 2 «Phantasy Quartet». **G. Bizet**: La Jolie Fille de Perth: danze bohemiénne

20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «dell'Arciduca» - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. (reg.ne monofonica)

▶ 20,40/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: Brani da «l'Art de toucher le clavecin» - Sol. A. Curtis

▶ 21/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Heroïde funèbre, poema sinfonico n. 8 - London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink

▶ 21,30/MUSICA OGGI: J. Xenakis: Aurora — Antikhton - New Philharmonia Orch. dir. H. Elgar

▶ 22,05/IL DISCO IN VETRINA: J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Philharmonia Orch. dir. V. Ashkenazy

▶ 22,35/CONCERTINO: F. Couperin Le Grand: Tre Pezzi per clavicembalo (Ordre VI) - Sol. A. Curtis. **W. A. Mozart**: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi K. 285a. J.-P. Rampal, fl. - Trio Pasquier. **A. Vivaldi**: Tamerlano, sinfonia - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **E. Elgar - C. Debussy - G. P. da Palestrina - J. Sibelius - A. Dvorak - P. I. Ciaikowski**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in deg Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörbild (Whg.). 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 P.S. - Peter's Spezialitäten. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. Lieder mit Texten. 18,40 «Der Affe war an allem Schuld» - 2. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum K. Schönherr: «Der Schwegler». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

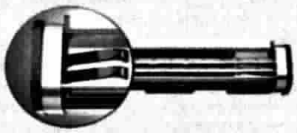
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Slovenska lahka glasba. 9,30 Zdravniški nasveti. 9,40 Francoski šansoni. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,40 I. Tavčar: vanjih in režija: M. Sosič. 12. del. 12 Krajevne stvarnosti: Rezija in Kanalska dolina. 12,40 Cecilijanka 1990: moški zbor Stmaver vodi G. Devetak. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. 14,40 Potpuri. 15 Svet skozi lumin pogled (ponovitev). 15,20 Evergreeni. 16 Mi in glasba. Nagrajenci letošnjega prvega tekmovanja za flavto v Cedadu: M. Sartori, M. Granatiero, F. Landoni, M. Fabiani in F. Bacchi. 17,10 Odprti prostor. 17,40 Potpuri. 18 J. Povše: Slovenski obračun s samin seboj. 2. oddaja. 18,40 Jazzovski utrip. 19,20 Spored za naslednji dan.

Gillette Sensor

Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



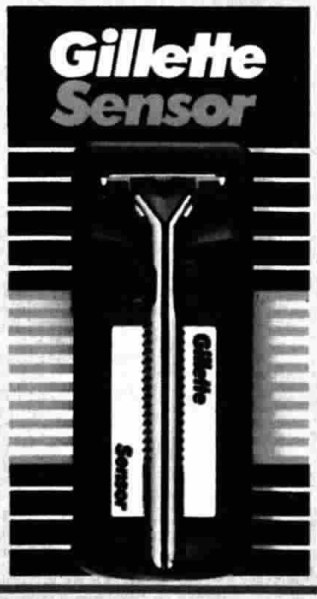
e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.

L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.

Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



Gillette

Il Meglio di un Uomo™

LUCE E CALORE PER LA IACOBINIA

LUCA SARDELLA

Questa bellissima pianta, che appartiene alla famiglia delle Acantacee, è originaria del Messico, del Brasile e della Bolivia. Del genere Iacobinia si conoscono più di 50 specie, tutte molto decorative, sia per il fogliame (di colore verde intenso o verde sfumato di giallo-oro), sia per il colore dei fiori (piuttosto grandi, riuniti in spighe e dai petali delicati, curiosamente arricciati), che varia dal giallo più chiaro al giallo sfumato di rosso e dal rosa al rosso. A seconda della specie, la iacobinia fiorisce durante l'estate o in inverno e può essere utilizzata in casa o all'esterno (in giardino e sul terrazzo, ma soltanto nelle zone dove il clima è decisamente mite). Per la particolare forma delle spighe, che ricorda una piccola fiamma, la iacobinia è, nel linguaggio floreale, simbolo di amore passionale, per cui regalarne un esemplare alla donna amata significa farle dono del proprio cuore, ardente di passione. Le piante coltivate in vaso (dal diametro di almeno 40 cm), all'interno degli appartamenti, vanno sistemate in posizione luminosa, ma lontano dai raggi del sole (soprattutto se rifratti dai vetri non schermati); in giardino o sul terrazzo, invece, le iacobinie vanno esposte al sole pieno o a mezz'ombra. Ospitatele, comunque, in Blumen Torfy (miscela di torbe e cortecce con spiccate caratteristiche di sofficità; substrato ideale, che garantisce un attecchimento sicuro e una conseguente, ricca fioritura), da integrare con Eclat P-Cifo, concime organico azotato sangue secco in polvere (1 misurino per vasi di media grandezza e 5 misurini per metro quadrato di terreno per le piante in piena terra). Per tutto il periodo vegetativo la iacobinia necessita di abbondanti annaffiature giornaliere; di irrorazioni frequenti al fogliame (evitando, però, di bagnare i fiori); di concimazioni settimanali con Granverde liquido. Dopo la fioritura inizia per la pianta un periodo di riposo, durante il quale bisogna sospendere le concimazioni e ridurre drasticamente le annaffiature. Per irrobustire la iacobinia e infoltirne il fogliame alla base, è bene, a fine fioritura, potare i cespugli e cimare i nuovi germogli non appena avranno raggiunto i 10-12 cm di lunghezza. In Sud America le iacobinie nascono spontanee ai margini delle foreste e lungo le macchie dei litorali. A Iacobina (città da cui deriva il nome scientifico di questa pianta), nei pressi di Bahia, le iacobinie sono «di casa», poiché le massaie, che in quella zona ne hanno a disposizione una quantità enorme, le utilizzano per la preparazione di una sostanza che candeggia il bucato, rendendolo luminosissimo. Le ragazze del posto, invece, intrecciano ghirlande con i fiori della iacobinia, per ornarsene i capelli quando si recano all'appuntamento con l'amato. Particolarmente bella, la Iacobinia Carnea (alta un metro e mezzo circa), dai fiori nelle varie tonalità del rosa, che fioriscono a fine estate. La Iacobinia Pohliana, invece, originaria del Brasile, è molto simile alla Iacobinia Carnea, ma più robusta e folta nella vegetazione; raggiunge il metro di altezza; ha grandi foglie (20 cm di lunghezza) e fiori un po' vischiosi, lunghi 5 cm circa.

Luca Sardella

Franco Frosi

Una pianta fiorita di Iacobinia Carnea, che cresce spontanea nelle foreste del Sud America

AVVINTA COME L'EDERA

Le proprietà terapeutiche dell'edera, che nel linguaggio floreale simboleggia l'«amore che non conosce distacco», sono ottime, a condizione che della pianta si faccia solo uso esterno. Un infuso di foglie fresche o essiccate (una manciata in 1/2 litro di acqua bollente) esercita un'azione fortemente anestetica nei dolori reumatici, nell'artrite, ecc. In cosmesi, invece, le foglie dell'edera sono considerate addirittura «miracolose» nella lotta contro la cellulite. Massaggiate, quindi, le parti interessate con un infuso di foglie secche (6-8 gr) in 100 ml di acqua.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

Carissimi lettori e pollici verdi, da questa settimana ritorno alla *Posta Verde*. Continuate, quindi, a pormi quesiti riguardanti il giardinaggio in genere. Molti di voi mi chiedono come comportarsi con le piante prima dell'arrivo della cattiva stagione. Eccovi alcuni suggerimenti: ritirate all'interno tutte le piante che hanno avuto bisogno di una «boccata d'ossigeno». Riportate in casa le piante grasse, le tillandsie, i bonsai e, inoltre, tutte quelle altre nate per passare l'inverno al calduccio. Durante i primi giorni tenete le vostre piante in piena luce (senza esporle ai raggi diretti del sole rifratti dai vetri); dopo, sistematele gradualmente nei vari angoli della vostra abitazione. Ricordate che i bonsai, le grasse e tutte le piante da fiore hanno bisogno di luce diffusa; l'aspidistra, il singonium, la sansevieria, la fittonia, ecc., invece, non temono di restare in ambienti poco illuminati. Continuate ad annaffiare e concimare regolarmente solo le piante che fioriscono in inverno (ciclamini, tulipani, iris, giacinti, stelle di Natale, ecc.); per tutte le altre predisponete appositi umidificatori, da mettere in funzione contemporaneamente all'accensione dei termosifoni.

RISO Scotti
RISOTTO CON FAGIOLI
2/3 PORZIONI PRONTE PER LA COTTURA
RISO Scotti
RISOTTO ALLA MILANESE
RISO Scotti
2/3 PORZIONI PRONTE PER LA COTTURA
RISOTTO CON FUNGHI PORCINI
CON PISELLI
Scotti
Scotti
Scotti
Scotti
GUSTOSI, PRATICI, VELOCI PREPARATI PER VOI DA CHI DI RISO SE NE INTENDE!
I RISOTTI PRONTI
CENT'ANNI DI QUALITÀ IN 15 MINUTI DI COTTURA

DANTE GUARDAMAGNA

IL RITORNO DI CASANOVA

La chiusura della rassegna beneventana — nel nuovo e grande Auditorium Calandra della «Città Spettacolo» — ribadisce il tema che prometteva «ambiguità e seduzioni» con un *Ritorno di Casanova* affidato al fascino provocatorio di Giorgio Albertazzi: colpo finale sicuro.

Tullio Kezich ha tratto dal romanzo di Arthur Schnitzler un concerto di monologhi confidenziali e scorci drammaturgici, ambientati dalla regìa (di Armand Delcampe) nel dispositivo scenico (di Josef Svoboda) che da un panorama palpitante di mutevoli proiezioni — ville, chiostri, abissi astrali — suscita a sorpresa quadri viventi, lucide ossessioni di ricordi e di visionarie fantasie erotiche, più spesso amare che esaltate. *La pièce tient*: lo spettacolo regge (la sagace produzione è di Lucio Ardenzi, i costumi stilizzati di Elena Mannini, le musiche di Andrea Centazzo); anzi raggiunge nel primo tempo livelli di ambiguità talmente complessi che nessuna conclusione di questa «memoria» apocrifa d'un Casanova «perdente di successo» alla Albertazzi (in vena di arricchire anche le contaminazioni autobiografiche e i paradossi temporali di Schnitzler) può svilupparne tutte le premesse. Chiuso l'aneddoto, si spalancano le suggesioni letterarie dell'Incompiuta.

Giacomo Casanova è quasi vecchio, e comunque esausto, quando esprime l'ambizione di essere considerato piuttosto come saggista storico/filosofico e letterato che come grande amatore e avventuriero. Ha ripreso i contatti con Venezia e attende che il Consiglio dei Dieci lo inviti formalmente a tornare in patria. L'attesa gli impone e gli consente una sosta nel limbo provinciale della marca mantovana: ospite del buon Olivo (Massimo Mesciulam), ingenuamente felice di ripresentare il suo grande Amico e Benefattore di sedici anni fa alla moglie Amalia (Milla Sannoner) — che ricorda anche troppo bene il Seduttore — e di farlo conoscere alla figlia quindicenne Teresina (Joyce Pitti), e agli amici più importanti: i Marchesi Celsi (Claudio Angelini e Luana Nunzi), e l'Abate (Beppe Di Mauro). Il fascino di Giacomo funziona ancora? Pare che tutti lo subiscano: la facile Marchesa (amante spudorata dell'alfiere Lorenzi interpretato da Alberto Rossi), la sempre innamorata Amalia (che si rioffre al seduttore), e il mellifluo Abate, e l'insidioso Marchese. Ma qualcuno si annoia e lo contesta: la bellissima nipote di Olivo, Marcolina, che studia «scienze esatte», e Mariangela D'Abbraccio ne rende palpabile lo sprezzante fastidio per i vaneggiamenti dell'ospite. Ovviamente Giacomo vuol persuadere e piegare proprio lei: scontro tra le magiche parole dell'esperto incantatore e l'acerba scienza della vergine: incorruttibile? No. Giacomo scopre, con perversi sentimenti che mescolano delusione e voyeristico trionfo, la tresca tra la falsa vestale e l'ufficialetto (che si crede un Casanova ma, se non fosse giovane, sarebbe goffo). Approfitta quindi d'una vendicativa vincita al gioco del Marchese, che vuol rovinare l'amante di sua moglie, per ricattare Lorenzi: gli offre il denaro che ha perduto in cambio del suo rosso mantello. Ricorre cioè a un espediente boccaccesco e machiavellico: si sostituisce a Lorenzi nel letto di Marcolina. Avrebbe voluto piegarla come Casanova. Ma era un'illusione: quando lei lo riconosce non lo bolla come ladro né come vile. Gli dice soltanto: «vecchio!». Terribile. Non gli resta che accettare l'ultima sfida del giovane ma sfortunato alfiere, ucciderlo in duello, partire.

Ma a Venezia non lo aspettano incarichi lusinghieri: solo un impiego da «agente segreto». Spia: da quattro soldi. Meglio presagire la fine in Boemia, come dignitoso bibliotecario che saprà chiudere la propria vita con stile e al momento giusto in un gran Libro di Memorie.

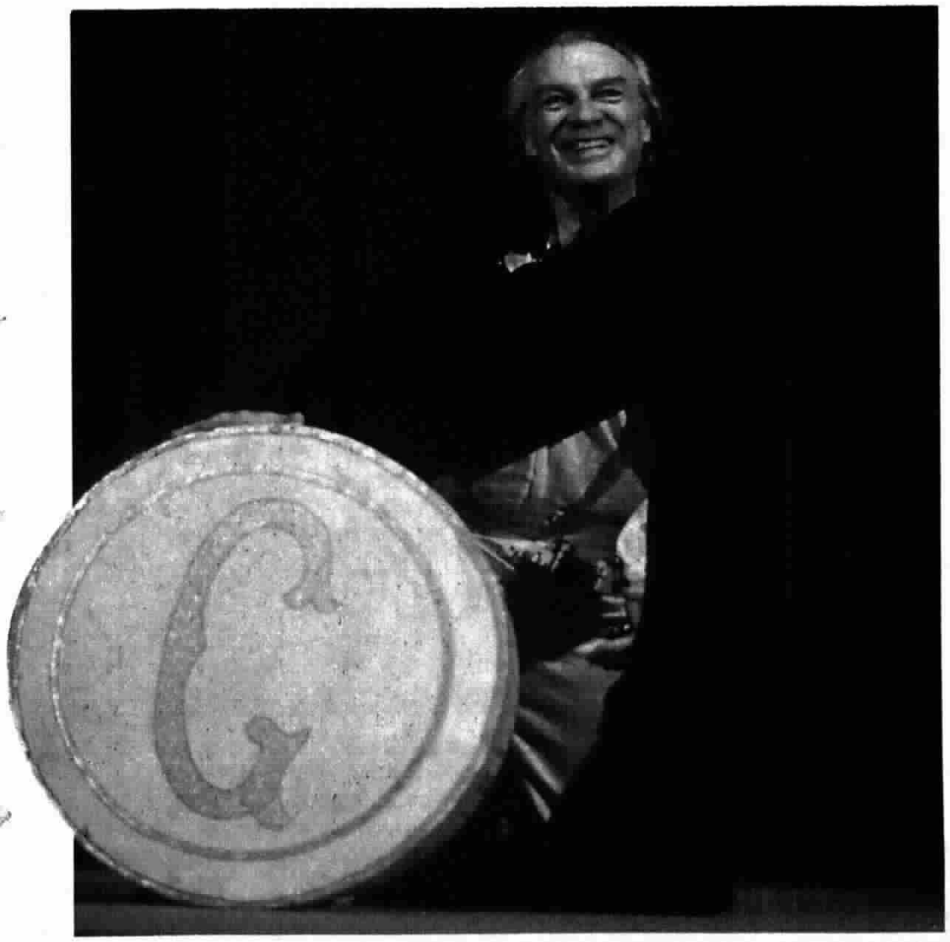
Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... NELLO MASCIA

Altra telefonata di rettifica: che cosa succede? Non fai più *Uomo e galantuomo* di Eduardo con la regìa di Gregoretti?

«La faccio, come no: in gennaio al Teatro Valle di Roma. Ma dovevo avvertirvi che prima, in dicembre, sarò al Teatro delle Arti di Roma con *Il guardiano* di Harold Pinter: regìa, se volete dire anche questo, del sottoscritto». ***(d.g.)***

Le Pera



Paolo Porto

Giorgio Albertazzi protagonista della commedia di Tullio Kezich* Il ritorno di Casanova, *tratta dal romanzo di Arthur Schnitzler, regìa di Armand Delcampe

FIRMATO BIO PRESTO MICRO.

• In ogni fustino di Bio Presto Micro c'è un buono-assegno della "Banca della Fortuna": puoi vincere subito fino a 100 milioni*. • In palio 2.236 buoni-assegno*: 2.200 da 100 mila lire, 30 da 1 milione, 5 da 10 milioni, 1 da 100 milioni. • E se non vinci subito c'è l'estrazione finale il 24/3/92: in palio un super premio da 100 milioni* e tutti i premi immediati non assegnati. • Montepremi totale: 500 milioni*.

2.236 ASSEGNI PER VINCERE SUBITO FINO A 100 MILIONI

* Valore in gettoni d'oro IVA inclusa.

Seguire le istruzioni d'uso riportate sulle confezioni.

Aut. Min. N. 4/2250 - del 12/4/91

IL '900 PRENDE FIATO

Si dice spesso, e con qualche ragione, che le sezioni di strumenti a fiato sono il punto debole delle orchestre italiane. Ma certo è difficile rendersene conto quando si ascolta il Quintetto a fiato del '900, formato dal primo clarinetto, dal primo corno e dal primo fagotto della Ort-Orchestra della Toscana, dal primo oboe dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia e da un flauto solista, unico nel gruppo a non suonare in orchestra. I nomi? Eccoli: Marzio Conti, flautista, Paolo Pollastri, oboista, Giovanni Riccucci, clarinettista, Paolo Faggi, cornista, Paolo Carlini, fagottista. Due Cd della Foné, casa discografica di Livorno, documentano la sapienza strumentale e musicale del gruppo.

Il primo Cd è dedicato al Novecento storico italiano. Ci sono il *Quintetto a fiati* in sol minore di Ottorino Respighi, scritto nel 1898, il *Quintetto a fiati* di Giorgio Federico Ghedini, scritto nel 1910, la *Petite Offrande Musicale* di Nino Rota, scritta nel 1949, il *Dialogo IV per cinque strumenti a perdifiato* di Gian Francesco Malipiero, scritto nel 1956, e la *Musica da camera per quintetto di fiati* di Riccardo Malipiero, scritta nel 1959.

Marcello Mencarini

Riccardo Malipiero

Sono i due Malipiero, zio e nipote, a suscitare il maggiore interesse in questa preziosa antologia di musica italiana del nostro secolo. La mente fervida di Gian Francesco, formatosi nello studio e nella rielaborazione della musica barocca ma aperto alla ricerca e al rinnovamento, dà un'impronta di grande fascino a questo *Dialogo,* che si svolge tra lirismo, grazia e inquietudine. Di Riccardo si coglie pienamente la lucidità, non fredda, non fanatica, con cui ha aderito alle correnti dell'avanguardia storica, anzitutto alla dodecafonia.

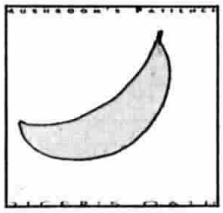
Il secondo Cd è dedicato alla musica del Novecento che si avvicina ai modelli della musica da intrattenimento. Si tratta di trascrizioni di opere famose: *Jeux d'enfants* di George Bizet, *Le petit nègre* di Claude Debussy, *Le tombeau de Couperin* di Maurice Ravel, *Vergnugungszug-Polka veloce, Pizzicato Polka* e *Tritsch-Tratsch Polka* di Johann Strauss, motivi da *Porgy and Bess* di George Gershwin, *Maple Leaf Rag, The Cascades* e *The Enterteiner* di Scott Joplin. Qui il Quintetto a fiato del '900 può esibire una verve, a volte una tenerezza, davvero commoventi.

Mario Gamba

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

LA PAZIENZA DEI FUNGHI



Non tragga in inganno il nome straniero, come il titolo dell'album d'esordio *Dicer's Oath,* autoprodotto per l'Atropina Manufactory. **Mushroom's Patience,** ovvero la pazienza dei funghi, è una band romana, composta da Roberto De Falco (batteria), Stefano Buonamico (chitarra), Roberto Fiorucci (basso), Rinaldo Gentile (tromba), più il polistrumentista e cantante Raffaele Cerroni e Gervy Costa, esperto in storie e caricature. Il disco, registrato in presa diretta, è stato tirato in mille copie, ognuna con una copertina da collezionisti, disegnata o dipinta a mano (quella che c'è capitata è un doveroso omaggio ad Andy Warhol). Confezione a parte, comunque, *Dicer's Oath* (alla lettera, promessa da marinaio) segna la strada di un rock assolutamente originale, per non dire imprevedibile, in bilico tra ricerca, provocazione e ironia. Il che non guasta.

POP/WORLD

Nicola Sisto

IL TRIANGOLO SÌ

Esistono dal 1973, hanno pubblicato qualcosa come 20 album, e dal secondo mantengono la stessa formazione: Alex Lifeson, Neil Pert e Geddy Lee. Sono i canadesi **Rush,** poco noti al pubblico europeo anche per la loro scelta di esibirsi prevalentemente in patria, ma sicuro punto di riferimento per gli amanti di un rock evoluto, adulto, strutturalmente complesso che negli anni è progredito, beninteso in modo molto personale e stilisticamente identificabile, lungo le linee maestre già tracciate da gruppi come Yes e soprattutto Police. *Roll the Bones* (Atlantic/Cgd), secondo capitolo della felice collaborazione con Rupert Hine, ha tutti gli ingredienti della formula Rush nelle dosi giuste: perfetta triangolazione basso/chitarra/batteria, lo sviluppo matematico di idee compositive sempre interessanti, una trascinante compattezza sonora.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

SEMPRE LIBERO

Uncaged, ventottesimo disco di **Mario Schiano,** sassofonista, esce in coincidenza col venticinquesimo anniversario della fondazione del Gruppo Romano Free Jazz, una delle formazioni storiche dell'avanguardia nostrana. Degli altri soci di allora hanno partecipato all'incisione il trombonista Giancarlo Schiaffini e il contrabbassista Marcello Melis. Non c'è invece il batterista Franco Pecori, ormai assorbito dall'attività di giornalista. Al suo posto è arrivato Don Moye, percussionista dell'Art Ensemble Of Chicago che aveva già suonato con i tre musicista italiani nel '68: una rimpatriata, dunque, fra irriducibili sostenitori della libera improvvisazione. Diviso in sette episodi, il materiale raccolto in *Uncaged* si raccomanda non solo per la vivacità, ma per i connotati nettamente diversi rispetto alla produzione corrente.

CLASSICA

Mario Gamba

DA CHOPIN AL BLUES

Non è il fragoroso e un po' vacuo *Concerto in fa* di **George Gershwin** a interessare ed emozionare nel Cd della Decca dedicato alle musiche per pianoforte di autori americani. Sono piuttosto i tre *Preludi* dello stesso Gershwin, sapidi, qua e là aspri, echeggianti gli struggimenti della musica nera. Sono gli altri pezzi brevi della raccolta: l'intimo e nobile (e ardito) *Piano blues n. 3* di **Aaron Copland,** il piacevole *El salòn México* ancora di Copland trascritto per pianoforte da Leonard Bernstein, la chopiniana ma modernissima *Ballata* di **Samuel Barber.** È in questa bella musica che si rivelano le doti davvero notevoli del pianista diciottenne **Peter Jablonski,** deciso, aggressivo ma non retorico. Ci sono meno occasioni per ammirarlo nel *Concerto* di Gershwin, dove è ottimo direttore **Vladimir Ashkenazy** con la Royal Philharmonic Orchestra.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1	ON EVERY STREETS	DIRE STRAITS
2	OUT OF TIME	REM
3	MATTO COME UN GATTO	GINO PAOLI
4	MALINCONOIA	MARCO MASINI
5	METALLICA	METALLICA
6	FROM TIME TO TIME	PAUL YOUNG
7	I GRANDI SUCCESSI DI...	GEORGE BENSON
8	CRAZY WORLD	SCORPIONS
9	COCCIANTE	RICCARDO COCCIANTE
10	PAOLO VALLESI	PAOLO VALLESI

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

DISCHI CALDI RAI - 33

11	GLI ALTRI SIAMO NOI	UMBERTO TOZZI
12	VERAMENTE FALSO	FIORELLO
13	PAOLO VALLESI	PAOLO VALLESI
14	I GRANDI SUCCESSI DI...	GEORGE BENSON
15	ESTE MUNDO	GIPSY KINGS
16	GIANNISSIMA	GIANNA NANNINI
17	VIAGGIANDO	VASCO ROSSI
18	THE SOUL CAGES	STING
19	FROM TIME TO TIME	PAUL YOUNG
20	COCCIANTE	RICCARDO COCCIANTE

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

DISCHI CALDI RAI - 45

4 PEACE, 4 UNITY	SPACE 1
BEACH ON THE BEACH	I TRETRE
LA CANZONE DEL SOLE	FIORELLO
LE AMICHE	PAOLO VALLESI
LUPO MANNAGGIA	GIORGIO FALETTI
QUANTI TRENI	ROSALINDA
QUATTRO AMICI	GINO PAOLI
ROCKIN' ROMANCE	JOY SALINAS
SO HARD	L.U.P.O.
THIS IS YOUR LIFE	BANDERAS

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	ON EVERY STREETS (n) Dire Straits (Phonogram)	USE YOUR ILLUSION II (n) Guns N' Roses (Geffen)	ROPIN' THE WIND (n) Garth Brooks (Capitol)
2	OUT OF TIME (1) REM (Warner Bros)	USE YOUR ILLUSION I (n) Guns N' Roses (Geffen)	METALLICA (1) Metallica (Elektra)
3	MATTO COME UN GATTO (3) Gino Paoli (Speedway/WEA)	ON EVERY STREET (1) Dire Straits (Vertigo)	UNFORGETTABLE (2) Natalie Cole (Elektra)
4	MALINCONOIA (4) Marco Masini (Ricordi)	THE ULTIMATE COLLECTION (n) Marc Bolan & T. Rex (Telstar)	C.M.B. (5) Color Me Badd (Reprise)
5	EL DIABLO (5) Litfiba (CGD)	FROM TIME TO TIME-THE SINGLES (2) Paul Young (Columbia)	LUCK OF THE DRAW (4) Bonnie Raitt (Capitol)
6	CRAZY WORLD (6) Scorpions (Polygram)	OUT OF TIME (6) R.E.M. (Warner Bros)	COOLEYHIGHHARMONY (6) Boyz II Men (Motown)
7	METALLICA (2) Metallica (Vertigo)	MR. LUCKY (3) John Lee Hooker (Silverstone)	GONNA MAKE YOU SWEAT (10) C&C Music Factory (Columbia)
8	SOGNI... E' TUTTO QUELLO... (8) Raf (CGD)	DON'T TRY THIS AT HOME (n) Billy Bragg (Go!)	TIME, LOVE AND TENDERNESS (9) Michael Bolton (Columbia)
9	IL RE DEGLI IGNORANTI (9) Adriano Celentano (Clan)	GREATEST HITS (n) Jason Donovan (PWL)	OUT OF TIME (n) R.E.M. (Warner Bros)
10	NO WAY OUT (7) Spagna (Columbia/Sony)	JOSEPH AND AMAZING... (4) Jason Donovan/London Cast (Really Useful)	ROLL THE BONES (3) Rush (Atlantic)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	RAPPUT (SENZA FIATO) (1) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU (1) Bryan Adams (A & M)	I ADORE MI AMOR (1) Color Me Badd (Giant)
2	YOU COULD BE MINE (2) Guns'N Roses (Geffen)	LET'S TALK ABOUT SEX (3) Salt-N-Pepa (London)	GOOD VIBRATIONS (2) Marky Mark & The Funky Bunch /Loleatta Holloway (/Eastwest)
3	GIPSY WOMAN (3) Crystal Waters (Polygram)	INSANITY (4) Oceanic (Dead Dead Good)	MOTOWNPHILLY (3) Boyz II Men (Motown)
4	LET'S GO (6) FP1 Project (Energy)	LOVE TO HATE YOU (7) Erasure (Mute)	EMOTIONS (n) Mariah Carey (Columbia)
5	MAKIN' HAPPY (n) Crystal Waters (Polygram)	I'M TOO SEXY (2) Right Said Fred (Tug)	LOVE OF A LIFETIME (9) Firehouse (Epic)
6	A... AMARE (4) Scialpi (BMG/Ariola)	SUNSHINE ON A RAINY DAY (REMIX) (5) Zoe (W.A.U./Mr. Modo)	THINGS THAT MAKE YOU... (4) C&C Music Factory/F. Williams (Columbia)
7	I LIKE IT (5) Stefy (Wicked)	EVERYBODY'S FREE (TO FEEL GOOD) (n) Rozalla (Pulse-8)	TIME, LOVE AND TENDERNESS (7) Michael Bolton (Columbia)
8	CALLING ELVIS (n) Dire Straits (Phonogram)	PEACE (9) Sabrina Johnston (East West)	DO ANYTHING (n) Natural Selection (Eastwest)
9	SIAMO SOLI NELL'IMMENSO (7) Raf (CGD)	CHARLY (6) Prodigy (XL)	SOMETHING TO TALK ABOUT (n) Bonnie Raitt (Capitol)
10	DON'T YOU FEEL (10) Double Dee (Five)	WHAT CAN YOU DO FOR ME (10) Utah Saints (London)	SHINY HAPPY PEOPLE (n) R.E.M. (Warner Bros)

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

9
FRYDERYK CHOPIN

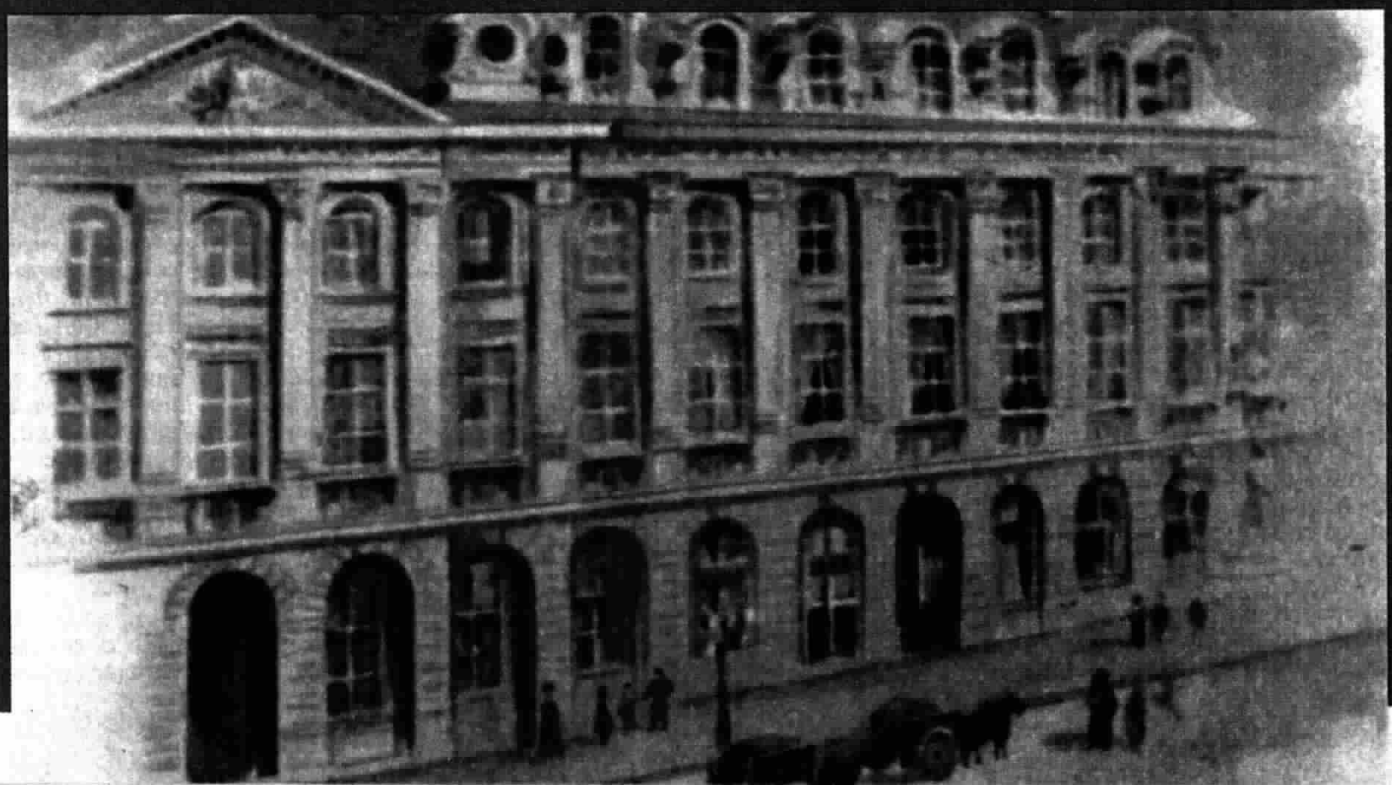
AFE

I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO

di VIRGILIO CELLETTI

Giù il cappello, questo è un genio». Nel 1830 Robert Schumann e Fryderyk Chopin avevano tutti e due vent'anni, ma ancora non si conoscevano. Il primo solo da pochi mesi s'era dedicato completamente alla musica attiva dopo ripetuti e

La casa natale di Chopin a Zelozowa Wola, Varsavia. Sopra, un ritratto del compositore dipinto da Eugène Delacroix



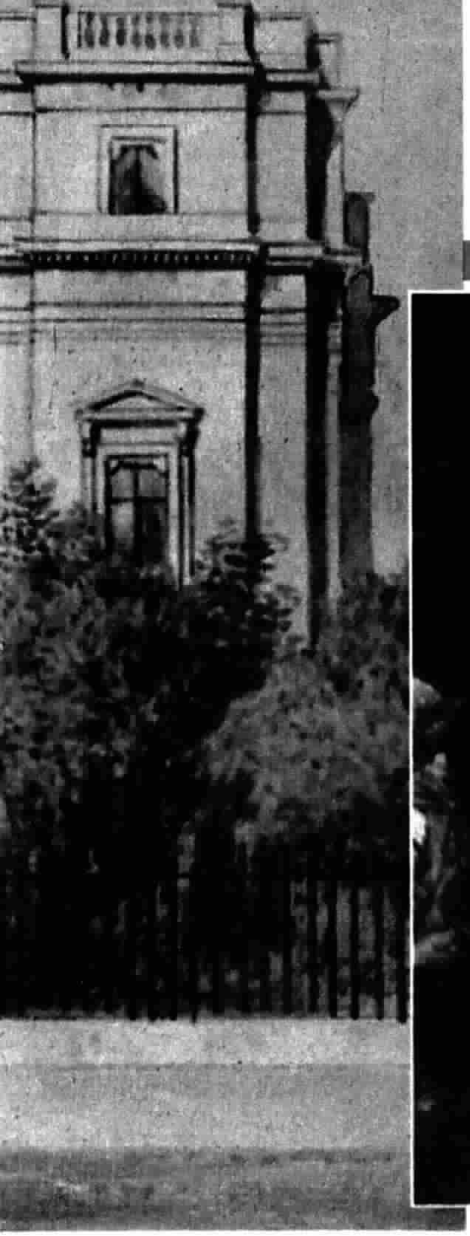
Fototeca Storica Nazionale (2)

I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO

sofferti tentativi, ma era ancora stimato più come critico (fino ad allora il suo impegno e, pareva, la sua vocazione erano stati soprattutto letterari) che come interprete e compositore: gli bastava scorrere una partitura per stabilire se chi l'aveva scritta fosse destinato o meno alla gloria; e coglieva sempre nel segno. Afferrava la penna stilando un giudizio colorito e tagliente: in questo caso, estasiato. Pareva più un vecchio smaliziato che un ventenne. La composizione che lo fece sbilanciare nel lusinghiero giudizio erano le *Variazioni* sul duetto «Là ci darem la mano» dal *Don Giovanni* di Mozart che Chopin aveva già scritto da tre anni. Il «genio» era quel ragazzo polacco che stava uscendo dall'isolamento del suo Paese ed avrebbe di lì a poco incantato l'Europa romantica. L'aspetto singolare della vicenda è che quel cesello della melodia mozartiana è una delle rarissime pagine in cui Chopin non affida al solo pianoforte il suo pensiero musicale. Lo farà anche in un paio di *Concerti* (in cui peraltro l'orchestra non andrà oltre la funzione di semplice sostegno, quasi di spinta agli slanci dello strumento solista), in una *Grande Polacca*, in una *Fantasia* e in cinque o sei composizioni cameristiche. Per il resto il binomio è incontrastato: un uomo e un pianoforte. Chopin scrisse tutto quello che si poteva scrivere per il pianoforte solo: 3 *Sonate*, 4 *Ballate* e altrettanti *Improvvisi*, 60 *Mazurke*, 21 *Notturni* e 21 *Valzer*, 17 *Polacche*, 26 *Preludi*, 27 *Studi*, vedremo di quale importanza, e ancora *Variazioni*, *Scherzi*, *Rondò*, altre pagine di vario genere. «Il più musicista fra i pianisti», lo definirà Alfred Cortot, maggiore interprete chopiniano di questo secolo, «ma anche il più miracolosamente pianista fra i musicisti».

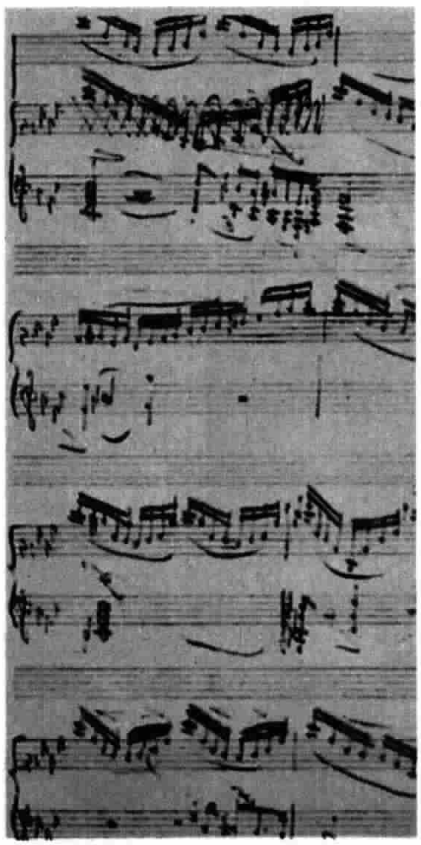
Fototeca Storica Nazionale (5)

Un pianismo nuovo, intimo, segreto anzi, pieno di risorse incredibili, di invenzioni persona-



Fryderyk Chopin suona nel salotto del principe Anton Radziwill (1829). Accanto, Stafford House, residenza del duca di Sutherland, dove Chopin diede un concerto alla presenza della regina Vittoria

lissime. Un pianismo vellutato, tanto per riferirsi a quelle che George Sand, l'amore più grande e più lungo della vita di Chopin, vezzeggiava come «dita di velluto»; anche se poi uno degli allievi del compositore testimoniava che in quelle piccole mani lui aveva «la forza di un soldato». Perché Chopin era la conciliazione dei contrasti: basterebbe ripercorrere gli abbandoni e i dissidi con quella donna, oppure il modo di far convivere la semplicità e il successo, un umorismo innato e un'aria rassegnata; considerare che la sua musica era popolare e aristocratica al tempo stesso e che in lui erano affascinanti sia l'eleganza dell'interprete sommo sia l'aspetto sofferente, o persino quell'eterna malattia in cui pareva identificarsi. La tisi aveva in lui un vero cliente di riguardo: forse in suo omaggio si chiamò «mal sottile». Quel pallore diventava quasi qualcosa con cui complimentarsi: «il mio cadaverino», lo chiamava ancora George Sand, facendo prevalere il senso del macabro su un possi-



K. K. Hoftheater nächst dem Kärnthnerthore.

Der Masken-Ball.

Musikalische Akademie.

Programma del concerto tenuto da Chopin al Teatro di Corte di Vienna l'11 agosto 1829. Accanto, lo spartito autografo dello* Studio rivoluzionario op. 10 n. 12. *Nell'altra pagina, una rara fotografia di Chopin scattata qualche mese prima della morte

TUTTI INSIEME ALLEGRAMENTE

PREMI PER UN TOTALE DI

1 MILIARDO*

Allegria! Dal 3 Ottobre Scottex ti invita tutti i giovedì, per 12 settimane, a Telemike per giocare e vincere. **IN TRASMISSIONE:** con solo 2 tagliandi a scelta fra tutti i prodotti Scottex puoi essere chiamato a Telemike e vincere 10 milioni*, che potrai triplicare durante il gioco. **DA CASA:** dopo la trasmissione, telefona allo speciale Numero Verde e comunica la "decorazione della settimana".

CON

Se dimostri di avere in casa un prodotto Scottex e sei tra i primi 10 a chiamare vincerai 1 milione*. **ALL'ESTRAZIONE FINALE:** e c'è un'altra fantastica occasione che ti aspetta: il superpremio finale di 300 milioni* in palio tra tutte le cartoline pervenute entro il 31/1/92. Partecipa anche tu. Scottex ti dà tanti prodotti tra cui scegliere, tantissime possibilità di vincere e... un sacco di allegria!

Scottex®

*In gettoni d'oro
(IVA inclusa)

AUT. MIN. N. 4/5289-7/91

bile istinto materno. Lui scriveva tutto per sé: le composizioni erano sempre in funzione di quelle sue magiche dita, a prescindere dalla considerazione che lui le avrebbe eseguite più nei salotti che nei teatri. Come concertista fu poco più che una meteora, sebbene il suo rapporto col pubblico fosse sconvolgente: il bilancio della sua carriera di solista a contatto con la folla si riassume in una trentina di concerti. Inoltre la maggior parte di essi non aveva, per così dire, scopi di lucro, ma intenti celebrativi o il senso di ideali rimpatriate nella sua Polonia lontana ed oppressa, o addirittura venivano da lui stesso organizzati per beneficenza.

Questa rara attività pubblica è distribuita in tre decenni, senza un minimo di coordinazione, quasi a caso. Ebbe inizio a Varsavia la sera del 24 febbraio 1818, con un fanciullo di otto anni più preoccupato dell'impressione prodotta dal suo colletto ricamato che dall'accoglienza fatta alla sua interpretazione. Non sapeva neppure che volesse dire la concentrazione: suonava per istinto, naturalmente. «Suonava il pianoforte così come gli uccelli cantano», scriverà di lui uno dei suoi primi biografi. C'era tutta l'aristocrazia al concerto, e lo stesso granduca Costantino, governatore della città e fratello dello zar di Russia Alessandro I, s'inchinò dinanzi a lui, se non altro per potergli stringere la mano. Si sarebbe chiusa, quella carriera, esattamente trent'anni dopo a Londra con un'esibizione quasi umiliante in cui il pretesto di una festa di beneficenza per i profughi polacchi mise in contrasto il miracolo immateriale della sua esecuzione con i rumori volgari dell'attigua sala da ballo dalla quale oltrettutto l'uditoria finì per essere attratta. In mezzo a questi due concerti una vita drammatica e sofferta, sempre ai vertici di un'arte sublime.

Dopo quell'esordio alla presenza del governatore, l'inizio di una rapida carriera. Ma anche uno straordinario virtuoso non poteva trascurare lo studio. Tantopiù che i genitori avevano a che fare entrambi con il mondo della scuola: il padre insegnava francese nel liceo e la madre aveva fondato un pensionato per studenti di buona famiglia. Affidarono il piccolo Fryderyk a un

La scrittrice George Sand, il grande amore di Fryderyk Chopin: il periodo più bello della loro vita fu l'inverno 1838-'39 nella certosa di Valdemosa, a Maiorca (acquerello di Maurice Sand, figlio della scrittrice)

PER AMORE DI GEORGE

George Sand sapeva di non essere bella e giovanissima. Aveva trentadue anni, non era slanciata, indossava vestiti da uomo e addirittura fumava il sigaro. Eppure qualcosa di affascinante doveva avere se si pensa ai fitti legami sentimentali con Mérimée, con De Musset e — pare — con l'anti-Chopin, l'«altro genio» del pianoforte romantico: Liszt. Usciva da un matrimonio fallimentare che le aveva lasciato solo due figli già grandicelli. Forse per riprendersi dalla forte delusione, forse perché era sinceramente innamorata di Chopin, accesa dal suo pallore o dal modo con cui faceva vibrare il pianoforte. Lui aveva ventisei anni e già da più di cinque se ne era andato dalla Polonia, dove aveva lasciato un pezzo di cuore. Lei lo sapeva e quando a Parigi decise di attuare la sua conquista giocò la carta della bandiera. Sì: indossò un vestito bianco e cremisi, i colori nazionali polacchi. Ma il colpo di fulmine non ci fu. George era una scrittrice di successo (oltre cento romanzi, dapprima passionali poi di ispirazione mistico-umanitaria): era ricca e viveva in un castello fiabesco a Nohant. L'estate successiva al loro primo incontro vi invitò Chopin, ma lo attese invano. Comunque qualcosa accadde tra loro, perché un anno dopo vivevano insieme, intensamente innamorati l'uno dell'altra.

Il periodo più bello fu l'inverno 1838-'39 a Maiorca. Rimasero insieme altri otto anni: ma in Fryderyk si fece strada l'indifferenza e in George un curioso atteggiamento di protezione materna. La leggenda amorosa e scandalosa dell'inizio ormai non aveva più basi. E tutto finì.

ATTENZIONE A TUTTI I BAMBINI, ATTENZIONE A TUTTI I BAMBINI, ATTENZIONE A TUTTI I BAMBINI

Grande Concorso

raccontaci il tuo "primo giorno di scuola"

... e potrai vincere la medaglia in oro e in argento coniata dalla Zecca dello Stato

Inviaci un disegno, un pensierino, una foto, una cassetta audio o un video della tua prima giornata scolastica. Poi, con l'aiuto dei tuoi genitori o dei tuoi nonni, compila il coupon in fondo alla pagina e spediscilo, assieme al materiale da te elaborato, al TV Radiocorriere. Potrai vincere uno splendido, prezioso ricordo del tuo primo giorno di scuola.
Ogni settimana verranno infatti sorteggiate fra tutti i partecipanti al concorso 10 medaglie d'argento ufficiali "Il primo giorno di scuola", coniate per l'occasione dalla Zecca dello Stato. Inoltre, al termine dell'iniziativa, verrà sorteggiata una medaglia tutta d'oro! Ti auguriamo un felice, indimenticabile "primo giorno di scuola" e aspettiamo la tua risposta. A presto!

Aut.min.rich./ Scadenza 12-11-91

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

La medaglia è custodita nella speciale confezione ricordo.

Distribuzione esclusiva

SERVIZI EUROPEI INTEGRATI

Raccontaci il tuo "primo giorno di scuola"

N° del TV Radiocorriere _____

Nome dell'alunno _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

Cap. _____ Città _____

(Prov. _____) Tel. _____

Firma del genitore o di chi ne fa le veci _____

Compilare e spedire, assieme agli elaborati, a: TV Radiocorriere Primo giorno di scuola, Casella Postale 6093, 00100 Roma

AFE

I NOTTURNI DEL GRANDE POLACCO

Il monumento a Chopin nel Parco Lazienki a Varsavia. A 20 anni il compositore lasciò la Polonia per Berlino, Vienna e Parigi, dove visse in esilio volontario

boemo, Wojciech Zywny, ostinato cultore di Bach che andava in giro con un anacronistico parruccone in testa. Oltretutto Zywny era di professione violinista e compositore, il pianoforte lo suonava in modo assai elementare e Chopin fu costretto a trovare da solo la sua strada anche da un punto di vista didattico e tecnico. Dall'altro maestro della sua adolescenza, Jozef Elsner, egli aveva infatti bene appreso l'arte del comporre; ma dovette supplire alla mancanza di un efficace insegnamento pianistico scrivendosi da sé gli studi. Quelle pagine che i concertisti eseguono oggi sfoggiando temperamento e virtuosismo trascendentale erano in partenza esercizi, anche se già allora i contenuti drammatici erano evidenti al di là delle finalità didattiche. Uno degli *Studi*, ad esempio, sarebbe stato suggerito all'autore dalla notizia del fallimento della rivoluzione polacca e della ricaduta di Varsavia in mano ai russi, giuntagli a Stoccarda nel 1831. Lui se ne era andato l'anno prima, in un esilio volontario ma che gli pesava enormemente, fra l'altro perché dovette abbandonare la giovane cantante Costanza Gladkoska, la prima fiamma di un'inquieta vita sentimentale. Non avrebbe più rivisto la sua Polonia nei 19 anni che gli restavano da vivere, e l'unico legame fisico fu un pugno della sua terra che si portava sempre dietro, custodito in una teca d'argento.

Rimane alcuni mesi a Vienna, poi decide di andare in Inghilterra. Parigi non doveva essere che una specie di scalo intermedio, ma la capitale francese lo conquista e il successo enorme di due concerti alla Salle Pleyel lo convince a fermarsi. Diviene amico dei musicisti più celebri, Liszt, Rossini, Berlioz, Mendelssohn, Meyerbeer, Bellini ma anche di Balzac e di Delacroix. Le esibizioni avvengono prevalentemente nei salotti aristocratici e gli danno prestigio ma non di che vivere. D'altra parte lui guadagna bene dando lezioni a contessine e duchesse, o ad altri allievi più promettenti. Un viaggio in Germania nel 1835 gli permette di conoscere quello che era stato il suo primo scopritore, Schumann, e anche di rivedere la famiglia Wodzinski che aveva frequentato a Varsavia. Si fidanza con Maria Wodzinska, ma il padre della ragazza si oppone al matrimonio. È così che cade nelle braccia di George Sand e comincia la sua tumultuosa relazione con la scrittrice. Intanto si aggrava la malattia polmonare che ha già stroncato la vita della sorella maggiore e del padre.

George lo conduce a Palma di Maiorca, dove a dispetto del male fisico si esalta la vena creativa di Chopin che scrive tra l'altro i *Preludi*. Il clima delle Baleari si rivela meno propizio del previsto alla salute del compositore, anzi il tempo inclemente è una vera persecuzione e Fryderyk e George nel '39 tornano in Francia. A Parigi vede la luce la *Sonata op. 35* con la celebre marcia funebre conclusiva che è quasi un presagio. Passano però altri anni infelici: disastroso è il '44 per la salute e per i dissidi con l'amante. Il rapporto durerà sempre più contrastato fino al '47, anno della rottura definitiva. Qualche mese dopo Chopin si trascina in una tournée in Inghilterra e Scozia, e dopo l'ultimo umiliante concerto torna a Parigi, dove muore il 17 ottobre 1849. Non ha ancora quarant'anni.

Virgilio Celletti

Nel prossimo numero:
Niccolò Paganini

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini *(vicecaporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Adamo Vecchi
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 5 15226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.
Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Luciano Pavarotti, Bilancia, è nato il 12 ottobre 1935

FAMIGLIA, FORTUNA E OROSCOPO

Sono una mamma ansiosa di sapere se la propria figlia, divorziata e sola, potrà rifarsi una famiglia. Cosa le riserva il destino? È nata l'11 giugno 1944, a Milano, alle 16,25 ora legale. (Sara B. - Milano).

Al presente non ancora, amica cara, ci vorrà un po' di tempo prima che possa ricapitare alla figliola un'occasione decisiva per un matrimonio, o quanto meno per un'unione. Comunque, Venere ha un ottimo aspetto con la Luna nel tema di nascita di sua figlia e la condurrà a buoni incontri con nativi del segno dei Gemelli, del Leone o dell'Acquario.

Sono nata il 7 dicembre alle 15. Sono curiosa di sapere se in futuro avrò fortuna al gioco. In passato ho già avuto qualche piccola vincita. (Marianna L. - Teramo).

Per il momento no, con un'opposizione di Urano nel Capricorno al suo Urano di nascita. Posso dirle che i prossimi sette anni, con il «passaggio» di Urano nel segno del Capricorno dove lei oltre al Sole ha anche la Luna, Venere e Mercurio, le porteranno tantissimi cambiamenti, soprattutto di tipo affettivo e familiare.

Vorrei un oroscopo per me, mio marito e la nostra piccola Viola, nata il 30 agosto 1985, alle 7. (Michela - Parma).

La sua piccolina, che oltre al Sole nel segno della Vergine ha anche l'ascendente. Questa posizione astrologica di doppia Vergine le accorderà, nel corso della sua esistenza, una natura piuttosto gentile che le farà accaparrare la stima e la benevolenza di gran parte delle persone con le quali entrerà in contatto. Nel campo del lavoro si imporrà per i propri meriti personali e per la coscienziosità con la quale svolgerà le proprie mansioni. Passo ora a lei: il suo 1992 sarà un anno nel quale a momenti di benessere si alterneranno attimi di preoccupazione, è il 1993 un anno buono, sia per la situazione matrimoniale sia per quella finanziaria. In tale anno è possibile anche una nuova gravidanza. Per le speranze di suo marito, che vuol tornare al lavoro che l'appassiona, ci vorrà ancora del tempo prima che i suoi sogni possano realizzarsi. E poi sempre come seconda occupazione. Verso il 1996 potrete sperare in un cambiamento di casa, non è esclusa un'eventuale successiva possibilità di acquisto.

Monica Salerno

Settimana dal 6 al 12 ottobre

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE	**Affetti:** dono o lettera che porta gioia e stabilità di sentimenti. Proposta da accettare subito. **Lavoro:** malgrado gli alti e bassi, saprete restare al sicuro dalle sorprese negative e dagli errori. **Salute:** per lo stato fisiologico il periodo promette equilibrio e benessere. Giorni buoni: 6, 11, 12.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO	**Affetti:** atmosfera distensiva e ricca di promesse. Potrete guadagnare dalle situazioni strane. **Lavoro:** i progetti subiranno dei ritardi, ma non dannosi. Troverete la collaborazione utile. **Salute:** le influenze sono poco generose, ma niente di serio vi è da temere. Giorni fausti: 6, 7, 8.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO	**Affetti:** moderate la gelosia per non rovinare l'accordo. Sorgeranno novità da un appuntamento. **Lavoro:** le responsabilità più pesanti saranno condivise da collaborazione seria e intelligente. **Salute:** alimentatevi meglio, funzioni digestive in difficoltà. Giorni fortunati: 10, 11, 12.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO	**Affetti:** buon senso e diplomazia sono le direttive per rimettere in marcia un rapporto deteriorato. **Lavoro:** scoperta di cose nascoste, quindi fallimento di un tradimento nell'ambito professionale. **Salute:** tendenza alla fiacca causata da poca reazione alla stanchezza mentale. Giorni ottimi: 6, 7, 8.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO	**Affetti:** serenità momentaneamente turbata da un piccolo incidente. Non date corpo alle ombre. **Lavoro:** appuntamenti e viaggi fecondi di ottimi risultati. Le promesse saranno mantenute. **Salute:** i tanti impegni non troveranno ostacoli nella disponibilità fisica. Giorni buoni: 7, 8, 9.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE	**Affetti:** in amore ci sarà una certa diffidenza, ma chiarimento dei dubbi nel giro di poche ore. **Lavoro:** lo scritto che attendete è in buone mani. Il momento è adatto al passaggio di qualità. **Salute:** tenderete ad uno stress maggiore per l'impazienza che vi agita. Giorni fausti: 8, 9, 10.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE	**Affetti:** il periodo è buono per ottenere quello che vi sta a cuore. Nessuno potrà farvi del male. **Lavoro:** inquadramento ideale di ogni attività e buoni proponimenti da parte di chi vi aiuta. **Salute:** energia nervosa che è bene condizionare con più equilibrio. Giorni ottimi: 10, 11, 12.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE	**Affetti:** non abusate della pazienza di chi vi ama. Un atto di umiltà appianerà i malintesi. **Lavoro:** buon rendimento intellettivo che difficilmente vi immetterà su strade sbagliate. **Salute:** energie ben equilibrate, ma vi potenzierete di più aumentando il riposo. Giorni buoni: 6, 10, 12.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE	**Affetti:** in amore sappiate sfruttare le vostre migliori risorse. Qualche disattenzione sarà positiva. **Lavoro:** nelle controversie prima di agire procuratevi testimoni. Favoriti i recuperi economici. **Salute:** gli sbalzi di temperatura e le correnti d'aria sono da evitare. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO	**Affetti:** fulminea conquista dopo aver messo in pratica una brillante e insolita strategia. **Lavoro:** la settimana è promettente in ogni senso. Non fate attendere troppo una risposta. **Salute:** dedicate alla riposante solitudine i momenti di libertà dagli impegni. Giorni ottimi: 6, 7, 8.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO	**Affetti:** spostamenti e contatti per rimettere in equilibrio i rapporti affettivi dell'ambito familiare. **Lavoro:** vi costringeranno a modificare il vostro programma, ma l'esito sarà positivo ugualmente. **Salute:** una saggia dieta alimentare può riportare l'equilibrio in difetto. Giorni buoni: 10, 11, 12.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO	**Affetti:** siate cauti nel prendere le decisioni. Se sbagliate adesso, difficilmente potrete rimediare. **Lavoro:** solleverete discussioni per il vostro malcontento. Per ora adattatevi alle circostanze. **Salute:** passerà lo stato di sfibrante emotività causata da improvvisi contrasti. Giorni fausti: 10, 11, 12.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

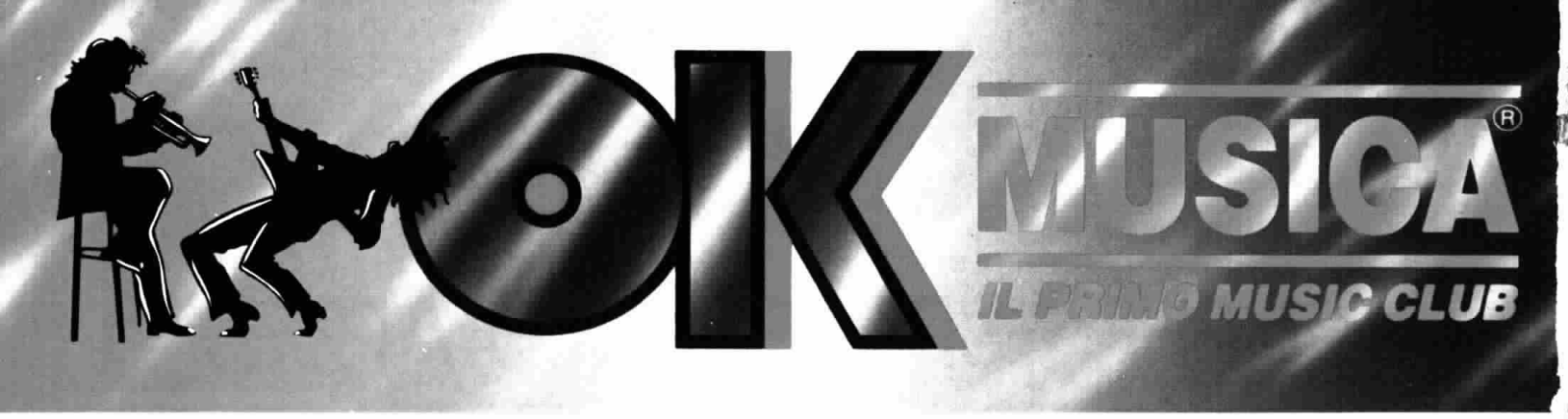
FRANCO SCEPI PRODUZIONE D'IMMAGINI - CDS

GAGGIA e Splendid

CAFFÈ ESPRESSO AD ARTE

PARTICOLARE DEL QUADRO "L'AROMA" DI MARIO SCHIFANO

SPLENDID ESPRESSOCASA E GAGGIA: COPPIA VINCENTE PER UN PERFETTO ESPRESSO



Scegli 2 LP o CASSETTE a sole L. 13.800 oppure CD a sole L. 23.700

più un regalo

GRATIS questa bellissima CUFFIA STEREO che rimarrà tua comunque.

LUCIO BATTISTI
Lucio Battisti

LUCIO DALLA
Cambio

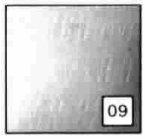
WHITNEY HOUSTON
I'm Your Baby Tonight

RICK ASTLEY
Free

EURYTHMICS
Greatest hits

FRANCESCO GUCCINI
Quello che non...

ROBERTO VECCHIONI
Per amore mio

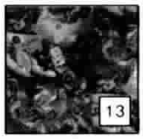


VASCO ROSSI
Vasco Live

PINK FLOYD
Meddle

ROXETTE
Joyride

QUEEN
Innuendo

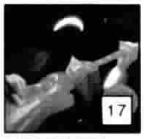


ZUCCHERO
Oro, incenso e birra

STING
The Soul Cages

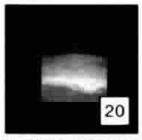
THE POLICE
Their greatest hits

SUPERTRAMP
The very best of Supertramp



DIRE STRAITS
Money for nothing

MARCO MASINI
Malinconoia



FABRIZIO DE ANDRE'
Le nuvole

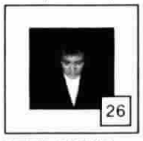
GEORGE MICHAEL
Listen without prejudice

ROLLING STONES
Flashpoint

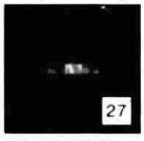
MARIAH CAREY
Mariah Carey

BOB DYLAN
Under the red sky

RICCARDO COCCIANTE
Cocciante



PETER GABRIEL
Shaking the tree



SIMPLE MINDS
Real life

UMBERTO TOZZI
Gli altri siamo noi

LITFIBA
El diablo

PINO DANIELE
Un uomo in blues

ENRICO RUGGERI
Il falco e il gabbiano

RAF
Sogni..è tutto quello che c'è

FRANCESCO BACCINI
Il pianoforte non è il mio forte

LIGABUE
Ligabue

GRAZIA DI MICHELE
Grazia Di Michele

ROD STEWART
The Best of Rod Stewart

OK MUSICA Via E. Fermi, 2 - 20090 Trezzano s/N - Milano

Invito all'ascolto

OK MUSICA

Compila e spedisci subito in busta chiusa a: OK MUSICA, Casella Postale N. 113 Ufficio P.T. - 28066 Galliate NO.

Sì, desidero aderire a OK MUSICA, il nuovo Club riservato agli amici della musica.
Pagherò alla consegna L. 13.800 (LP, MC) o L. 23.700 (CD), più L. 2.700 per spese di spedizione.

Ho scelto i seguenti titoli:	(indicare con X una sola casella)	(indicare con X una sola casella)
	Desidero ricevere le mie scelte, e/o OK Selezioni su:	Preferisco la musica:
	LP 21 / Cassetta 22 / CD 23	Italiana 1 / Internazionale 2

Il mio unico impegno sarà un acquisto al trimestre. Sceglierò nella Rivista OK MUSICA o nello "Speciale", che riceverò gratis ogni tre mesi. Se non effettuerò ordini entro la Data Ultima vorrà dire che desidero ricevere l'OK Selezione del trimestre. La mia adesione durerà due anni e sarà rinnovata gratuitamente di anno in anno salvo mia disdetta tre mesi prima della scadenza. Inviatemi il regalo che resterà mio comunque.

☐ Sig.ra ☐ Sig. ☐ Sig.na Data _____

Nome
Cognome
Località Prov. C.A.P.
Via, ecc. Nome della via, ecc. Numero
Data di nascita (g.m.a.) Tel.

X Firma qui
PER I MINORENNI FIRMI UN GENITORE

9000151.2

Aut. Min. 4/2518 del 12/4/91

Solo con OK MUSICA collaborano tutte le maggiori Case Discografiche.

EMI · 4AD · Dischi Ricordi · Decca · PHILIPS · epic · CBS · RCA · TELDEC · ARISTA · Chrysalis · WEA · PolyGram · Sony Music · SIRE · Elektra

ENTRA SUBITO NEL MONDO DI OK MUSICA

Ecco i vantaggi che solo il tuo Club ti offre.

- Ogni tre mesi riceverai gratuitamente a casa tua la Rivista OK MUSICA: nuova, unica e tutta a colori, dove potrai scegliere tra i grandi successi del rock, pop, musica leggera. Inoltre riceverai, sempre gratis, lo "Speciale" del Trimestre con le ultime novità.
- Tutti gli album sono a prezzo-risparmio e in più, per ogni ordine, uno sconto del 20% su tutti i titoli acquistati dopo il primo.
- Il meglio della musica: i migliori artisti di tutto il mondo, e per te solo registrazioni originali.